

«РАССМОТРЕНА»

На заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30 августа 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №10»  
г. о. Саранск



В.Н. Верясов  
2024 г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования  
для обучающихся с нарушением опорно- двигательного аппарата  
(Варианты 6.1)**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1</b>	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>АДАптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МАОУ «СОШ № 10» для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1).....</b>	<b>3</b>
<b>2.1</b>	<b>Целевой раздел.....</b>	<b>5</b>
<b>2.1.1.</b>	<b>Пояснительная записка.....</b>	<b>5</b>
<b>2.1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.3.</b>	<b>Система оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО.....</b>	<b>10</b>
<b>2.2</b>	<b>Содержательный раздел.....</b>	<b>10</b>
<b>2.2.1.</b>	<b>Программа формирования универсальных учебных действий.....</b>	<b>10</b>
<b>2.2.2.</b>	<b>Программы учебных предметов, курсов.....</b>	<b>10</b>
<b>2.2.3.</b>	<b>Направления и содержание программы коррекционной работы.....</b>	<b>24</b>
<b>2.2.4.</b>	<b>Программа внеурочной деятельности.....</b>	<b>24</b>
<b>2.2.5.</b>	<b>Рабочая программа воспитания АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) .....</b>	<b>4</b>
<b>2.3</b>	<b>Организационный раздел.....</b>	<b>26</b>
<b>2.3.1.</b>	<b>Календарный учебный план.....</b>	<b>26</b>
<b>2.3.2.</b>	<b>Календарный учебный график.....</b>	<b>27</b>
<b>2.3.3.</b>	<b>Календарный план воспитательной работы АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) .....</b>	<b>2</b>

	27
	4
2.4 Система условий реализации АООП НОО обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.....	28
.....	1

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАОУ «СОШ № 10»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО- ДВИГАТЕЛЬНОГО  
АППАРАТА (ВАРИАНТ 6.1)**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно- двигательного аппарата (далее –АООП НОО обучающихся с НОДА) – это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно- двигательного аппарата разработана разработана и утверждена МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП НОО обучающихся с НОДА.

АООП НОО обучающихся с НОДА определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

**Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» для обучающихся**

**с нарушениями опорно- двигательного аппарата (НОДА)**

АООП НОО обучающихся с НОДА содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО обучающихся с НОДА образовательной организацией, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

Содержательный раздел включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся с НОДА;
- программу коррекционной работы;
- программу внеурочной деятельности.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования УУД содержит:

- описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Организационный раздел АООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план НОО;
- календарный учебный график;
- систему специальных условий реализации АООП НОО обучающихся с НОДА;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МАОУ «СОШ №10» или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году.

**Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10»  
для обучающихся с нарушениями опорно- двигательного аппарата**

В основу формирования АООП НОО МАОУ «СОШ № 10» для обучающихся с НОДА положены следующие **принципы**:

• принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

В основу реализации ФАОП НОО заложены следующие подходы:

*Дифференцированный подход* к реализации ФАОП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования (успешное усвоение системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне образования, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности).

## **2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Пояснительная записка**

**Цель** реализации АООП НОО обучающихся с НОДА: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

а) формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

б) достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

в) становление и развитие личности обучающегося в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

г) создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся;

д) обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

е) обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

ж) выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

з) использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

и) предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

к) участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

л) включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

**Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.1)**

Вариант 6.1 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива педагогических работников, родителей (законных представителей), детского коллектива и самого обучающегося.

Основными направлениями в специальной поддержке являются: удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; медицинская коррекция и абилитация (лечебно-воспитательные мероприятия, медикаментозное лечение, психотерапевтическое лечение); психологическая коррекция познавательных процессов; психологическая коррекция эмоциональных нарушений; психологическая коррекция социально-психологических проявлений; коррекция нарушений речи; коррекция нарушений чтения и письма.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает: помощь в формировании и развитии адекватных отношений между обучающимся, педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися, родителями (законными представителями); работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе, школе, поддержанию эмоционально комфортной обстановки; создание условий успешного овладения учебной деятельностью с целью профилактики негативного отношения обучающегося к ситуации школьного обучения в целом; развитие стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях), к проявлению социальной активности; развитие адекватного использования речевых и неречевых средств общения.

В структуру АООП НОО обязательно включается программа коррекционной работы, направленная на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с НОДА с учетом их особых образовательных потребностей; минимизацию негативного влияния особенностей психофизического развития обучающихся с НОДА на освоение ими АООП НОО; взаимосвязь урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА**

Категория обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу группа. Она объединяет обучающихся со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития, которые отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1: обучающиеся с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих обучающихся часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА**

В структуру особых образовательных потребностей входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для обучающихся с НОДА.

*К общим потребностям* относятся:

- получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;

особая пространственная и временная организация образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом.

*К особым образовательным потребностям*, характерным для обучающихся с НОДА, относятся:

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

Для этой группы обучающихся обучение в образовательной организации возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого, обучающиеся с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

## **2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно- двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Самым общим результатом освоения обучающимися с НОДА содержания АООП НОО должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК» на уровне начального общего образования** **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

#### *Гражданско-патриотического воспитания:*

— становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,



понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

— проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

— осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

#### *Эстетического воспитания:*

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

#### *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

— соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

#### *Трудового воспитания:*

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

#### *Экологического воспитания:*

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих вред природе.

— Ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### *Базовые логические действия:*

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям,

справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия с учетом уровня развития их устной речи.

#### *Общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— создавать устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

#### *Самоорганизация:*

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

— Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### *Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать мягкие и твёрдые согласные звуки (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- в силу физических возможностей писать аккуратным разборчивым почерком без искажений: прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- в силу физических возможностей печатать прописные и строчные буквы, слова и предложения с использованием специализированных компьютерных и ассистивных технологий;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знак препинания в конце повествовательного предложения; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами
- е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи); использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений)

на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

— определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

— определять ключевые слова в тексте;

— определять тему текста и основную мысль текста;

— выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

— составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

— писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

— объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

— уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

— осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

— объяснять роль языка как основного средства общения;

— объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

— осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

— проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

— подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

— выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

— проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

— устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

— определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

— определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

— устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

— определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

— различать предложение, словосочетание и слово;

— классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной



окраске;

- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых;
- (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно;
- осуществлять выборочный пересказ текста устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» на уровне начального общего образования**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной, коррекционной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися с НОДА социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

духовно-нравственное воспитание: освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

эстетическое воспитание: проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологическое воспитание: бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

ценности научного познания: ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать

достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления (при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся).

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Подготовительный класс**

#### **Предметные результаты изучения литературного чтения**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;

- различать мягкие и твёрдые согласные звуки;
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- понимать различия между устной и письменной речью;
- понимать прослушанный текст;
- отвечать на вопросы о теме прослушанного произведения;
- двум видам чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю);
- читать вслух слова, предложения, небольшие тексты объемом 3-4 предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 1 класс

### Предметные результаты изучения литературного чтения

К концу обучения в 1 классе обучающийся с НОДА научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов; владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения); понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3

предложений); ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 класс

### Предметные результаты изучения литературного чтения

К концу обучения во 2 классе обучающийся с НОДА научится: объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни); владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь; между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении; осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения(не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом

рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3 класс

#### Предметные результаты изучения литературного чтения

К концу обучения в 3 классе обучающийся с НОДА научится: отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно, при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия при наличии возможности с учетом развития устной речи

у обучающихся; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; составлять устные, при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения; использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 класс

#### **Предметные результаты изучения литературного чтения**

К концу обучения в 4 классе обучающийся с НОДА научится: осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира; владеть элементарными умениями анализа



и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; устно, при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; составлять устные, при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений); использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Планируемые результаты освоения программы  
учебного предмета «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»  
на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты обучения**

- готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;

- толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
- мотивация к изучению иностранного языка;
- способность понимать и распознавать эмоции собеседника, доброжелательно относиться к собеседнику;
- соблюдение этических норм в процессе общения;
- отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира.

### **Метапредметные результаты обучения.**

- умение осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;
- умение принимать участие в совместной учебной деятельности, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать собеседника и соблюдать очередность в процессе общения;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов, стремиться строить элементарные логически построенные высказывания;
- умение выражать свои мысли, чувства, потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств;
- умение использовать возможности средств икт в процессе учебной деятельности, в том числе для получения информации.

### **Предметные результаты освоения учебной дисциплины**

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне начального общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками на начальном уровне. Виды речевой деятельности на английском языке у обучающихся с НОДА оцениваются в зависимости от структуры речевого дефекта.

#### **2 класс**

В результате изучения предмета «Иностранный язык» во 2-м классе обучающиеся овладеют следующими навыками:

**- в области речевой компетенции:**

**рецептивные навыки речи:**

**аудирование**

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой демонстрацию действия;

- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

#### **чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

#### **продуктивные навыки речи:**

##### **говорение**

**(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)**

##### **диалогическая форма речи**

- 1) вести диалог с соблюдением этикетных норм в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) ЗАПРАШИВАТЬ И СООБЩАТЬ ФАКТИЧЕСКУЮ ИНФОРМАЦИЮ, ПЕРЕХОДЯ С ПОЗИЦИИ СПРАШИВАЮЩЕГО НА ПОЗИЦИЮ ОТВЕЧАЮЩЕГО;
- 3) ОБРАЩАТЬСЯ С ПРОСЬБОЙ И ВЫРАЖАТЬ ОТКАЗ ЕЕ ВЫПОЛНИТЬ;

##### **речевое поведение**

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого общения;
- 2) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 3) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

##### **монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) составлять описание картинки;
- 4) составлять описание персонажа;
- 5) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;

#### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 3) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 4) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 5) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 6) дополнять предложения;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять элементарные электронные письма по изучаемым темам;
- 9) составлять смс-сообщения, записки;
- 10) составление постеров с краткими записями по изучаемым темам;
  
- 11) составлять расписание занятий.

### **фонетический уровень языка:**

(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

### **- в области межкультурной компетенции:**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) о досуге в стране изучаемого языка;
- 3) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка.

### **Раздел 1. Я и моя семья.**

Тема 1. Знакомство, страны и национальности.

Тема 2. Семейные фотографии.

Тема 3. Традиции и праздники в моей семье.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о себе;
- составлять краткое описание внешности и характера членов семьи;
- составлять краткий рассказ о своей семье.

#### **В области письма:**

- заполнять свои личные данные в анкету;
- писать поздравительные смс-сообщения с Днем рождения, Новым годом;
- составлять постер с семейными фотографиями и комментариями.

### **Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- личные местоимения + *to be* в лексико-грамматических единствах типа: *I'm Masha, I'm David, I'm ten, I'm fine, We are students. Are you eight? I'm not eight ...*;
- притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий: *my mother is, her name is...*;
- указательные местоимения для описания семейной фотографии: *This is my mother. That is her sister*;
- *have got* для перечисления членов семьи;
- количественные числительные 1-10 для описания состава семьи, указания возраста членов семьи: *two brothers...*
- формы повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке: *Close your book.*

### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:**

- название членов семьи: *mother, father, brother, sister* и др.;
- *have got* для обозначения принадлежности;
- имена: *Mary, Sam*;
- личные местоимения: *I, we, you, she, he...*;
- притяжательные прилагательные: *his, her...*;
- выражения для описания внешности человека: *blue eyes, brown hair, long hair...*;
- названия стран: *Russia, the UK*;
- речевые клише: *What is your name? How old are you? Where are you from? I'm from Russia*;
- речевое клише для поздравления: *Happy birthday! Happy New year! Merry Christmas!*

## **Раздел 2. Мои друзья и наши увлечения.**

Тема 1. Наши увлечения.

Тема 2. Спорт и спортивные игры.

Тема 3. Встреча с друзьями.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткое описание своего увлечения;
- составлять краткий рассказ о своих спортивных увлечениях;
- составлять голосовое сообщение с предложением пойти погулять.

#### **В области письма:**

- составлять постер о своем хобби;
- составлять смс-сообщение о своих спортивных увлечениях;
- писать записку с приглашением пойти в кафе.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами

(словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- речевая модель *play/do/go + виды спорта*;
- формы единственного и множественного числа существительных (*a book - books*);
- *let's + инфинитив* для выражения предложения;
- предлоги времени *at, in* в конструкциях типа *let's meet at 5 o'clock, let's go in the morning*;
- глагол *like + герундий* для выражения увлечений (*i like drawing*).

### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:**

- названия личных предметов: *books, stamps, CD, mobile* и др.
- глагол *like* в значении «нравиться»;
- виды спорта: *basketball, football, tennis, swimming...*;
- глагол *play* + названия игр: *play basketball, play football...*;
- речевые клише с глаголами *play/do/go*: *go swimming, play tennis, do sport, chat with friends online*;
- речевые клише типа: *go to the cinema, watch a film, sing songs...*;
- глаголы для обозначения увлечений: *sing, dance, draw, play the piano...*;
- речевые клише *let's go to the cafe*.

### **Раздел 3. Моя школа.**

Тема 1. Школьные предметы.

Тема 2. Мой портфель.

Тема 3. Мой день в школе.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о школьных предметах;
- составлять краткий рассказ о своем школьном дне;
- составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий.

#### **В области письма:**

- составлять постер о содержимом своего школьного портфеля;
- составлять смс-сообщение с информацией о домашнем задании;
- заполнять расписание занятий на неделю.

### **Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- глагол *like* в настоящем простом времени в 1,2 лице в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения предпочтений в отношении школьных предметов: *i like, i don't like, do you like...?*;
- формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы: *a book - books*;

- *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей: *I've got ... Have you got ...? I haven't got;*
- *there is / there are* для описания содержимого школьного портфеля.

### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3**

- названия школьных предметов: *Maths, Russian, English* и др.;
- названия школьных принадлежностей и предметов, относящихся к школьной жизни: *pencil-case, school bag, rubber, ruler ...;*
- названия дней недели: *Sunday, Monday, Tuesday...;*
- речевые клише: *What's your favourite subject?, My favourite subject is..., have lunch at school, go to school.*
- порядковые числительные, в том числе в составе выражений: *my first lesson, the second lesson.*

### **Раздел 4. Моя квартира.**

Тема 1. Мы дома.

Тема 2. Моя комната.

Тема 3. Мой питомец.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткое описание своей квартиры;
- составлять краткий рассказ о своей комнате;
- составлять краткий видеоблог о своем питомце.

#### **В области письма:**

Формирование элементарных навыков письма и организация письменного текста на английском языке:

- составлять план своей квартиры;
- составлять плакат с кратким описанием своей комнаты;
- составлять краткое электронное письмо о своем питомце.

### **Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- *there is / there are* для описания комнаты и квартиры;
- предлоги места: *on, in, near, under;*
- притяжательный падеж существительного для выражения принадлежности: *my mother's bedroom...;*
- количественные числительные 1-20 для сообщения информации о количестве предметов и обозначения номера квартиры: *My flat number is twelve;*
- простое настоящее время для описания своих обязанностей по уходу за питомцем: *i take my dog for a walk, i clean the cage, i feed my pet...*

#### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4**

- названия комнат: *kitchen, bedroom, living-room, bathroom...*;
- название предметов мебели и интерьера: *bed, lamp, chair, picture, tv set...*;
- названия питомцев: *dog, cat, hamster, parrot...*;
- речевые клише: *take for a walk, clean the cage, feed the dog, wash my pet, play with my pet...*

### **3 класс**

В результате изучения предмета «Иностранный язык» в 3-ем классе обучающиеся овладеют следующими навыками:

#### **- в области речевой компетенции:**

##### **рецептивные навыки речи:**

##### **аудирование**

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

##### **чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

##### **продуктивные навыки речи:**

##### **говорение**

**(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)**

##### **диалогическая форма речи**



- 1) вести диалог с соблюдением этикетных норм в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

### **речевое поведение**

- 4) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого общения;
- 5) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 6) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

### **монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) составлять описание картинки;
- 4) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 5) составлять краткие аудиоблоги по изучаемой тематике;

### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 3) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 4) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 5) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 6) дополнять предложения;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять элементарные электронные письма по изучаемым темам;
- 9) составлять элементарные презентации по изучаемым темам;
- 10) составление постеров с краткими записями по изучаемым темам;

### **фонетический уровень языка:**

(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

### **- в области межкультурной компетенции:**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) о досуге в стране изучаемого языка;
- 3) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 4) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка.

## **Раздел 1. Мой день.**

Тема 1. Распорядок дня.

Тема 2. Мое свободное время.

Тема 3. Мои домашние обязанности.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о своем распорядке дня;
- составлять краткий рассказ о своем свободном времени;
- составлять голосовое сообщение с информацией о том, что нужно сделать по дому;

#### **В области письма:**

- составлять краткий письменный рассказ о своем распорядке дня;
- составлять смс-сообщение о своем свободном времени;
- составлять постер о своих домашних обязанностях.

### **Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее простое время в первом и втором лице для выражения регулярных действий (*i get up., we don't have lunch at home. what time do you have breakfast?*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- предлоги времени *at, in, on* (*at 8 a.m, in the morning, on monday*).

#### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:**

- глаголы, связанные с режимом дня: *get up, come home, go to bed* и др.;
- речевые клише: *have breakfast, have lunch, have dinner, have tea...*;
- названия времени суток: *morning, afternoon, evening, night...*;
- речевое клише: *What time do you...?*;
- глаголы, связанные с домашними обязанностями: *tidy up, make your bed, water plants, sweep the floor...*

## **Раздел 2. Мои город.**

Тема 1. В городе.

Тема 2. Магазины.

Тема 3. Городской транспорт.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о своем городе;
- составлять краткий рассказ о магазинах возле своего дома;
- составлять краткий аудиоблог о городском транспорте.

#### **В области письма:**

- составлять краткий письменный рассказ о своем городе;
- составлять мини-каталог магазинов в своем городе;

- составлять постер о городском транспорте.

### **Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- указательные местоимения *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;
- предлоги места *next to, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- повторение конструкции *there is/there are* для описания города;
- модальный глагол *can* в выражениях типа: *You can buy bread in this shop*;
- конструкция: настоящее простое время + наречия повторности: *I often go to the park, I sometimes go to the shop....*

### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:**

- названия городских объектов: *cinema, zoo, shopping centre, park, museum* и др.;
- названия видов транспорта: *bus, train, taxi....*;
- речевые клише: *go by bus, go by train....*;
- названия магазинов: *bakery, sweetshop, toyshop, supermarket... .*

### **Раздел 3 Моя любимая еда.**

Тема 1. Что в холодильнике.

Тема 2. Мое любимое блюдо.

Тема 3. Пикник.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять голосовое сообщение, что купить на рынке;
- составлять краткий рассказ о любимой еде;
- рассказывать о содержимом корзины для пикника по картинке.

#### **В области письма:**

- составлять записку, содержащую список покупок на рынке/магазине;
- составлять постер-презентацию любимого блюда;
- составлять смс-сообщение о том, что нужно взять на пикник.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- неисчисляемые существительные с местоимением *some/any* для обозначения количества: *some juice, some pizza, (there isn't) any milk*;
- конструкция *there's/there are + some/any* в предложениях типа: *Is there any juice?, There's some milk., There aren't any tomatoes....*;
- конструкция *let's* для выражения предложений типа: *let's have a picnic, let's take some fruit*;

- конструкции *I'd like some* + неисчисляемые существительные, *I'd like a/an* + исчисляемые существительные: *I'd like some juice, I'd like an apple....*
- повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме для указаний, что взять (не брать) на пикник: *take some bread, take five bananas, don't take any milk... .*

### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:**

- названия продуктов питания: *milk, bread, cheese, fruit, vegetables,*
- названия овощей и фруктов: *cucumber, potatoes, carrots, bananas* и др.;
- названия блюд: *sandwich, cake, milkshake, salad, pizza....;*
- лексические единицы: *fridge, shopping list, shopping bag, picnic basket.*

### **Раздел 4. Моя любимая одежда.**

Тема 1. Летняя и зимняя одежда.

Тема 2. Предпочтения в одежде.

Тема 3. Праздничная одежда.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о зимней и летней одежде;
- составлять краткий аудиоблог о своей любимой одежде;
- составлять смс-сообщение другу о выборе одежды на праздник.

#### **В области письма:**

- составлять постер о любимой летней и зимней одежде;
- составлять краткое электронное письмо о своих предпочтениях в одежде;
- составлять эскиз и краткое описание костюма к празднику.

### **Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- *have got* для рассказа о своей одежде (*i've got ... have you got ...? i haven't got*);
- настоящее продолженное время для описания одежды персонажей на картинке: *he is wearing blue jeans and a t-shirt* ;
- конструкция *to be* + прилагательное для выражения описания внешнего вида и одежды (*it is beautiful*);
- конструкция для выражения предпочтений в одежде *i like wearing/ i don't like wearing....;*
- конструкция *i'd like to wear... for the party.*

### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения раздела 4:**

- названия предметов повседневной одежды: *shorts, jumper, top, T-shirt, jeans, coat, hat* и др.;
- обувь: *shoes, boots;*
- прилагательные для описания одежды: *beautiful, nice, long, short ...* ;
- названия цветов для описания одежды: *blue, dark blue, red, light green....;*
- лексические единицы для характеристики одежды для праздника: *fancy dress, mask, top hat..*

## 4 класс

В результате изучения предмета «Иностранный язык» в 4 классе обучающиеся овладеют следующими навыками:

### **- в области речевой компетенции:**

#### **рецептивные навыки речи:**

##### **аудирование**

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

##### **чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

### **Продуктивные навыки речи:**

#### **говорение**

(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)

#### **диалогическая форма речи**

- 1) вести диалог с соблюдением этикетных норм в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

### **речевое поведение**

- 4) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого общения;
- 5) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 6) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

### **монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
- 4) составлять описание картинки;
- 5) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 6) составлять краткие аудиоблоги по изучаемой теме.

### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 3) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 4) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 5) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 6) дополнять предложения;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять элементарные электронные письма по изучаемым темам;
- 9) составлять смс -сообщения, записки по изучаемой теме;
- 10) составлять элементарные презентации по изучаемым темам;
- 11) составлять карту местности;

### **Фонетический уровень языка:**

(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

### **в области межкультурной компетенции:**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) о знаменательных датах и их праздновании;
- 3) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка.

## **Раздел 1. Природа.**

Тема 1. Лето в деревне.

Тема 2. Домашние животные.

Тема 3. Погода.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о своем дне в деревне, на даче и т.д.;
- кратко описывать ферму по картинке;
- записывать голосовое сообщение о погоде.

#### **В области письма:**

- составлять карту участка местности в деревне, на даче и т.д.;
- составлять краткий рассказ о животных на ферме;
- составлять смс-сообщение о погоде.

### **Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- конструкция *There is /there are* для описания местности за городом: *there is a forest, there is a river, there are flowers..;*
- настоящее простое время для описания действий на природе: *I swim in the river. I don't water the flowers. Do you go to the forest?;*
- настоящее продолженное время для описания действий на природе по картинке: *Dan is feeding the dog., Children are swimming in the river... .*

#### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения раздела 1:**

- лексические единицы для описания природы: *grass, river, lake, forest, trees, flowers, bushes...;*
- названия животных на форме: *cow, pig, hen, chicken, ,rabbit, sheep, lamb, ...;*
- речевые клише для описания действий в деревне, на даче: *swim in the river, water flowers, go to the forest, walk in the field...;*
- речевые клише для описания действий на ферме: *feed the chickens, ride a horse, watch lambs...;*
- прилагательные для описания погоды и природных явлений: *rainy, sunny, cloudy, windy... .*

## **Раздел 2. Путешествия.**

Тема.1 Транспорт.

Тема 2. Мои каникулы.

Тема 3. Собираемся в поездку.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

#### **В области монологической формы речи:**

- рассказывать на каких видах транспорта нравится путешествовать;

- составлять краткий аудиоблог о своих каникулах;
- составлять голосовое сообщение, что взять с собой в поездку.

#### **В области письма:**

- составлять постер о видах транспорта для путешествий;
- составлять короткое электронное письмо о своих каникулах;
- составлять смс-сообщение, что взять с собой в поездку.

#### **Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can* для описания способов путешествия: *you can travel by train., you can go there by plane.*
- конструкция *i'd like* для обозначения предпочтений в выборе маршрута или занятий на каникулах: *i'd like to go to turkey., i'd like to go to the beach.;*
- настоящее простое время с наречиями повторности для описания действий на каникулах: *i usually go to the sea., i sometimes go to the farm.;*
- настоящее продолженное время для описания действий в настоящий момент: *what are they doing?, they are swimming in the sea., he isn't reading.*

#### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения раздела 2:**

- виды транспорта: *plane, train, ship, car, bus...;*
- речевые клише для описания способов путешествия: *go by plane, travel by car...;*
- названия стран: *spain, greece, turkey, egypt...;*
- названия предметов, которые понадобятся в поездке: *passport, clothes, suitcase, book, towel, swimsuit...;*
- речевое клише *go to + название страны: go to spain;*
- речевые клише для описания занятий на каникулах: *go to the beach, go to the park, swim in the sea, stay in a hotel...*

#### **Раздел 3. Праздники.**

Тема 1. Праздники в России и Великобритании.

Тема 2. Новый год и Рождество.

Тема 3. Мой любимый праздник.

#### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности**

##### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о праздниках в России или Великобритании;
- составлять голосовое сообщение по подготовке к празднику;
- составлять краткий аудиоблог о любимом празднике.

##### **В области письма:**

- составлять постер о праздниках в России или Великобритании;
- составлять поздравительную открытку с Новым годом и Рождеством;
- составлять постер-презентацию о любимом празднике.



### Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее простое время с наречиями повторности для выражения регулярных действий: *They always decorate homes., People usually buy flowers...;*
- настоящее продолженное время для описания событий в настоящий момент и описания событий по картинке: *David is decorating a Christmas Tree., Anne is laying the table;*
- повелительное наклонение для инструкций по подготовке к празднику: *Lay the table., Put the lights on. Buy some flowers...;*
- предлоги и порядковые числительные в речевых моделях для обозначения знаменательных дат .. *on the 25<sup>th</sup> of December, on the 8<sup>th</sup> of March...*

### Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия праздников: *new year, christmas, women's day, easter...;*
- лексико-грамматические единства для описания праздничных событий: *decorate a christmas tree, buy presents, buy flowers, write cards, cook salad, colour eggs, make a cake...;*
- речевые клише для открыток: *happy new year, merry christmas, happy easter, best wishes, with love..;*
- речевое клише: *my favourite holiday is... .*

### Раздел 4. Профессии.

Тема 1. Профессии в семье.

Тема 2. На работе.

Тема 3. Кем я хочу стать.

### Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности

#### В области монологической формы речи:

- составлять краткий аудиоблог о профессиях членов семьи;
- составлять краткий рассказ, что делают на работе члены семьи;
- составлять краткий рассказ о профессии своей мечты.

#### В области письма:

- составлять постер о профессиях в семье;
- составлять краткий список обязанностей для выбранной профессии;
- составлять постер-презентацию о выбранной профессии.

### Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. предполагается введение в речь следующих конструкций:

- оборот *there is/ there are* для описания рабочего места (повторение);
- простое настоящее время с наречиями повторности для выражения регулярных действий: *He always comes to work at nine o'clock;*
- предлоги времени: *in, at, on: at nine o'clock, in the evening, on Monday...;*
- сравнительная степень прилагательных: *longer, earlier, more difficult, more interesting....*

#### **Лексический материал отбирается с учетом тематики общения раздела 4:**

- названия профессий: *doctor, taxi driver, builder, vet, cook, teacher, singer...*;
- лексико-грамматические единства, связанные с профессиями: *treat people, treat animals, cook pizza ...*;
- речевое клише: *I want to be a doctor, I want to become a teacher...*;
- прилагательные для описания профессий и рабочего дня: *early, late, difficult, interesting.....*,
- речевое клише для описания места работы: *work in hospital, work at school, work in the office.*

#### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «МАТЕМАТИКА» на уровне начального общего образования**

Обучающийся младшего школьного возраста с НОДА достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности, скорость психического созревания в условиях органического повреждения мозга, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

##### *3) Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия :**

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников,

- приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

#### *3) Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 10;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 10 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче, /ниже, шире/уже;
- выделять единицу длины — сантиметр;
- измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см) при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
  
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся с НОДА научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче/ниже, шире/уже;
- выделять единицу длины — сантиметр, дециметр;
- измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см) при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно;
- умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если...», «то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;
- выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
  - вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
  - использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
  - выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
  - находить долю величины, величину по ее доле;
  - находить неизвестный компонент арифметического действия;
  - использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
  - использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
  - использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
  - определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
  - решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
  - решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
  - различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
  - изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
  - различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
  - выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
  - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;



- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» на уровне начального общего образования**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся с НОДА руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*патриотическое воспитание:*

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
- ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

*гражданское и духовно-нравственное воспитание:*

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

*эстетическое воспитание:*

- восприятие эстетических качеств предметов труда;
- умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.

*ценности научного познания и практической деятельности:*

- осознание ценности науки как фундамента технологий;
- развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

*формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА;
- умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

*трудовое воспитание:*

- участие в решении возникающих практических задач из различных областей исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- умение ориентироваться в мире современных профессий с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

*экологическое воспитание:*

- воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
- осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию с учетом речевых возможностей обучающихся

с НОДА; соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА; фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма) с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с двигательными нарушениями.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) с учетом психофизических особенностей, обучающихся с двигательными нарушениями; конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с двигательными нарушениями.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения совместной деятельности: понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы с учетом психофизических особенностей, обучающихся с двигательными нарушениями; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

### **Подготовительный класс**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, домашний адрес и адрес своей школы с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными при наличии двигательных возможностей; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование; соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода.

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся с НОДА научится: называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с двигательными нарушениями; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя); описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; выделять их наиболее существенные признаки; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах; соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся с НОДА научится: находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город при наличии двигательных возможностей; узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и

опыты с природными объектами, измерения исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с двигательными нарушениями; приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты) с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты; группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе; соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания; безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся с НОДА научится: различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; показывать на карте мира материка, изученные страны мира при наличии двигательных возможностей; различать расходы и доходы семейного бюджета; распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование; соблюдать безопасность проведения опытов; группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства; использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий; использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией); соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила

нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся с НОДА научится: проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России) при наличии двигательных возможностей; показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени» с учетом двигательных возможностей обучающихся с двигательными нарушениями; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России; рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА; проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА; распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств; использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон); называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного) с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; называть экологические проблемы и определять пути их решения с учетом речевых возможностей обучающихся с двигательной патологией; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий; соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование; соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов с учетом особенностей психофизического развития обучающихся с НОДА.

## **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» на уровне начального общего образования**

Планируемые результаты освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее — ОРКСЭ) включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных



- коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
  - овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
  - овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
  - формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  - совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Универсальные учебные действия**

### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### *Работа с информацией:*

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

### *Коммуникативные УУД:*

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа

и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

*Регулятивные УУД:*

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

*Совместная деятельность:*

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения

человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «МУЗЫКА» на уровне начального общего образования**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся с НОДА руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

##### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

##### ***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

##### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

##### ***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

##### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде с учетом двигательной патологии обучающихся; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

### ***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

### ***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

#### *Базовые логические действия:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

#### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Владение универсальными коммуникативными действиями**

### *Невербальная коммуникация:*

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе) при наличии возможности с учетом двигательного развития и развития просодической стороны речи обучающихся с НОДА;
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению при наличии возможности с учетом двигательного развития обучающихся с НОДА;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении при наличии возможности с учетом развития просодической стороны речи обучающихся с НОДА.

### *Вербальная коммуникация:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде при наличии возможности с учетом развития речи обучающихся с НОДА;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей при наличии возможности с учетом развития речи обучающихся с НОДА;
- создавать устные (с учетом речевого развития) и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления при наличии возможности с учетом развития речи обучающихся с НОДА;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### *Совместная деятельность (сотрудничество):*

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с

учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале при наличии возможности с учетом двигательного развития и развития речи обучающихся с НОДА;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**



- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки при наличии возможности с учетом развития моторики обучающихся с НОДА;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком при наличии возможности с учетом развития речи обучающихся с НОДА .

### **Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни при наличии возможности с учетом развития моторики обучающихся с НОДА;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров при наличии возможности с учетом развития моторики просодической стороны речи обучающихся с НОДА.

### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

### **Модуль № 4 «Духовная музыка»:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки при наличии возможности с учетом развития просодической стороны речи обучающихся с НОДА;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков при наличии возможности с учетом развития моторики обучающихся с НОДА;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука при наличии возможности с учетом развития просодической стороны речи обучающихся с НОДА .

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения при наличии возможности с учетом развития речи обучающихся с НОДА;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками с учетом двигательного развития и развития речи обучающихся с НОДА. При необходимости можно сокращать какие-то тематические блоки, а какие-то увеличивать с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся в классе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением внеурочной деятельности. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе *«На выбор или факультативно»*.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» на уровне начального общего образования**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В центре рабочей программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ находится личностное развитие обучающихся с НОДА, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися с двигательными нарушениями личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся с НОДА;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности с учетом психофизических

- особенностей развития обучающихся с НОДА;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками с НОДА содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся с НОДА к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося с НОДА, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося с НОДА и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику с двигательными нарушениями обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся с НОДА, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников с НОДА в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения

сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Учитывая специфические особенности личностного развития обучающихся с НОДА, личностные результаты расширяются за счет жизненных компетенций, формирование которых требует специального обучения:

- сформированность навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;
- сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в образовательной организации, сообщать о своих нуждах и правах в образовательной организации;
- сформированность социально-бытовых умений, необходимых в рутинной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего места и т.д.), на сколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития обучающегося с НОДА;
- сформированность умения обращаться с просьбой к окружающим, особенно в ситуации, когда обучающийся с НОДА лишен возможности себя самостоятельно обслуживать, поддержать разговор, корректно выразить отказ, сочувствие, благодарность, использовать разные варианты коммуникации для решения какой-либо проблемной ситуации.
- сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности жизнедеятельности, уточнение, расширение, упорядочивание представлений об окружающем природном и социальном мире и др.);
- сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
- сформированность дифференцированных и осмысленных согласно возрасту представлений о социальном окружении, ценностях и социальных ролях (знание правил и норм общественного поведения, использование их, умение оценивать свое социальное окружение, умение использовать принятые в обществе социальные ритуалы и др.)

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. Овладение универсальными познавательными действиями

#### *Пространственные представления и сенсорные способности:*

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- обобщать форму составной конструкции с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

***Базовые логические и исследовательские действия:***

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

***Работа с информацией:***

- использовать электронные образовательные ресурсы с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование специального оборудования;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями при необходимости используя специальное оборудование с учетом двигательных возможностей;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА ;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся с НОДА должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

## **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся с НОДА должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ.

## **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

**Модуль «Графика»**



Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт экспериментирования результатов смешения с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Овладевать первичными навыками бумагопластики при наличии двигательных возможностей.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий).

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА).

Осваивать приёмы конструирования из бумаги при наличии двигательных возможностей.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета (расположения на листе), цвета с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической ..

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического наблюдения природы с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.



Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

## 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся с НОДА научится:

### **Модуль «Графика»**

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала) с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Живопись»**

Обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт исследования результатов смешения красок и получения нового цвета с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Выполнять творческие работы с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства при наличии двигательных возможностей. Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Овладевать первичными навыками создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др. при наличии двигательных возможностей.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности при наличии двигательных возможностей.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Архитектура»**

Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел при наличии двигательных возможностей.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения анализировать детские рисунки с позиций настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся с НОДА научится:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ) с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской с учетом их психофизических особенностей.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря с учетом их психофизических особенностей.

Выполнять творческие работы с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства при наличии двигательных возможностей. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки) исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.) с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская,

абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов) с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки с учетом их психофизических особенностей.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения с учетом их психофизических особенностей.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе), исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся с НОДА научится:

#### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму с учетом их психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля) исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя) с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Научиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа» исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла) с учетом их психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА. Уметь применять принципы перспективных и композиционных построений с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство исходя из психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа) с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных

путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина с учетом особенностей речевого развития обучающихся.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др. исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

### **4 КЛАСС**

К концу обучения в четвертом классе обучающийся с НОДА научится:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека,

пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи) исходя из психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка) исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепить из пластилина эскизы памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта) с учетом их психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы исходя из



двигательных возможностей обучающихся с НОДА; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с двигательными нарушениями. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя) с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека) исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Для реализации данных модулей необходим учет психолого-педагогических особенностей развития обучающихся с НОДА, а также наличие специальных условий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной категории. При определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» на уровне начального общего образования**

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

#### **Личностные результаты в части:**

##### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к наследию отечественного спорта;  
формирование чувства гордости за свою Родину, за спортивные достижения российских спортсменов на международных соревнованиях и олимпиадах, в том числе на Паралимпиаде;  
уважение к спортивным достижениям спортсменов из других стран;  
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, представлений о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, спортивной

команде, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций при выполнении физических упражнений, занятиях спортом;  
представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе при занятиях различными видами двигательной активности, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при занятиях физическими упражнениями, совместной деятельности в играх и при спортивных соревнованиях, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

#### 2. Духовно-нравственного воспитания:

развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им: разделение радости достижения спортивных результатов с одноклассниками, проявление эмпатии, взаимопомощи в командных спортивных играх, в соревновательной деятельности, на занятиях адаптивной физической культурой;

#### 3. Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к эстетической двигательной активности, восприимчивость к разным видам народных игр и танцев своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### 4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

развитие мотивов учебной деятельности, направленной на получение новых знаний о занятиях физической культурой, необходимых для укрепления здоровья, физического развития, коррекции и компенсации нарушенных двигательных функций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к занятиям физической культурой и спортом;

понимание необходимости соблюдения правил безопасности при занятиях адаптивной физической культурой и спортом.

#### 5. Экологического воспитания:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

#### 6. Ценности научного познания:

понимание значения физической культуры в жизни человека и общества;

первоначальные представления о физическом развитии, здоровье;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность при участии в различных видах двигательной активности (при занятиях физическими упражнениями, подвижных играх, спортивных соревнованиях).

Программа так же помогает осваивать **жизненные компетенции**, формирование которых требует специального обучения:

- сформированность навыков пространственной ориентации при выполнении двигательного действия;
- сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом объеме двигательной активности для поддержания жизнеобеспечения и улучшения здоровья;
- сформированность умений применения двигательных действий необходимых в повседневной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего

места, переодевание на урок физкультуры и т.д.), а так же необходимых физических упражнений позволяющих улучшить качество данных двигательных действий, насколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития обучающегося с НОДА;

- сформированность умения применения двигательных действий во взаимодействии с окружающими для решения какой-либо проблемной ситуации.
- сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности при различных видах двигательной активности др.);
- сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

### **Метапредметные результаты:**

В результате изучения адаптивной физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие учебные познавательные действия:

1) базовые логические действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в адаптивной физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий адаптивной физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия, коррекцию двигательных нарушений, расширение двигательной активности;
- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств, улучшении темпо-ритмических характеристик и качества выполнения двигательного действия;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;
- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков передвижения, плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору) с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;

2) базовые исследовательские действия:

- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавания, катания на лыжах;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей, освоении двигательных действий, улучшении темпо-ритмических характеристик и качества выполнения двигательных действий, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

3) работа с информацией:

- использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов, распознавать достоверную и недостоверную информацию о доступных видах двигательной активности с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

1) общение:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументировано их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге, в том числе используя средства альтернативной коммуникации при необходимости;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

2) совместная деятельность:

- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний, улучшение качества выполнения двигательного действия, освоение

двигательных действий, необходимых в социально-бытовой и образовательной среде);

- контролировать состояние организма на уроках адаптивной физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе оздоровительной и физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

**Предметные результаты** включают опыт, освоенный обучающимися с НОДА в процессе изучения предмета с учетом их психофизических особенностей и отражают:

- формирование первоначальных представлений о значении адаптивной физической культуры для укрепления здоровья человека с НОДА (физического и психологического), о позитивном влиянии адаптивной физической культуры на развитие человека с НОДА (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации; о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации; формирование интереса к занятиям физической культурой и спортом.
- овладение умениями, необходимыми для здорового образа жизни (режим дня, утренний зарядка, паузы двигательной разгрузки, ортопедический режим, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- формирование умений применения физических упражнений направленных развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); коррекции недостатков двигательного и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; личностное развитие обучающихся.

**Предметные и практические предметные результаты** представлены в содержании учебного предмета «Адаптивная физическая культура» по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

Практические предметные результаты для обучающегося с НОДА на каждом году обучения определяются индивидуально, исходя из особенностей двигательной сферы с учетом медицинских рекомендаций и рекомендаций школьного психолого-педагогического консилиума.

## **Планируемые предметные результаты по годам обучения**

Подготовительный класс

### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

различать основные предметные области адаптивной физической культуры (гимнастика, игры, спорт);

знать физические особенности своего тела, виды движений в непораженных частях тела.

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;

понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для позитивного влияния адаптивной физической культуры на физическое развитие;

## **2) Способы физкультурной деятельности**

Иметь представление о режиме дня, о необходимости проведения утренней гигиенической гимнастики, динамических пауз отдыха в течение дня, ортопедическом режиме.

Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр: знать правила подвижных игр, доступных с учетом психофизического состояния, участвовать в развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.

Оценивать самочувствие до, во время и в конце проведения занятия.

## **3) Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений: упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (ловкости и силы) с учетом дифференцированного подбора физических упражнений в зависимости от психофизических особенностей.

осваивать виды общеразвивающих упражнений, дыхательные упражнения: статические и динамические с малой и средней амплитудой движений;

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений в зависимости от психофизического состояния (простые движения головой, конечностями, простые навыки передвижения, манипуляционная деятельность).

Осваивать технику построения в шеренгу.

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

осваивать доступные упражнения в пораженных частях тела;

знать основы ортопедического режима в течение дня;

осваивать упражнения глазодвигательной, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, нейрогенной гимнастик;

осваивать упражнения на расслабление и дыхательные упражнения с акцентом на выдох статического характера и с движениями в плечевом поясе

## **1 класс**

### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни;

понимать и раскрывать значение регулярной двигательной активности в укреплении здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития;

знать основные виды разминки.

Оценивать самочувствие по накоплению усталости во время и в конце проведения занятия.

### **2) Способы физкультурной деятельности**

выбирать гимнастические упражнения для составления динамических и

разгрузочных пауз, утренней гигиенической гимнастики.

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики;

Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и эстафет доступных с учетом психофизического состояния;

Выполнять команды и строевые упражнения, доступные с учетом психофизического состояния: осваивать технику построения в шеренгу, колонну, основные строевые команды («Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись!»);

### **3) Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений: упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (ловкости, силы, вестибулярной устойчивости) с учетом дифференцированного подбора простых физических упражнений в зависимости от психофизических особенностей.

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

осваивать виды общеразвивающих упражнений и упражнений на расслабление, дыхательные упражнения: статические и динамические;

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений в зависимости от психофизического состояния (совершенствовать движения головой, конечностями, навыки передвижения).

осваивать простое манипулирование основными видами необходимых технических средств для выполнения двигательных действий;

осваивать доступные корригирующие упражнения в пораженных частях тела, увеличивающие амплитуду движений в суставах;

демонстрировать технику упражнений глазодвигательной и артикуляционной гимнастики.

Осваивать упражнения пауз двигательной разгрузки.

## **2 класс**

### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

характеризовать понятие «Здоровый образ жизни», называть его структурные компоненты;

излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов в соответствии со своими психофизическими способностями;

отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, ловкости; динамику коррекции и компенсации некоторых двигательных функций (увеличение амплитуды в суставах, повышение силы мышц в отдельных мышечных группах);

понимать и раскрывать правила поведения на воде;

технику безопасности при занятиях физическими упражнениями в зале и на стадионе.

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки;

описывать технику основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека;

формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн;

гигиенические правила при выполнении физических упражнений;

знать механизмы компенсации нарушенных двигательных функций.

знать доступные для выполнения физические упражнения в соответствии со своими психофизическими особенностями;



## **2) Способы физкультурной деятельности**

выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, содержащих укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе (в соответствии с особенностями первичного дефекта и основного заболевания);

характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, ловкость, выносливость, быстрота, вестибулярная устойчивость) с учетом своего психофизического состояния.

принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды, выполнять построение в шеренгу, в колонну, передвижение в одной колонне.

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики;

измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений; если это невозможно из-за двигательных ограничений - определять и констатировать ощущения учащения частоты сердечных сокращений, а также измерять частоту дыхательных движений (в доступных для обучающихся пределах);

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

## **3) Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать физические упражнения на развитие гибкости, силы, ловкости и быстроты.

осваивать и демонстрировать технику доступных видов перемещения в соответствии с психофизическими особенностями занимающихся перемещения гимнастическим шагом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических упражнений без и с гимнастическими предметами;

демонстрировать равновесие в доступных исходных положениях в зависимости от особенностей психофизического состояния обучающегося с НОДА;

*Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

осваивать технику передвижения по лыжне доступным способом в зависимости от психофизического состояния обучающегося с НОДА;

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

осваивать простое манипулирование основными видами необходимых технических средств для выполнения двигательных действий;

подбирать и демонстрировать простые доступные корректирующие упражнения в пораженных частях тела, увеличивающие амплитуду движений в суставах;

осваивать различные виды дыхательных упражнений: с акцентом на вдох, на выдох, верхнее, среднее, нижнее, полное дыхание, диафрагмальное дыхание.

подбирать и демонстрировать упражнения глазодвигательной и артикуляционной гимнастики.

Осваивать простые упражнения нейрогенной гимнастики

подбирать и демонстрировать упражнения пауз двигательной разгрузки.

Осваивать умения по соблюдению ортопедического режима.

## **3 класс**

### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

представлять и описывать взаимосвязь физического и психического здоровья с

двигательной активностью;

объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

понимать значение адаптивной физической культуры для успешной учебы и социализации

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

формулировать отличие задач адаптивной физической культуры от задач спорта;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие мелкой моторики и основных движений, доступных для обучающегося с НОДА в зависимости от его психофизических способностей;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

знать противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;

знать механизмы компенсации нарушенных двигательных функций.

знать основные виды корректирующих упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;

## **2) Способы физкультурной деятельности**

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием и частотой сердечных сокращений при выполнении упражнений основной гимнастики.

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом / без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

## **3) Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков в доступной для обучающегося с НОДА форме;

осваивать и выполнять технику плавания вольным стилем;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, силы, ловкости, быстроты, выносливости отдельных мышечных групп;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными доступными для обучающегося с НОДА способами передвижения, повороты, наклоны, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и т. д. с учетом медицинских противопоказаний и психофизического состояния обучающегося с НОДА;

проявлять физические качества: гибкость, ловкость, силу отдельных мышечных групп и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать темпо-ритмические характеристики передвижения в колонне.

Демонстрировать построение в шеренгу, колонну, основные строевые команды;

Осваивать перестроение в две колонны, две шеренги.

*Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать комплексы гимнастических упражнений с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения поворотов, равновесий, включая: серию поворотов на девяносто и сто восемьдесят градусов; прыжки/приседания на одной ногой, двумя ногами, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; метания малого мяча в заданную цель;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях, материально-технических возможностях и доступных для обучающегося с НОДА исходных положений), передвижения на скорость;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (бочча, легкая атлетика).

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

подбирать и демонстрировать технику выполнения корректирующих упражнений, в зависимости от психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

моделировать упражнения с использованием вспомогательных технических средств для компенсации двигательных нарушений, в зависимости от своих психофизических особенностей;

подбирать и демонстрировать комплексы упражнений, направленные на повышение функциональных возможностей дыхательной и сердечно-сосудистой системы;

подбирать и демонстрировать упражнения, направленные на расслабление мышц, увеличение подвижности в суставах, силы мышц в отдельных мышечных группах, нейрогенной гимнастики;

осваивать умения в подборе физических упражнений для развития двигательных навыков необходимых в быту (самостоятельное передвижение, навыки по подбору физических упражнений по развитию мелкой моторики, позволяющие себя самостоятельно обслужить);

демонстрировать умения по соблюдению ортопедического режима.

моделировать упражнения пауз двигательной разгрузки.

#### **4 класс**

##### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

определять и кратко характеризовать физическую культуру, адаптивную физическую культуру, её роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, адаптивной физической культуре, олимпийском и паралимпийском движении;

называть направления физической культуры, адаптивной физической культуры в классификации физических упражнений;

понимать и характеризовать роль адаптивной физической культуры в развитии универсальных бытовых навыков, необходимых для социализации и интеграции в общество.

знать основные строевые команды;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

знать основы оказания первой помощи при травмах на занятиях физическими

упражнениями;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость), направленности (оздоровительные, спортивные, корригирующие (лечебные));

Перечислять и уметь тестировать показатели, характеризующие свое физическое состояние (частота сердечных сокращений, частота дыхательных движений, гибкость, ловкость, сила);

## **2) Способы физкультурной деятельности:**

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур, применения физических упражнений;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, ловкость, сила);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору: бочка, легкая атлетика, передвижение на лыжах, плавание);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, ловкости, быстроты, мелкой моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение силы мышц, на расслабление мышц, формирование стопы и осанки, улучшение функции дыхательной системы;

составлять и взаимодействовать в ролевых подвижных играх и с элементами соревновательной деятельности.

## **3) Физическое совершенствование**

### *Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, паузы двигательной разгрузки);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

### *Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику выполнения спортивных упражнений, в том числе элементы из спортивных игр;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор);  
описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, поворотах и наклонах в доступных для обучающегося с НОДА исходных положений;

демонстрировать технику выполнения равновесия в доступных для обучающегося с НОДА исходных положениях, поворотах, приседаниях на одной, двух ногах у опоры в соответствии с медицинскими противопоказаниями и особенностями психофизического состояния обучающихся;

осваивать технику танцевальных шагов, движений верхними конечностями, передвижение с помощью технических средств (коляски в такт музыке), выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

осваивать универсальные умения в самостоятельном подборе корригирующих упражнений, в зависимости от своих психофизических особенностей

осваивать умения использования различных вспомогательных технических средств для компенсации двигательных нарушений, в зависимости от своих психофизических особенностей

моделировать комплексы упражнений направленные на повышение функциональных возможностей дыхательной и сердечно-сосудистой системы;

моделировать упражнения направленные на расслабление мышц, увеличение подвижности в суставах, силы мышц в отдельных мышечных группах.

подбирать и демонстрировать упражнения для развития двигательных навыков необходимых в быту (самостоятельное передвижение, навыки по подбору физических упражнений по развитию мелкой моторики, позволяющие себя самостоятельно обслужить).

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» на уровне начального общего образования**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С НОДА**

В результате изучения предмета «Технология» на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие личностные новообразования:

- 1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- 2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- 3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- 4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды;

эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

6) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности с учетом речевых возможностей, обучающихся с НОДА.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С НОДА**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА формируются следующие универсальные учебные действия.

#### *Познавательные УУД:*

1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях с учетом психофизических особенностей развития;

2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с учетом психофизических особенностей развития;

3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

4) делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике с учетом речевых возможностей;

5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности при наличии двигательных возможностей;

6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей при наличии двигательных возможностей;

7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### *Работа с информацией:*

1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями с учетом психофизических особенностей развития;

3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### *Коммуникативные УУД:*

1) Вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и

дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге с учетом речевых возможностей;

2) Создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

3) Строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания с учетом речевых возможностей;

4) Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия с учетом речевых возможностей.

*Регулятивные УУД:*

1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы) с учетом психофизических особенностей развития;

2) выполнять правила безопасности труда при выполнении работы с учетом двигательных возможностей;

3) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

5) выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок и индивидуальных особенностей развития;

6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество с учетом психофизических особенностей развития;

2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь с учетом речевых возможностей;

3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности с учетом психофизических особенностей развития.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

### **Подготовительный класс**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

1) Правильно организовывать свой труд: убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда с учетом двигательных возможностей;

2) Применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

3) Действовать по предложенному образцу с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

4) Определять названия основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе при наличии двигательных возможностей;

5) Определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) с учетом психофизических

особенностей развития, обучающихся с НОДА;

6) Выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке с учетом двигательных возможностей;

7) Понимать смысл понятий «изделие», «образец», «материал», «инструмент»;

8) Обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте с учетом психофизических особенностей развития;

9) Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

10) Распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.);

11) Называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать исходя из речевых возможностей;

12) Различать материалы и инструменты по их назначению;

13) Называть последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

14) Выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

15) Резать ножницами, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой. Пр. При наличии двигательных возможностей;

16) собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др. Исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

17) С помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на образец исходя из психофизических возможностей, обучающихся с НОДА;

18) Различать разборные конструкции несложных изделий исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

19) Понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу с учетом индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

20) Осуществлять элементарное сотрудничество, с учетом индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

21) Выполнять несложные коллективные работы проектного характера исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

### **1 класс**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся с НОДА научится:

1) Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда при наличии двигательных возможностей;

2) Применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем с учетом двигательных возможностей;

3) Действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) с учетом двигательных возможностей;

4) Определять назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе при наличии двигательных возможностей;

5) Определять способы обработки отдельных материалов (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий с учетом двигательных возможностей;

6) Ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка



деталей, выделение деталей, сборка изделия с учетом двигательных возможностей;

7) Выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др. с учетом двигательных возможностей;

8) Понимать смысл понятий «заготовка», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

9) Выполнять задания с опорой на готовый план с учетом психофизических особенностей развития;

10) Обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда с учетом психофизических особенностей развития;

11) Анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления с учетом речевых возможностей;

12) Распознавать изученные свойства материалов (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

13) Называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать исходя из речевых возможностей;

14) Различать материалы и инструменты по их назначению;

15) Выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

16) Качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

17) Резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой. При наличии двигательных возможностей ;

18) Эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

19) С помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, шаблон исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

20) Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий исходя из психофизических возможностей, обучающихся с НОДА;

21) Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

22) Участвовать в коллективных работах под руководством учителя с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

23) Выполнять несложные коллективные работы проектного характера исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

## 2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся с НОДА научится:

1) Понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

2) Выполнять задания по самостоятельно составленному плану исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

3) Распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства с учетом речевых возможностей;

4) Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

5) Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место при наличии двигательных возможностей;

6) Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (техно логическую) карту исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

7) Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

8) Читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии) с учетом речевых возможностей;

9) Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с нода;

10) Выполнять биговку при наличии двигательных возможностей;

11) Выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней при наличии двигательных возможностей;

12) Оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

13) Понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

14) Отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки при наличии двигательных возможностей;

15) Определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

16) Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

17) Решать несложные конструкторско-технологические задачи;

18) Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности с учетом двигательных возможностей;

19) Выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

20) Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

21) Называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания с учетом речевых возможностей.

### 3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся с НОДА научится:

- 1) Понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- 2) Выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного) с учетом речевых возможностей;
- 3) Узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 4) Называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.) С учетом речевых возможностей.
- 5) Читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 6) Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 7) Безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей;
- 8) Выполнять рицовку при наличии двигательных возможностей;
- 9) Выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 10) Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 11) Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- 12) Конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 13) Изменять конструкцию изделия по заданным условиям с учетом двигательных возможностей;
- 14) Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 15) Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся с двигательными нарушениями) с учетом речевых возможностей;
- 16) Понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- 17) Выполнять основные правила безопасной работы на компьютере с учетом двигательных возможностей;
- 18) Использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий с учетом двигательных возможностей;
- 19) Выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений исходя из индивидуальных возможностей,

обучающихся с НОДА.

#### 4 класс

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся с НОДА научится:

- 1) Формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- 2) На основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 3) Самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;
- 4) Понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда с учетом двигательных возможностей;
- 5) Выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками при наличии двигательных возможностей;
- 6) Выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 7) Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 8) На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;
- 9) Создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) с учетом двигательных возможностей;
- 10) Работать с доступной информацией; работать в программах word, power point с учетом двигательных возможностей;
- 11) Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- 12) Осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

Планируемые результаты освоения АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

По каждому направлению коррекционной работы определяются планируемые результаты реализации этой программы для каждого обучающегося.

***Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Медицинская коррекция и реабилитация»:***

- 1) умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации;
- 2) умение пользоваться личными адаптивными и ассистивными средствами в разных ситуациях (очки, специальное кресло, индивидуально адаптированное рабочее место, специализированные клавиатуры компьютера, заменители традиционной мышки, памперсы);
- 3) умение удовлетворять биологические и социальные потребности, адаптироваться к окружающей среде;
- 4) понимание обучающимся того, что попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо, не стыдно, не унижительно;
- 5) умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений;
- 6) умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей (законных представителей), и объяснять педагогическому работнику (работнику школы) необходимость связаться с семьей для принятия решения в области жизнеобеспечения;
- 7) прогресс в развитии самостоятельности и независимости в быту;
- 8) представление об устройстве домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие в них, адекватная оценка своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни; сформированность умения брать на себя ответственность в этой деятельности;
- 9) представление об устройстве школьной жизни; умение ориентироваться в пространстве школы и просить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
- 10) умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие в них, брать на себя ответственность (прогресс обучающегося в этом направлении);
- 11) стремление обучающегося активно участвовать в подготовке и проведении праздников и других мероприятий дома и в школе, прогресс в этом направлении.

***Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: «Психологическая коррекция познавательных процессов»:***

- 1) развитие у обучающегося любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность;
- 2) умение самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов, использование словесного обозначения пространственных отношений;
- 3) увеличение объема произвольной памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальности;
- 4) умение обучающегося выделить, осознать и принять цели действия;
- 5) умение планировать свою деятельность по времени и содержанию;
- 6) умение контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы;
- 7) умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

***Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Психологическая коррекция эмоциональных нарушений»:***

- 1) смягчение эмоционального дискомфорта обучающегося, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность;
- 2) модифицирование эмоциональных отношений и переживаний обучающегося,

способов реагирования на отношение к нему окружающих;

3) умение самостоятельно находить нужные формы эмоционального реагирования и управлять ими;

4) практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

***Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: «Психологическая коррекция социально-психологических проявлений»:***

1) уменьшение ореола исключительности психологических проблем;

2) умение получить эмоциональную поддержку от сверстников, имеющих общие проблемы и цели;

3) умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

4) умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение получать и уточнять информацию от собеседника.

***Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Коррекция нарушений речи»:***

1) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели;

2) формирование слухового контроля за своим произношением и фонематическим анализом;

3) нормализация проприоцептивной дыхательной мускулатуры при и вне фонации;

4) формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи;

5) автоматизация поставленных звуков;

6) умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком; умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

***Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Коррекция нарушений чтения и письма»:***

1) умение чтения разных слогов;

2) умение чтения слов, не несущих смысловой нагрузки;

3) умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости;

4) умение дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне;

5) умение осуществлять морфемный анализ и синтез слов;

6) умение анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом уровне;

7) умение анализировать слова и предложения на синтаксическом уровне.

### **2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО (вариант 6.1)**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы

представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с НОДА, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и программы коррекционной работы, формирование УУД;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

- предусматривать оценку достижений обучающихся с НОДА (итоговая оценка обучающихся, освоивших АООП НОО) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся с НОДА.

Результаты достижений обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных, в том числе итоговую оценку, обучающихся с НОДА, освоивших АООП НОО.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие **принципы**:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки.

### **Оценка достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

Применительно к варианту 6.1 задачей экспертной группы, осуществляющей оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы, является выработка согласованной оценки достижений обучающегося в сфере жизненной компетенции. Основой служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы в условиях инклюзии:

1) адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

2) способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нужд и правах в организации обучения;

3) владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;

4) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального

взаимодействия (то есть самой формой поведения, его социальным рисунком);

5) осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;

б) осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Результаты анализа изменений в повседневном поведении обучающегося должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц (0 – 3 балла), характеризующих достигнутый уровень жизненной компетенции обучающегося в условиях инклюзии.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

### **3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Программа формирования универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата определяется требованиями ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

Программа предусматривает формирование у обучающихся с НОДА: способов деятельности, применяемых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях; формирование основ гражданской идентичности личности, ее ценностно-смысловой сферы; развитие умения учиться.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;

реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;

создание условий для готовности обучающегося с НОДА к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;

целостность развития личности обучающегося.

#### **Задачи программы:**

- установление ценностных ориентиров начального образования для обучающихся с НОДА;

- овладение обучающимися с НОДА комплексом учебных действий, составляющих операциональный компонент учебной деятельности;

- формирование основных компонентов учебной деятельности (познавательные и учебные мотивы, учебная цель, учебная задача, учебные операции);

- определение состава и характеристики универсальных учебных действий;

- выявление в содержании предметных областей универсальных учебных действий и определение условий их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях;

- формирование способности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

У обучающихся с НОДА формируются личностные, регулятивные, познавательные



(общеучебные, логические), коммуникативные универсальные учебные действия.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности: целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно); планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий); прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик); контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона); коррекцию (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами); оценку (выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы); саморегуляцию (способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий).

**Познавательные универсальные учебные действия** включают общеучебные и логические универсальные учебные действия.

Формируя общеучебные универсальные действия, обучающихся с НОДА учат самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять поиск и отбор необходимой информации, в том числе с использованием общедоступных в начальной школе инструментов информационных и коммуникационных технологий и источников информации; структурировать знания; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять рефлекссию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; владеть приемами и видами смыслового чтения в зависимости от цели и характера текста (художественный, научный, публицистический и т.д.); формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении задач творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формируя коммуникативные универсальные учебные действия, обучающихся с НОДА учат планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяя его цели, функции участников, способы взаимодействия; разрешать конфликты, выявляя, идентифицируя проблему, осуществляя поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализацию; управлять поведением партнёра; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современными средствами коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают

преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее предметного содержания.

Формирование универсальных учебных действий реализуется в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Каждый учебный предмет и коррекционный курс в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

### **3.2. Программы учебных предметов, курсов**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, программа формирования УУД соответствуют требованиям в ФГОС НОО и ФОП НОО.

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА.

Программа учебного предмета (коррекционного курса) содержит:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (коррекционного курса);
- 2) общую характеристику учебного предмета (коррекционного курса);
- 3) описание места учебного предмета (коррекционного курса) в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (коррекционного курса);
- 6) содержание учебного предмета (коррекционного курса);
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В данном разделе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ № 10» для обучающихся с НОДА приводится основное содержание по всем обязательным предметам и коррекционным курсам на ступени начального общего образования. Остальные разделы рабочих программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

## **Основное содержание учебных предметов**

### **1. РУССКИЙ ЯЗЫК**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья (далее — ФГОС НОО ОВЗ), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие и коррекцию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся с НОДА, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся с НОДА по другим учебным предметам.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося с НОДА. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося с НОДА непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Русский язык» используется для решения следующих *коррекционных задач*: развитие всех видов речи (внутренней и внешней) обучающихся с НОДА, развитие всех её функций, особенно коммуникативной и познавательной; развитие и автоматизация графо-моторного навыка, развитие мелкой моторики рук; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного компонента письма проведение работы по формированию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала. Содержание предмета «Русский язык» должно обеспечивать связь приобретаемых филологических знаний с практической деятельностью и повседневной

жизнью обучающихся через использование различных практических упражнений, формирующих метапредметные связи, и решение проблемных задач.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимся с НОДА первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом с учетом индивидуального уровня развития устной речи обучающихся с НОДА и их моторики рук.

Овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

#### Обучение грамоте

##### *Развитие речи*

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге (при наличии возможности).

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух (при наличии возможности) .

## *Слово и предложение*

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## *Фонетика*

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

## *Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

## *Чтение*

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений (при наличии возможности).

Орфоэпическое чтение при переходе к чтению целыми словами (при наличии возможности). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании (при наличии возможности).

## *Письмо*

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком (при наличии возможности). Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

## *Орфография и пунктуация*

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## 1 КЛАСС

### *Общие сведения о языке*

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### *Фонетика*

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### *Графика*

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв (при наличии возможности), их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### *Орфоэпия*

Произношение звуков и сочетаний звуков (при наличии возможности), ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### *Лексика*

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### *Синтаксис*

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### *Орфография и пунктуация*

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

### *Развитие речи*

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения: чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи (при наличии возможности).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой (при наличии возможности).

Составление небольших рассказов на основе наблюдения.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *Базовые логические действия:*

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

#### *Базовые исследовательские действия:*

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

### *Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Общение:***

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета (при наличии возможности);

соблюдать правила ведения диалога (при наличии возможности) ;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова (при наличии возможности) .

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Самоорганизация:***

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработанный способ действия, соотносить цель и результат.

#### ***Самоконтроль:***

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

### **Совместная деятельность:**



принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

### *Общие сведения о языке*

— Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### *Фонетика и графика*

— Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

— Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

— Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

— Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

— Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ь.

— Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

— Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

— Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами,

— знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### *Орфоэпия*

Произношение звуков и сочетаний звуков (при наличии возможности), ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### *Лексика*

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### *Состав слова (морфемика)*

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов,

однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### *Морфология*

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

### *Синтаксис*

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### *Орфография и пунктуация*

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### *Развитие речи*

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи: для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) .

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### *Базовые логические действия:*

— сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

— сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходства и различия лексического значения;

— сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- строить устное диалогическое высказывание (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Самоорганизация:*

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

— корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

#### **Совместная деятельность:**

— строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

### 3 КЛАСС

#### *Сведения о русском языке*

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### *Фонетика и графика*

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с произносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### *Орфоэпия*

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи); ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### *Лексика*

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### *Состав слова (морфемика)*

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### *Морфология*

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### *Синтаксис*

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### *Орфография и пунктуация*

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### *Развитие речи*

Нормы речевого этикета: устное (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### *Базовые логические действия:*

— сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

— сравнивать тему и основную мысль текста;

— сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

— сравнивать прямое и переносное значение слова;

— группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

— объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

— определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

— ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные

члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
  - с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
  - высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
  - проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
  - формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
  - выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).
- Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
  - анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### *Общение:*

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### *Самоорганизация:*

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

##### *Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;



- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

#### 4 КЛАСС

##### *Сведения о русском языке*

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

##### *Фонетика и графика*

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

##### *Орфоэпия*

Правильная интонация в процессе говорения и чтения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Нормы произношения звуков и сочетаний звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи); ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

##### *Лексика*

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

##### *Состав слова (морфемика)*

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

##### *Морфология*

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

### *Синтаксис*

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### *Орфография и пунктуация*

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на

-ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### *Развитие речи*

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

### *Сочинение как вид письменной работы.*

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

## **2. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с НОДА, сформулированные в программе воспитания.

Литературное чтение — один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося с НОДА в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося с НОДА, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися с НОДА знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся с НОДА положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» используется для решения следующих коррекционных задач: развитие всех функций речи обучающихся с НОДА, особенно делая акцент на коммуникативной и познавательной. Создаются условия для развития устной и письменной речи обучающихся с учетом коррекционных задач, решаемых специалистами команды сопровождения, в частности логопеда, дефектолога и психолога; формирование и автоматизация графо-моторного навыка письма параллельно с уроками «Русского языка» и коррекционными занятиями; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, включая подготовительный класс. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора содержания подготовительного курса предмета «Литературное чтение» положен курс «Обучение грамоте», который реализуется параллельно на уроках «Русского языка».

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися с НОДА фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося с НОДА, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося с НОДА за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **Содержание обучения в 1 классе**

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке.

Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях.

Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, ЛМ. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я — лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений АК. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, СЛ. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (при наличии возможности с учетом развития устной речи); понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного); различать и группировать произведения по

жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ); анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие); соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений: читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме; пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план; объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов (при наличии возможности с учетом развития устной речи).

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю; проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

### **Содержание обучения во 2 классе**

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в

речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление):

наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима аukaет...», И.В. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других).

Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.



Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота), Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений ИВА. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», СОВ. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х. К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать вслух

целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания) при наличии возможности у обучающихся с НОДА с учетом развития устной речи ; сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение); характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение); анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе; анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка; по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги; пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений: участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему; пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение; обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения; описывать (устно) картины природы; сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений (при наличии возможности с учетом развития устной речи обучающихся с НОДА).

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения; удерживать в памяти последовательность событий прослушанного(прочитанного) текста; контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении(слушании) произведения; проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений: выбирать себе партнёров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **Содержание обучения в 3 классе**

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в

стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии, Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):

Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений), Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета.

Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, КИ. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи обучающихся с НОДА; различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения; анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя; конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения

одного жанра, но разной тематики; исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение); подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности; выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений: читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения; формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение; сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии (при наличии возможности с учетом развития устной речи).

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений: принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения; оценивать качество своего восприятия текста на слух; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело (при наличии возможности с учетом развития устной речи).

### **Содержание обучения в 4 классе**

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «Родине большой и малой» (отрывок), С. Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравей» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! . . . Люблю тебя как сын.. » и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями. Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.



Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся с НОДА; читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста; анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста; характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии); составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; исследовать текст: находить средства художественной

выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей; характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое); выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений: соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам; пересказывать текст в соответствии с учебной задачей; рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений; сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему (при наличии возможности с учетом развития устной речи).

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений: понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев; осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

### **3. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФГОС НОО ОВЗ), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

Изучение курса иностранного языка обучающимися с НОДА на уровне начального общего образования направлено на формирование элементарных навыков общения на английском языке, создает основу для дальнейшего расширения образовательных возможностей на уровне основного и среднего общего образования, а также формирует представления о роли и значимости иностранного языка в современном поликультурном мире.

Знание иностранного обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры стран изучаемого языка, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания толерантного отношения к представителям его культуры.

Обучение обучающихся с НОДА иностранному языку осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, особенностей их речемыслительной деятельности. В зависимости от структуры нарушений оцениваются результаты говорения.

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (английский)» для обучающихся с НОДА» построена на основе следующих принципов:

**Принцип коррекционной направленности образовательного процесса** предполагает учет специфических проблем, возникающих в сфере общения у обучающихся с НОДА, развитие представлений об окружающем мире, обеспечение развития навыков сотрудничества в ходе решения поставленных коммуникативных задач.

**Принцип развивающей направленности образовательного процесса** ориентирует на развитие личности обучающегося с НОДА и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей.

**Принцип преемственности** обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ при переходе на уровень основного общего образования.

**Принцип доступности** предполагает учет индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА при усвоении учебного материала.

**Принцип направленности на формирование деятельности** обеспечивает возможность овладения обучающимися различными видами доступной обучающимся с НОДА предметно-практической деятельности, видами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и этическими нормами поведения.

**Принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации** способствует формированию готовности обучающегося к самостоятельной ориентировке и деятельности в реальном мире.

**Принцип мотивации к учению** направлен на развитие интереса к изучению иностранного языка и формирование готовности использовать полученные знания, умения, навыки в современной жизни.

При реализации курса «Иностранный язык» необходимо учитывать следующие **специфические образовательные потребности** обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования:

- использование специфичных методов, приемов и способов подачи учебного материала, необходимых для успешного освоения иностранного языка;
- развитие коммуникативно-речевых возможностей на иностранном языке с учетом структуры нарушения речи;
- практико-ориентированный характер обучения иностранному языку, организация успешного взаимодействия с окружающими людьми;
- использование алгоритмов и опоры на речевые образцы при отработке речевого материала и для организации самостоятельной работы;
- особая организации классного помещения и рабочего места обучающегося на уроках иностранного языка;

- учет индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА при оценивании образовательных результатов.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Иностранный язык» способствует развитию коммуникативных навыков обучающихся с НОДА, создает условия для введения обучающихся в культуру страны изучаемого языка, расширения знаний о культуре родной стороны, а также обеспечивает всестороннее развитие личности.

### **Цель и задачи учебного предмета «Иностранный язык»**

Целью дисциплины «Иностранный язык» является формирование коммуникативной компетенции у обучающихся с НОДА. В рамках предлагаемого курса решается ряд общеобразовательных задач:

- формирование элементарных коммуникативных навыков на иностранном языке;
- формирование навыков речевого поведения на иностранном языке;
- формирование навыков диалогической англоязычной речи;
- формирование навыков монологической англоязычной речи;
- формирование представлений о культуре страны изучаемого языка;

В курсе английского языка для обучающихся с НОДА решаются следующие **коррекционные задачи**:

- расширение представлений об окружающем мире;
- развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено ограниченностью чувственного восприятия, недостаточностью представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у обучающихся с НОДА;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

### **Формирование универсальных учебных действий при изучении дисциплины «иностранный язык»**

#### *Формирование универсальных учебных познавательных действий:*

Формирование базовых логических действий

- Определять признаки языковых единиц иностранного языка, применять изученные правила, языковые модели, алгоритмы.
- Определять и использовать словообразовательные элементы.
- Классифицировать языковые единицы иностранного языка.
- Проводить аналогии и устанавливать различия между языковыми средствами родного и иностранных языков.
- Различать и использовать языковые единицы разного уровня (морфемы, слова, словосочетания, предложение).
- Определять типы высказываний на иностранном языке
- Использовать информацию, представленную в схемах, таблицах при построении собственных устных и письменных высказываний.

### *Работа с информацией*

- Понимать основное или полное содержание текстов, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали из текста в зависимости от поставленной задачи.
- Понимать иноязычную речь в процессе аудирования, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали в зависимости от поставленной задачи.
- Прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрациям, устанавливать логические связи в тексте, последовательность событий, восстанавливать текст из разрозненных частей.
- Определять значение нового слова по опорным иллюстрациям и контексту.
- Кратко отображать информацию на иностранном языке, использовать ключевые слова, выражения, составлять план.

### *Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:*

- Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания в соответствии с поставленной задачей.
- Адекватно выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач.
- Знать основные нормы речевого этикета и речевого поведения на английском языке в соответствии с коммуникативной ситуацией.
- Осуществлять работу в парах, группах, выполнять разные социальные роли: ведущего и исполнителя.
- Представлять на иностранном языке результаты мини-проектов с использованием различных средств наглядности.

### *Формирование универсальных учебных регулятивных действий:*

- Воспринимать речь партнера при работе в паре или группах.
- Стремиться к осуществлению самоконтроль при выполнении заданий, адекватно оценивать результаты своей деятельности.

### **Содержание обучения учебному предмету «Иностранный язык» Тематика для организации ситуации общения по годам обучения**

#### **2 класс**

##### **І год обучения иностранному языку.**

1. **Я и моя семья.** Знакомство, страны и национальности, семейные фотографии, профессии в семье, семейные праздники, день рождения.
2. **Мои друзья и наши увлечения.** Наши интересы, игры, кино, спорт посещение кружков, спортивных секций.
3. **Моя школа.** Школьные предметы, мой любимый урок, мой портфель, мой день.
4. **Моя квартира.** Моя комната, названия предметов мебели, мой питомец.

#### **3 класс**

##### **ІІ год обучения иностранному языку.**

1. **Мой день.** Распорядок дня, что я делаю в свободное время, мои домашние обязанности.

2. **Мой город.** Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.
3. **Моя любимая еда.** Что есть в холодильнике, покупка продуктов, любимые блюда, что взять на пикник.
4. **Моя любимая одежда.** Летняя и зимняя одежда, предпочтения в одежде, выбор костюма для праздника.

## 4 класс

### 3 год обучения иностранному языку

1. **Природа.** Описание природы за городом, домашние животные, погода.
2. **Путешествия.** Разные виды транспорта, мои каникулы, что взять с собой в поездку.
3. **Праздники.** Популярные праздники в России и Великобритании, подготовка к празднику, составление открыток.
4. **Профессии.** Профессии в семье, что делают представители разных профессий, выбор профессии.

## 5. МАТЕМАТИКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей обучающихся младшего школьного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата. В подготовительном, первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающихся с НОДА за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

При овладении математическими знаниями обучающиеся с НОДА испытывают ряд объективных трудностей, которые возникают из-за поражения двигательной сферы, познавательной деятельности и речи. Двигательные нарушения ограничивают способность к освоению предметно-практической деятельности, которая лежит в основе овладения представлениями о количестве, а в дальнейшем сказывается на решении текстовых задач. Нарушение таких высших психических функций, как пространственная и временная ориентировка, приводит к трудностям формирования пространственных и временных представлений, счетных операций, изучения геометрического материала, работе с тетрадью, учебником, способах записи примеров в столбик и т.п.

На уроках математики, обучающиеся с НОДА испытывают особые трудности при выполнении рисунков, чертежей, так как им трудно одновременно держать карандаш и линейку, поэтому у них возникает потребность в помощи взрослого (учителя, тьютора).

Для решения таких задач оптимально использовать современные цифровые ресурсы, позволяющие обучающимся с НОДА проводить измерительные и графические работы в виртуальном пространстве.

Из-за двигательных нарушений, низкой работоспособности и особенностей центральной нервной системы обучающимся с НОДА необходимо больше времени для выполнения заданий, чем здоровым обучающимся, поэтому для контроля знаний лучше использовать задачи на готовых чертежах, задачи, в которых уже напечатано условие и начало решения, а обучающиеся должны его закончить или выполнить тестовые задания. Перед контрольными работами необходимо проводить обобщающие уроки по теме, так как у обучающихся с НОДА отмечаются недостатки развития памяти, особенно кратковременной.

Достаточно часто у обучающихся с НОДА нарушена устная речь, в некоторых случаях она отсутствует. Поэтому предлагать детям отвечать устно на вопросы, составлять задачи и т.п. упражнения не представляется возможным, таким обучающимся все задания предлагается выполнять в письменной форме. Если у обучающихся с НОДА отмечаются выраженные нарушения моторики рук, и они не овладевают письменной речью, то все задания, текущий и промежуточный контроль разрабатываются и предлагаются в электронном формате с увеличением времени для их выполнения. Для достижения результатов по формированию универсальных коммуникативных действий на уроках математики необходимо использовать средства альтернативной или дополнительной коммуникации.

У обучающихся с НОДА, особенно при выраженных двигательных нарушениях, отмечаются проблемы в познании окружающей действительности, у них отмечается низкая осведомленность о предметах и явлениях окружающего мира, поэтому большое внимание необходимо уделять практической направленности обучения математике, использованию математических знаний в повседневной жизни.

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата на уроках математики задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности в обучении математике, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения; использование виртуальной математической лаборатории.

- наглядно-действенный, предметно-практический характер обучения математике и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения;

- специальное обучение «переносу» сформированных математических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках математики;

- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения при решении математических задач и выполнении проектных работ.

- использовать алгоритмы действий при решении обучающимися с НОДА определенных типов математических задач, в том числе в процессе выполнения самостоятельных работ.

Таким образом, изучение математики на уровне начального общего образования направлено на достижение следующих образовательных, коррекционно – развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности обучающегося младшего школьного возраста с НОДА, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития обучающегося младшего школьного возраста с НОДА — формирование способности к интеллектуальной деятельности и ее коррекция, пространственной ориентировки и пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимися с НОДА при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося младшего школьного возраста с НОДА и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация»

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**



Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом;

- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **1 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи,
- последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи ;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи .
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- комментировать ход вычислений при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- записывать, читать число, числовое выражение при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все» при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
  - участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
  - решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
  - совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ...», «равно»;

- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*Совместная деятельность:*

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## 4 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.



Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы ;
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы.

*Работа с информацией:*

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи ;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы.

## **5. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования для обучающихся с НОДА составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — ФГОС НОО ОВЗ) и программы воспитания.

**Цель и задачи изучения предметной области «Окружающий мир»  
на уровне начального общего образования**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире,

обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся с двигательными нарушениями на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующей **цели** – формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающегося с НОДА личного опыта общения с людьми и природой с учетом специфических особых образовательных потребностей лиц данной категории; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Для реализации данной цели необходимо решение следующих *общих и коррекционных задач*:

**Общими задачами** курса предметной области «Окружающий мир» являются:

- освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности с учетом психофизических особенностей обучающихся с нода;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов рф; освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил по строению взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности обучающегося к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности;
- овладение умениями и необходимыми знаниями в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нода;
- формирование у обучающихся с нода навыка использования цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий с учетом двигательных возможностей;
- развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений с учетом психофизических возможностей обучающихся с нода.

**Коррекционными задачами предметной области**

**«Окружающий мир» являются:**

- накопление и систематизация представлений обучающихся о предметах и явлениях окружающей жизни, природы с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
- развитие речи обучающихся с двигательными нарушениями: расширение активного и пассивного словаря у обучающихся с НОДА;
- развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, мышления;

- обучение правильным и рациональным действиям при выполнении заданий с учетом двигательных возможностей и ограничений и др.;
- развитие предметно-практических навыков и умений;
- поэтапное усложнение двигательных умений и навыков, необходимых для успешного выполнения учебных заданий обучающимися с НОДА;
- овладение обучающимися с двигательными нарушениями системой доступных, практически значимых знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшей социализации и адаптации в обществе;
- накопление положительного опыта сотрудничества участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия.

### **Основные принципы и подходы реализации учебного предмета «Окружающий мир»**

В основу разработки рабочей программы для обучающихся с НОДА заложены деятельности и дифференцированный подходы.

*Деятельностный подход* строится на признании того, что развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности

*Дифференцированный подход* предполагает учет особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА, проявляющийся в неоднородности возможностей освоения содержания дисциплины «Окружающий мир». Применение дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с НОДА, возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

В основу разработки программы положены следующие принципы:

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип вариативности (возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА);
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося младшего школьного возраста с двигательными нарушениями и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей лиц указанной категории;
- принцип учета типологических индивидуальных психофизических особенностей развития, обучающегося с НОДА;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;
- принцип сотрудничества с семьей.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей: раскрытие роли человека в природе и обществе; освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся с НОДА навыков здорового и безопасного образа жизни. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей: раскрытие роли человека в природе и обществе; освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Для реализации учебной дисциплины «Окружающий мир» обучающимися с НОДА необходимо учесть особенности развития каждого обучающегося с двигательными нарушениями, а также наличие специальных образовательных условий для лиц данной категории. В ходе реализации учебной дисциплины «Окружающий мир» необходимо учитывать наличие целого ряда нарушений общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук, речи, наличие сопутствующих нарушений, несформированность зрительно-моторной координации у обучающихся НОДА и другие нарушения. У некоторых обучающихся с двигательными нарушениями затруднения при усвоении программного материала по данному предмету могут быть обусловлены недостаточной сформированностью пространственной ориентировки и пространственного воображения, памяти (расположение частей света, направления течения рек и т.д.), что обычно проявляется при работе с картами. Степень выраженности указанных затруднений значительно увеличивается при сочетании несформированности пространственного анализа и синтеза с недостаточностью зрительно-моторной координации. Нередко на уроках «Окружающий мир» обучающимися с двигательными нарушениями нелегко сложить из отдельных частей целое (склеить, составить из конструктора грибок, елочку, домик и т.д.).

Обучающиеся с НОДА часто допускают ошибки, связанные с пропусками букв, слогов, слов, перестановками их, с не дописыванием слов, предложений, неверным использованием предлогов и наречий и т.д. Часть обучающихся с двигательными нарушениями могут одни и те же задания в разное время выполнять на различном уровне, т.е. количество и качество их ошибок отличается непостоянством и определяются течением заболевания.

Встречаются обучающиеся с НОДА, для которых характерно медленное включение в задание. Они требуют индивидуального подхода со стороны педагога, который должен в ряде случаев повторить задание, заострив внимание на трудных местах, спокойным голосом побудить обучающегося к выполнению задания. Другие обучающиеся с трудом переключаются с одного вида работы на другой вид, что требует дополнительного времени для выполнения нового задания. У значительной части обучающихся затруднения в усвоении программного материала зависят от состояния речи и других особенностей их психической деятельности. Это создает дополнительные сложности при освоении данной Программы и диктуют ряд особенностей в организации педагогического процесса при освоении данной дисциплины. Кроме того, почти все действия (умственные и физические) на уроках «Окружающий мир», обучающиеся с НОДА выполняют намного медленнее своих сверстников, без нарушений развития, поэтому и времени на освоение даже доступных практических операций им требуется гораздо больше.

Взаимодействие органических, психологических и социальных факторов приводит к нарушениям формирования личности обучающихся с НОДА, что в свою очередь негативно отражается на взаимодействии с окружающими и приводит к трудностям социальной адаптации. Для обучающихся с НОДА характерен целый ряд особенностей в формировании личности: пониженный фон настроения; тенденция к ограничению социальных контактов; заниженная самооценка; ипохондрические черты характера, уход в болезнь; ориентация на помощь извне, требование помощи от окружающих даже в ситуациях, когда невозможно выполнить необходимые действия самостоятельно.

Трудности освоения данной программы обучающимися с НОДА также связаны с недостаточной сформированностью контроля за своими действиями. В связи с этим при выполнении обучающиеся с двигательными нарушениями часто не видят своих ошибок и не умеют правильно оценивать свои работы.

В одном классе могут учиться обучающиеся с совершенно разными двигательными нарушениями, и каждый обучающийся будет требовать индивидуального подхода при обучении одной и той же операции, а некоторые – подбора индивидуальных

вспомогательных средств, без которых выполнение этой операции состава класса, диагноза и двигательных возможностей каждого обучающегося, необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения виды работ.

Характер и дозирование нагрузок зависит от психофизических особенностей, обучающихся с НОДА. На каждом уроке необходимо осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, уделять особое внимание обучающимся, имеющим тяжелые двигательные нарушения, дозировать нагрузки. Задания следуют усложнять по мере выработки прочных умений и навыков с учетом двигательных нарушений.

При прохождении каждой темы на уроках «Окружающий мир» педагог должен четко представлять, какие умения являются стержневыми и какие он должен сформировать именно на материале данного урока. Педагог, должен специально формировать у обучающихся с НОДА по каждой теме умение кратко представить основное содержание. Например, составить план по теме, отвечать на вопросы, сделать рисунки, краткую запись и т.д. Эти умения способствуют коррекции нарушенных функций, прежде всего пространственных представлений и воображения, формированию внутренней речи, и кроме того, они способствуют более глубокому и всестороннему выявлению знаний обучающихся с тяжелыми речевыми и двигательными нарушениями.

Очень важно при реализации данной дисциплины сформировать у обучающихся с двигательными нарушениями умения связывать новый материал с ранее пройденным, выбирать из пройденного те сведения, которые необходимы для усвоения нового материала, что наряду с задачами более прочного усвоения знаний, влияет на формирование пространственных представлений и воображения, и установления причинно-следственных связей.

Весьма важно научить обучающихся с НОДА работать со схемами, рисунками, картами и другим наглядным материалом. Это необходимо использовать в различных формах и видах учебной деятельности, в том числе и при опросе обучающихся с двигательными нарушениями для выявления усвоенных знаний по данной дисциплине.

Многие обучающиеся с НОДА при освоении учебного предмета «Окружающий мир» не могут выполнять лабораторные работы из-за моторных трудностей. Поэтому можно использовать программу виртуальных лабораторных работ. Лабораторные занятия можно проводить с использованием компьютера, мультимедийного проектора и мультимедийного микроскопа с учетом двигательных нарушений, и возможностей обучающихся. Обучающиеся с двигательными нарушениями с интересом выполняют такие задания. Очень интересны для обучающихся с НОДА уроки демонстрации экспериментов, проводимые в конце изучения темы, в таком формате легче происходит осмысление пройденного материала.

Практические занятия по предмету могут проводиться на пришкольном участке и в классе с целью закрепления полученных знаний, их применения, включения обучающихся с двигательными нарушениями в реальную, связанную с жизнью деятельность. Перед проведением практической работы педагог должен добиться знания и понимания обучающимися с НОДА цели и последовательности предстоящей деятельности, мер техники безопасности в случае работы с оборудованием. В ходе работы следует осуществлять наблюдение за ее ходом, в случае необходимости работа должна быть приостановлена для дополнительного инструктажа или оказания индивидуальной помощи.

В рамках данной дисциплины рекомендуется использование элементов проектно-исследовательской деятельности. Обучающиеся с НОДА с учетом индивидуальных психофизических особенностей выбирают тему исследовательского проекта и работают над этой темой под руководством педагога в течении определенного времени. Свои исследовательские проекты, обучающиеся с двигательными нарушениями, защищают как на уроках, так и во внеурочное время.

При проведении письменных работ, обучающихся с НОДА, учитель должен продумывать условия предъявления учебного материала, объем и способ его выполнения с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА

Для облегчения усвоения новых знаний по данной дисциплине необходимо использование методических приемов, которые требуют согласованной работы различных анализаторов: зрительного, слухового и тактильного. Поэтому использование наглядных средств обучения в процессе реализации учебного предмета «Окружающий мир» необходимо на каждом уроке. На уроках рекомендуется использовать следующие наглядные средства обучения: картины, таблицы, схемы, графики, карты, видеоматериалы и т.д. Очень важна широко применять тактильное изучение объектов. Демонстрация мультимедийного пособия может сочетаться с работой по карте, по тексту учебника, с выполнением упражнений и др.

Презентации и мультимедийные материалы должны:

- соответствовать учебно-воспитательным целям и содержанию обучения;
- быть доступными и составленными с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся с двигательными нарушениями;
- быть четкими по структуре, с краткими, легко запоминающимися надписями, изображенными крупным шрифтом (arial, times new roman);
- быть эстетически оформленными (должны быть художественно выполненными, соразмерными, красочными, с правильно подобранной цветовой гаммой);
- быть не перенасыщенными цветовой гаммой, и цветовая гамма не должна сменяться быстро, особенно в контрастных цветах.

Для повышения эффективности усвоения учебного материала следует применять коллективные формы работы и работу в парах, а также активно использовать возможности ИКТ с учетом двигательных возможностей. В процессе реализации Программы рекомендуется использование здоровьесберегающих технологий. Для обучающихся с НОДА необходимы изменения способов подачи информации, широкое использование наглядности и наглядно-практической наглядности.

При изучение данной дисциплины обучающимися с НОДА необходимо систематизировать изучаемые материалы в двух направлениях:

- первое направление предусматривает ознакомление обучающихся с общественной жизнью, с трудом людей, воспитание культуры поведения. Полученные представления обучающиеся закрепляют в своей практической деятельности с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА. При организации практических занятий необходимо исходить из возможностей, обучающихся с двигательными нарушениями – задание должно быть умеренной трудности, но быть доступным. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям обучающегося с НОДА.
- второе направление предусматривает знакомство обучающихся с двигательными нарушениями с природой в непосредственном общении с ней, формирование представлений о природных объектах и явлениях; воспитание ответственного отношения к природе и организация посильной деятельности по охране природы. Ознакомление с природой осуществляется на основе наблюдений, проводимых в ходе экскурсий, учебных прогулок, а также при организации практической работы с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА. Большое значение имеет организация повседневных наблюдений за природой, за происходящими в ней изменениями. В обучении наблюдению (умению видеть и выделять части, элементы, признаки предмета, замечать изменения) огромную роль играет слово учителя. Без помощи взрослого обучающийся с НОДА может не увидеть того главного, что характерно для данного объекта или явления.

Связующим звеном этих двух направлений является изучение трудовой деятельности и организация практической деятельности с учетом двигательных нарушений.

Формы, методы и средства реализации данной учебной дисциплины должны быть разнообразны: экскурсии, встречи с знаменитыми людьми, посещение предприятий, музеев, театров, просмотр кинофильмов. Диафильмов, подготовка к праздникам и т.п.

Экскурсии могут быть организованы по школе, на пришкольном участке, в парк, в музей, в зоопарк и т.д.

Наблюдение чаще всего ведут за погодой и изменениями характеристик ее составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток, за домашними животными и аквариумными рыбами; за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом; за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи с изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.

В процессе наблюдений за погодой и сезонными явлениями, экскурсий на природу, организованных наблюдений в уголке живой природы, из бесед с учителем обучающиеся с НОДА получают сведения о различных явлениях, происходящих в природе в разное время года, о жизни растений и животных, о деятельности людей, а также первоначальные сведения о человеке и охране его здоровья.

На уроках под руководством учителя осуществляется непосредственное восприятие изучаемых объектов обучающимися с двигательными нарушениями. В процессе изучения живой природы особое внимание должно быть уделено формированию умения описать тот или иной объект, характерные особенности по определенному плану, выделив при этом наиболее существенные признаки. С этой целью рекомендуется широко использовать приемы, активизирующие познавательную деятельность обучающихся с НОДА и тщательно подбирать объекты для изучения с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА, широко использовать предметно-практическую деятельность, опору на зрительный и тактильный анализаторы.

При реализации данного учебного предмета «Окружающий мир» необходимо учитывать следующие особые образовательные потребности обучающихся НОДА:

- регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями и соблюдением ортопедического режима;
- непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого через содержание образовательных областей;
- организация особой пространственной и временной образовательной среды;
- обеспечение специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным учебным местом с учетом структуры нарушения;
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения в связи с нарушениями двигательных функций;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощения системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных практических навыков и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- при необходимости предоставление услуг ассистента – индивидуализация обучения с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ КЛАССЕ**

*Человек и общество.*



Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места.

*Режим труда и отдыха.*

Семья. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес. Россия — наша родина. Москва — столица России. Название своего населённого пункта (города, села), региона.

*Человек и природа.*

Природа — среда обитания человека. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.

*Растительный мир.*

Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

*Мир животных.*

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности.*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы.

#### Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение окружающего мира в классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных учебных действий, регулятивных учебных действий, совместной деятельности.

***Познавательные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*** сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы; приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы).

***Работа с информацией*** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы.

***Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*** в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; дополнять ответы участников) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; рассказывать о «малой родине» и Москве, как столице государства с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; название страны, её столицы; с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; рассказывать о «малой родине» и Москве, как столице государства с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА.

***Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*** сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов).

**Совместная деятельность** способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

## **Содержание обучения в 1 классе**

### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Правила безопасной работы на учебном месте.

### *Режим труда и отдыха*

Моя семья в прошлом и настоящем. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.

Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### *Человек и природа*

Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

### *Растительный мир*

Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.

### *Мир животных*

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## **Универсальные учебные действия(пропедевтический уровень)**

Изучение окружающего мира в классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных учебных действий, регулятивных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:** называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного) с учетом речевых и коммуникативных возможностей, обучающихся с НОДА; приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде) с учетом речевых и коммуникативных возможностей, обучающихся с НОДА.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

**Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:** в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на

вопросы) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; дополнять ответы участников) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; уважительно относиться к разным мнениям; воспроизводить наизусть слова гимна России); соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану) с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА.

**Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:** сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов); оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку; анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

## Содержание обучения во 2 классе

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

### *Многообразие животных*

Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

***Познавательные универсальные учебные действия:*** способствуют формированию умений: ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение); определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное); различать символы Российской Федерации; различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного); группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного); различать прошлое, настоящее, будущее.

***Работа с информацией*** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице; используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

***Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*** ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион); понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник); понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация); описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы; создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес природное сообщество» и другие); создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы); приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности); описывать современные события от имени их участника с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

**Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:** следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи; контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи; оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений: строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе; оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику; проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело; определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

### Содержание обучения в 3 классе

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов, Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений.

Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.

#### *Размножение и развитие растений*

Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

#### *Разнообразие животных*

Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных.

Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

*Природные сообщества:* лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения пища и укрытие для животных; животные распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

*Человек — часть природы*

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### Универсальные учебные действия

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Познавательные универсальные учебные *действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы; устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного; определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия «век», «столетие», («историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами; находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях

контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:* ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры); понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга); понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение); описывать (характеризовать) условия жизни на Земле; описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы; приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы; называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма; описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений: планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя); устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений: участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес; выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### **Содержание обучения в 4 классе**

##### *Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года, Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### **Универсальные учебные действия**

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания; моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности); соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне; классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;



использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода); делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений: ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия; характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма; создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек; описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других; составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей); составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»; создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного) с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений: самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости; адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливая их причины.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений: выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело; анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **6. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

Рабочая программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Предметная область ОРКСЭ в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» изучается по учебным модулям по выбору «Основы православной культуры», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

**Целью** ОРКСЭ является формирование у обучающегося с НОДА мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Основными задачами** ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с НОДА с основами православной и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся с НОДА о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных ранее, за период обучения на уровне начального общего образования, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся с НОДА к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся младшего школьного возраста с НОДА первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся с НОДА представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. П.

Предпосылками усвоения обучающимися с НОДА содержания курса являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся младшего школьного возраста с НОДА с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения. При этом в процессе преподавания курса ОРКСЭ необходимо учитывать особые образовательные потребности обучающихся с НОДА. Выраженные двигательные нарушения, тяжёлые нарушения речи часто ограничивают обучающихся с НОДА вступать в дискуссию, выражать свою точку зрения. У обучающихся данной категории отмечаются трудности в формировании абстрактных понятий из-за вербализма мышления, из-за ограничения представлений об окружающей действительности, вызванных как особенностями развития высших психических функций, так и социальной депривацией. Учет данных потребностей должен отражаться как в отборе содержания учебного предмета, так и в отборе форм и методов обучения. Необходимо дозировать учебный материал, использовать на уроках специализированные компьютерные и ассистивные технологии, обеспечивающие

реализацию «обходных путей» обучения. Учитывая трудности коммуникации обучающихся с НОДА, необходимо на уроках ОРКСЭ использовать средства вербальной и невербальной коммуникации. Учет двигательных нарушений требует обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды. Особенности мыслительных процессов обучающихся с НОДА требуют использование опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе обучающихся, использование большого количества наглядного материала, включая видеоматериалов, максимально расширять для обучающихся окружающее пространство, обеспечивая непосредственное взаимодействие как с предметами окружающей действительности, так и социальное взаимодействие со средой. Изучение данного предмета обучающимися с НОДА требует максимально возможного включения семей обучающихся. Использование семейного ресурса во внеурочной и внеклассной деятельности позволит повысить результативность обучения по данному предмету.

При недостаточном уровне развития речи и моторики рук необходимо использовать специальные методы текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся, позволяющие объективно оценивать результаты их обучения. При необходимости минимизировать выполнение письменных работ, заменять их заданиями на компьютере, не снижать отметки за качество речи обучающихся и т.п.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

### **Содержание предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики»**

#### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **7. МУЗЫКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» на уровне начального общего

образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета «Музыка»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития обучающихся младшего школьного возраста. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

**Основная цель** реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся с НОДА. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся с НОДА в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей обучающегося с НОДА, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими **задачами** на уровне начального общего образования являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
  - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
  - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
  - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
  - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
  - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая

природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Кроме этого, учебный предмет «Музыка» на уровне начального общего образования обучающихся с НОДА решает **ряд коррекционно-развивающих задач:**

1. Развитие слухового восприятия: способности различать звуки и мелодии опираясь на средства музыкальной выразительности: высоту, силу, длительность, тембр.
2. Формирование чувства ритма у обучающихся с НОДА.
3. Развитие музыкальной памяти: способности запоминания и воспроизведения мелодии, что влияет на развитие памяти в целом.
4. Коррекция пространственных нарушений через музыкально-пластические, ритмические движения (пение с движением, музыкальные игры).
5. Коррекция речевых нарушений через развитие вокальной деятельности.
6. Обогащение представлений обучающихся об окружающем мире, расширение музыкального и общего культурного кругозора, что является дефицитным звеном у обучающихся с НОДА из-за социальной депривации, вызванной двигательными нарушениями, ограничивающими взаимодействие с окружающим миром.
7. Использование музыкально-терапевтических методов и приемов для регуляции психического состояния обучающихся с НОДА.

В процессе обучения музыке обучающихся с НОДА необходимо учитывать особенности их речевого развития, связанные с возможными нарушениями просодики, голосообразования, фонематического слуха и др. В процессе обучения педагог должен определить индивидуальные возможности обучающихся в части воспроизведения, исполнения музыкальных произведений. При недостаточном уровне развития речи, голоса и слуха, связанным с первичным диагнозом, необходимо использовать специальные методы текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся, позволяющие объективно оценивать результаты их обучения.

В процессе освоения учебного предмета «Музыка» посредством музыкально-творческой деятельности (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.) реализуется коррекционно-компенсаторная направленность в обучении и воспитании обучающихся с НОДА, в том числе коррекция и компенсация психомоторных функций.

#### *Характеристика особых образовательных потребностей*

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках музыки;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- необходимо использование опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе, например, план разбора музыкального произведения, план составления презентации о деятельности великих музыкантов и т. п.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего учебного курса:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

## **8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию, а также с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА).

**Цель** преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся с НОДА, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся данной категории.

Преподавание предмета также направлено на развитие духовной культуры учащихся с двигательными нарушениями, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

**Коррекционными задачами** учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

- развитие и коррекция я движений руки;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие пространственных представлений;
- формирование и коррекция графических навыков;
- коррекция элементов зеркального рисунка;
- бсовершенствование и автоматизация рисовальных движений.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

**Принципами** реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

*Принцип единства диагностики и коррекции*

До начала реализации рабочей программы необходимо организовать и провести комплексное диагностическое обследование обучающихся с НОДА, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития навыков изобразительной деятельности, сделать заключение об их возможных причинах.

*Принцип учета индивидуальных особенностей развития обучающегося с НОДА с учетом разнообразия выявленных нарушений*

При реализации данного принципа необходимо учитывать уровень развития

функциональных возможностей кистей и пальцев рук у обучающихся с НОДА. В одном классе могут учиться обучающиеся с различными двигательными нарушениями, и каждый обучающийся будет требовать индивидуального подхода при обучении, а некоторые – подбора индивидуальных вспомогательных средств. Особое внимание следует уделять обучающимся, имеющим тяжелые двигательные нарушения. Индивидуальный подход следует выражать в разноуровневой системе заданий, их вариативности, а также выборе направления работы. Учитывая двигательные особенности обучающихся с двигательной патологией, их быструю истощаемость, необходимо варьировать формы выполнения заданий по ИЗО деятельности. Так, например, одним ученикам рекомендуется предлагать выбрать тему рисунка, а другим предложить возможность рисовать в разлинованном альбоме, также можно предложить обучающемуся рисовать мелом. В наиболее тяжелых случаях обучающийся может рисовать на специальных магнитных досках. При наличии компьютера в отдельных случаях возможно выполнение обучающимся задания на компьютере.

#### *Принцип вариативности*

При реализации данного принципа используется возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохраняется инвариантный минимум обучения обучающихся с НОДА с учетом двигательных возможностей.

#### *Принцип коррекционной направленности образовательного процесса*

*Принцип развивающей направленности образовательного процесса*, ориентирующий его на развитие личности младшего школьника с двигательными нарушениями и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей лиц указанной категории;

*Принцип преемственности*, предполагающий при проектировании программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА

#### *Принцип сотрудничества с семьей обучающегося с НОДА.*

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся с НОДА начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер для обучающихся с НОДА.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности) с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.

На занятиях учащиеся с двигательными нарушениями знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет с НОДА, при этом содержание занятий должно быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся данной категории, а также их особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности у обучающихся с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического и речевого развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности в изучении предмета «Изобразительное искусство», свойственные всем обучающимся с НОДА:

- регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями;
- непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого через содержание образовательных областей;
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения в связи с нарушениями двигательных функций;
- индивидуализация обучения с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений;
- предоставление услуг ассистента-помощника, тьютора;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощения системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных трудовых навыков и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- организация особой пространственной и временной образовательной среды;
- обеспечение специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным учебным местом с учетом структуры нарушения.

В ходе реализации учебного курса «Изобразительное искусство» обучающимися с НОДА, необходимо учитывать наличие целого ряда нарушений общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук, речи, недостаточность пространственных представлений, а также определенная зависимость между клиническими проявлениями тяжёлой степени двигательных нарушений и особенностями изобразительной деятельности обучающихся НОДА.

Особое внимание необходимо уделить степени тяжести двигательных нарушений и форме детского церебрального паралича. У обучающихся с спастической диплегией и гемипаретической формой детского церебрального паралича чаще всего наблюдается карандашный захват из-за мышечного тонуса. Обучающиеся сжимают карандаш в кулаке или зажимают его между 2-м и 3-м пальцами, или 1-я фаланга 1-го пальца не опирается на карандаш, а подгибается, и карандаш удерживается между 1-ми 3-м пальцами. Иногда обучающиеся с НОДА помогают себе удерживать карандаш ртом или подбородком. Многим обучающимся с двигательными нарушениями не удается сохранить строго вертикальное направление линии, а также равномерную силу нажима на карандаш. Наблюдается и такая тенденция, когда начало линии, бывает не от верхнего края линии, а ближе к середине, сама линия располагается не у левого края листа, а ближе к середине. Большие трудности испытывают обучающиеся с НОДА при проведении горизонтальных линий. Большинство обучающихся с двигательными нарушениями не могут сохранить направление линии, параллельное верхнему и нижнему краям листа бумаги. Обучающиеся со спастической



диплегией и гемипаретической формой детского церебрального паралича испытывают также трудности при соединении концов кривой линии, не могут изобразить правильно окружность. При проведении горизонтальных линий отчетливо проявляется нестабильность силы нажима на карандаш. Некоторые обучающиеся начинают вести линию без ориентирования на левую сторону листа бумаги, некоторые начинают проводить линию справа налево. Большие трудности испытывают обучающиеся со спастической формой церебрального паралича при закрашивании. Они не могут остановить штрих у границы контура, закрашивают фигуру без соблюдения направления штриха, либо в центре фигуры, либо выходя за пределы контура фигуры. Отмечается неравномерная сила нажима на карандаш. Им также не удается произвольно менять скорость движения. Часто штрихи не доходят до контура фигуры или выходят за контуры.

Обучающиеся с гемипаретической формой церебрального паралича при правостороннем гемипарезе пользуются левой рукой, как ведущей, при левостороннем левая рука у них поражена. Они проводят горизонтальные линии справа налево и игнорируют правую сторону листа при проведении вертикальных линий. Обучающиеся с левосторонним гемипарезом игнорируют левую сторону листа бумаги, проводят горизонтальные линии слева направо. Размер окружности слабо дифференцирован, окружность не получается достаточно круглой, концы кривой не смыкаются.

У всех обучающихся с гиперкинетической формой церебрального паралича не сформирован карандашный пальцевой захват или у них отмечается патологически сформированный захват. Обучающиеся неадекватно используют лист бумаги, изображения бывают или слишком крупными, или слишком мелкими, или игнорируется одна из сторон листа. Они ориентируются при определении начала вертикальной или горизонтальной линии, но испытывают большие затруднения при проведении линий (особенно горизонтальных) так как насильственные движения в руках не позволяют им проводить направленное движение. У обучающихся отмечается хаотическое черкание. Они не могут соединить концы кривой линии, не могут рисовать окружность. В связи с нарушением тонуса мышц или насильственными движениями у обучающихся отмечаются трудности при проведении тонкой и широкой линии. Качество штриховки в основном зависит от того, какой рукой рисует обучающийся. Леворуким обучающимся, в связи с поражением правой руки, труднее штриховать, они штрихуют неаккуратно, без соблюдения направления штрихов.

Многие обучающиеся с НОДА испытывают затруднения в воспроизведении формы, в соотношении в пространстве объемных и плоских величин. При проведении прямых линий теряется направление. Геометрические фигуры не имеют четких очертаний и такие фигуры, как квадрат, треугольник и даже окружность изображаются фигурой с невнятными очертаниями. При изображении окружности кривая не замыкается. В ряде случаев наблюдается нарушение целостности изображения - так крыша дома «висит» в воздухе отдельно от дома. При изображении человека его части тела могут быть отдельно от туловища, а части лица нарисованы вне овала лица. Изобразительный язык крайне беден. Данные трудности остаются на весь период обучения. Одной из особенностей работы с обучающимися с НОДА является также то, что с учетом особых образовательных потребностей им необходимо больше времени для выполнения заданий, чем здоровым обучающимся.

В зависимости от состава класса, диагноза и двигательных возможностей каждого обучающегося, необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы. Рекомендуется применять разнообразные методы и приемы обучения: предварительное наблюдение за намеченными для изображения предметами и явлениями окружающего мира на прогулках и экскурсиях, обыгрывание предметов, анализ предмета с помощью осязательно-двигательного способа обследования, обведение контура по трафарету и по шаблону, выкладывание изображений из отдельных элементов, словесное описание предмета, узнавание предмета по словесному описанию и по незавершенному изображению.

Замедленный темп у обучающихся с НОДА определяет необходимость предоставления большего количества времени для выполнения рисунков. При наличии

пространственных нарушений и несформированности зрительно-моторной координации следует специально указать строку и место, с которых нужно начинать рисовать, обозначить необходимое расстояние между строчками, работами или частями задания. В связи с нарушениями моторики у обучающихся с данной патологией при обучении их рисованию целесообразно придерживаться следующей схемы: зрительное и двигательное-осознательное формирование образа предмета; передача формы предмета с помощью готового контура (трафарета); рисование этой формы пальцем в воздухе; рисование предмета с использованием опорных точек; раскраска контурных изображений; рисование по непосредственному наблюдению без вспомогательных средств.

Как один из методов обучения навыкам изобразительной деятельности рекомендуется применение трафаретов. Использование трафарета в обучении графическим навыкам обучающихся с НОДА позволяет им воспринимать правильное движение руки, необходимое для рисования той или иной формы и запоминания данного движения, развивает зрительно-моторную координацию, существенно расширяет графические возможности обучающихся данной категории, закрепляет знания сенсорных эталонов, корригирует нарушенное представление о величине изображаемых предметов. Прежде чем трафарет будет зафиксирован в верхнем левом углу листа бумаги рекомендуется, чтобы обучающийся самостоятельно или пассивно обводил пальцем контур каждой фигуры, проделывая данное действие неоднократно, затем рекомендуется, чтобы он обводил контур с карандашом в руке. После закрепления трафарета на листе бумаги взрослый рукой обучающегося карандашом обводит контур фигуры, стараясь как можно теснее прижать карандаш к контуру трафарета, чтобы у него возникло ощущение движения. Данное действие также рекомендуется производить несколько раз. Затем обучающийся должен самостоятельно, многократно обвести фигуру по контуру трафарета, все убыстряя движение и перенося карандаш для рисования на свободное поле листа бумаги, периодически возобновляя рисование по трафарету. Следующим этапом является рисование фигуры без трафарета, а затем рисование предметов, имеющих форму данной геометрической фигуры.

Каждое занятие должно начинаться с нормализации тонуса рук. Для этой цели используется массаж, термальное воздействие, гимнастика для рук.

Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется применять коллективные формы работы и работа в парах.

### **Содержание учебного предмета**

#### **«Изобразительное искусство»**

#### **Подготовительный класс (33 ч)**

##### **Модуль «Графика».**

Подготовка к овладению ИЗО деятельности. Ознакомление с средствами ИЗО. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Приёмы рисования линией. Представление о пропорциях: короткое — длинное. Цельная форма и её части.

##### **Модуль «Живопись»**

Подготовка руки рисованию. Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Живописное изображение разных цветков по представлению. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

##### **Модуль «Скульптура»**

Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Объёмная аппликация из бумаги.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий).  
Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми. Орнаменты геометрические.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки.

#### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям).

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Овладение приёмами складывания склеивания деталей.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической.

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование крупных деталей природы.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **1 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе.

Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией. Рисование с натуры: разные листья и их форма. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.

Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение объёмных материалов.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Овладение приёмами надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 класс (34 ч)**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 класс (34 ч)**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

#### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный

Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### **4 класс (34 ч)**

#### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

#### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).



Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

#### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

#### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи

Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **9. АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Адаптированная рабочая программа начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата по предмету «Адаптивная физическая культура» предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию программы начального общего образования и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Согласно своему назначению, является ориентиром для составления рабочих программ по адаптивной физической культуре педагогами образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающихся с НОДА. Она даёт представление о целях, общей стратегии коррекционно-образовательного процесса обучающихся с НОДА средствами учебного предмета «Адаптивная физическая культура» (АФК); устанавливает предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных и психофизических особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения адаптивной основной общеобразовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения адаптивной физической культуре на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности учебных

действий обучающегося с НОДА по освоению учебного содержания.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА**

Нарушения опорно-двигательного аппарата занимают одно из ведущих мест среди причин заболеваемости и инвалидности у детей и подростков. Они имеют достаточно большое разнообразие клинических проявлений первичного нарушения, которые условно можно разделить на поражение нервной (церебральный паралич (ЦП), заболевания и травмы спинного мозга) и костно-мышечной (ампутации и дефекты конечностей, артрогрипоз, карликовость и др.) систем. Для каждой группы характерны свои проявления, которые накладывают отпечаток на функциональное состояние обучающихся. Двигательные нарушения обучающихся ограничивают их жизненное пространство, а также сопровождаются вторичными отклонениями, осложняющими их жизнь. Подобного характера инвалидность значительно ограничивает жизнедеятельность и приводит к социальной дезадаптации.

Самой распространенной является группа поражений, обусловленная последствиями церебрального паралича (далее- ЦП). В современной научно-методической литературе имеется более 20 классификаций синдромов ЦП. Однако все многообразие клинических проявлений можно определить в 3 группы: спастические формы (спастическая диплегия, гемиплегия), атонические формы и гиперкинетическая форма. Для каждой формы характерны свои особенности состояния опорно-двигательного аппарата. Так, при спастических формах наблюдается повышение мышечного тонуса, формирование контрактур, деформации суставов, парезов и параличей конечностей, наличие тонических рефлексов. При задержке их угасания у обучающегося вслед за движениями головы может изменяться положение конечностей и туловища. При атонических формах наблюдается снижение мышечного тонуса, за счет чего у обучающегося с трудом формируются статические и статодинамические положения тела. Особенностью гиперкинетической формы ЦП является наличие произвольных движений – гиперкинезов и патологических синкинезий, которые тормозят развитие двигательных умений и навыков. При всех формах ЦП наблюдается задержка становления навыков как крупной, так и мелкой моторик, нарушение координации движений. Так же могут существенно разниться уровни развития самообслуживания и передвижения: от тотальной помощи до полной независимости от окружающих. При ЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т. е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, где на одном полюсе находятся грубые нарушения, а на другом — минимальные. У обучающихся может наблюдаться целая гамма различных сочетаний. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и речевом развитии. Нередко у обучающихся с церебральным параличом отмечаются нарушения координации движения, возникают сложности в выполнении темпоритмических характеристик движений, целенаправленности двигательного акта, сложности с сохранением устойчивой позы в положениях сидя и стоя. У обучающихся с церебральным параличом навыки самообслуживания чаще всего недостаточно сформированы, предметно-практическая деятельность может быть ограничена. Некоторые обучающиеся с тяжелым поражением нервной системы практически не готовы к овладению навыками рисования, письма. Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Так же характерны специфические отклонения в психическом развитии (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений познавательной деятельности при ЦП имеет ряд специфических особенностей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире; высокая истощаемость; пониженная

работоспособность. Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность обучающихся. У них отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической и фонетико-фонематической. Наиболее частая форма речевой патологии при ЦП — дизартрия, которая редко встречается в изолированном виде, а сочетается с задержкой речевого развития или алалией.

### **Общая характеристика учебного курса «Адаптивная физическая культура»**

Предметом обучения адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с коррекционной, компенсаторной, оздоровительной и общеразвивающей направленностями с использованием основных направлений адаптивной физической культуры в применении физических упражнений с учётом психофизических особенностей и медицинских противопоказаний к физическим упражнениям обучающихся с НОДА на этапе начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью происходит коррекция первичных и вторичных отклонений, компенсация нарушенных двигательных функций, совершенствуются физические качества, осваиваются двигательные действия в соответствии с реабилитационным потенциалом ребенка, укрепляется здоровье, повышаются функциональные возможности кардиореспираторной системы, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» является адаптивное физическое воспитание. Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культуры в общем и адаптивной физической культуры в частности, и её влиянии на всестороннее развитие личности. Такие знания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся с ОВЗ к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, адаптивной физической культуре, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей с ограничениями в состоянии здоровья, направлена на формирование основ знаний в области адаптивной физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья, коррекции и компенсации, имеющихся двигательных нарушений.

Программа обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования; выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, коррекции и компенсации нарушенных функций; способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно: а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей; б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

В основе программы лежат представления об уникальности личности, индивидуальных возможностях каждого обучающегося с НОДА, и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах педагогов и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Концепция программы основана на следующих принципах:

- а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования, основанные на гуманистическом характере образования, единстве образовательного пространства на территории Российской Федерации, светском характере образования, общедоступности образования, адаптивности системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с НОДА на занятиях по адаптивной физической культуре, заключается в учете основного нарушения, выраженности двигательного дефекта, времени возникновения поражения, двигательном опыте, медицинского прогноза, показаний и противопоказаний к занятиям физическими упражнениями, а также учет сопутствующих заболеваний и вторичных отклонений, а так же учет психофизических особенностей. Особенности касаются пола, возраста, телосложения, двигательного опыта, свойств характера, темперамента, волевых качеств, состояния сохранных функций — двигательных, сенсорных, психических, интеллектуальных.
- в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса основан на том, что педагогические воздействия должны быть направлены не только на преодоление, ослабление физических и психических недостатков обучающихся с НОДА, но и на совершенствование их познавательной деятельности, психических процессов, физических способностей и нравственных качеств.
- г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;
- д) онтогенетический принцип заключается в освоении двигательных навыков в определенной последовательности, соответствующей стадиям физического развития ребенка.
- е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;
- ж) принцип целостности содержания образования основан на рассмотрении каждого этапа обучения и совершенствования двигательных действий, как звена в общем образовательном процессе, в котором, с одной стороны, развиваются знания, умения и навыки, приобретенные на предшествующих этапах обучения, а с другой - готовятся возможности для образования на последующих этапах.
- з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- к) принцип сотрудничества с семьей заключается в двустороннем взаимодействии семья - школа, только в тесном контакте педагога с родителями можно достичь положительных результатов в обучении ребенка с НОДА.
- л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или)

психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Методика АФК для обучающихся с НОДА имеет ряд существенных отличий, обусловленные спецификой заболевания. Медико-физиологические и психологические особенности обучающихся с НОДА, типичные и специфические нарушения двигательной сферы, специально-методические принципы работы с данной категорией обучающихся, коррекционная направленность педагогического процесса определяют концептуальные подходы к построению и содержанию занятий в рамках уроков адаптивной физической культуры.

Специфика и тяжесть двигательных нарушений в сочетании с особенностями психического развития и речи обучающихся с НОДА определяют их особые образовательные потребности при реализации программы по АФК, которые обеспечиваются специальными образовательными условиями:

- обязательность включения в занятия в форме уроков афк коррекционно-развивающей деятельности и комплексной реабилитации (абилитации) с использованием методов и средств адаптивной физической культуры;
- строгая регламентация деятельности с учетом медицинских рекомендаций;
- индивидуализация образовательного процесса и определения индивидуального содержания реализуемой рабочей программы по АФК;
- обеспечение вспомогательными средствами для облегчения самообслуживания и для обучения (инвентарь; специальные держатели, утяжелители для рук, мягкие маты, специальный адаптированный спортивный инвентарь и др.);
- создание безбарьерной архитектурно-планировочной среды для занятий адаптивной физической культурой и адаптивным спортом;
- предоставление дифференцированной помощи, в том числе в привлечении тьютора (для обучающихся со средними и тяжелыми двигательными нарушениями) во время занятий в форме уроков АФК;
- обеспечение возможности использования вербальной и невербальной коммуникации (для обучающихся с двигательными нарушениями в сочетании с грубыми нарушениями речи и коммуникации).

Освоение программы предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы лежат дифференцированный и деятельностный подходы, целью которых является формирование у обучающихся полного представления о возможностях адаптивной физической культуры

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость учета индивидуально-типологических особенностей каждого обучающегося с дифференцированным подбором средств адаптивной физической культуры.

При необходимости можно предусмотреть деление класса на подгруппы, так как в одном классе могут обучаться обучающиеся с разной степенью тяжести двигательных нарушений. Допустимы замены групповых занятий адаптивной физической культурой индивидуальными занятиями для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования (успешное усвоение системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов) в области адаптивной физической культуры, позволяющих продолжить образование на следующем уровне образования, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности).

Осуществление данных принципов и подходов предполагает:

- признание того, что развитие личности обучающихся с НОДА зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности обучающихся с НОДА в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;
- разработку содержания программы по адаптивной физической культуре обучающихся с НОДА, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей и двигательных функций;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент программы, где общекультурное, личностное и физическое развитие обучающегося с НОДА составляет цель и основной результат получения НОО;
- разнообразие индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной и двигательной деятельности.

В содержании программы учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов — предметных, метапредметных, личностных необходимых жизненных компетенций.

### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

Цели и задачи программы обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «адаптивная физическая культура» в соответствии с ФГОС АООП НОО.

**Цели изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура»** — создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА в нормализации двигательной деятельности, способствующей физической и социальной реабилитации (абилитации) для формирования осознанного отношения к своим возможностям и потребностям в систематических занятиях физическими упражнениями и в осуществлении здорового образа жизни, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха в соответствии с рекомендациями, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы позволяют решать преимущественно комплекс **основных задач** физической культуры на всех уровнях общего образования.

достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- 1) формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с НОДА, сохранение и укрепление их здоровья;
- 2) личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с НОДА, средствами адаптивной физической культуры;

- 3) удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у обучающихся с НОДА, увеличение их двигательной активности;
- 4) создание условий, обеспечивающих обучающемуся с НОДА достижение планируемых результатов по освоению учебного предмета «адаптивная физическая культура», курсов коррекционно-развивающей области;
- 5) оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции, обучение основным двигательным навыкам необходимым в повседневной жизни;
- 6) выявление и развитие способностей обучающихся с НОДА с учетом их индивидуальности, самобытности средствами адаптивной физической культуры
- 7) использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- 8) предоставление обучающимся с НОДА возможности накопления социального и двигательного опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения предмета «адаптивной физической культуры»  
специфическими коррекционно-развивающими задачами предмета являются:
  - обеспечение регулярной двигательной активности адекватной состоянию здоровья и возможного уровня функциональной двигательной активности;
  - укрепление здоровья, содействие физическому развитию, повышению защитных сил организма;
  - обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;
  - развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
  - развитие социально-коммуникативных умений;
  - развитие и совершенствование личностных и эмоционально-волевых качеств обучающегося с НОДА.
    - коррекция с учетом особенностей заболевания обучающегося с нода техники основных движений: ходьбы, бега, плавания, прыжков, перелезания, метания, мелкой моторики рук, симметричных и ассиметричных движений и др.;
    - коррекция и развитие координационных способностей с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА: согласованности движений отдельных звеньев тела при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий, времени и пространства, расслабления, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации;
    - коррекция вторичных отклонений опорно-двигательного аппарата: нормализация тонуса мышц, устранение контрактур, увеличение мышечной силы.
    - улучшение качества паттерна двигательных действий обучающегося с НОДА;
    - совершенствование физической подготовленности с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА: элементарных форм скоростных, скоростно-силовых, силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости;
    - компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;
    - профилактика и коррекция соматических нарушений с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА: нарушений осанки, дыхательной и сердечно-сосудистой системы, сколиоза, плоскостопия, профилактика инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;
    - коррекция и развитие сенсорных систем с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие устойчивости



к вестибулярным раздражениям; дифференцировка тактильных ощущений, кожно-кинестетических восприятий и т. д.;

– коррекция психических нарушений в процессе деятельности: зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, мыслительных операций, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т. д.

**Приоритетным направлением в освоении предмета** заключается в овладении обучающимися основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации; формировании интереса к занятиям физической культурой и спортом; обеспечение регулярной физической активности, укрепление здоровья, содействие физическому развитию обучающихся: овладении умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья: формировании умения следить за своим физическим состоянием, отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); формировании установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; коррекция недостатков двигательного и психомоторного развития, развитие и совершенствование волевой сферы; личностное развитие обучающихся.

Наряду с этим программа обеспечивает:

- единство образовательного пространства российской федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности в области адаптивной физической культуры, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного образования обучающимися с НОДА;
- вариативность и разнообразие содержания программного материала, подбора средств адаптивной физической культуры в рамках начального общего образования обучающихся с НОДА с учетом их особых образовательных потребностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное, эстетическое и социокультурное и физическое развитие, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения в доступной для обучающихся с НОДА форме и объеме;
- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни и обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся, в том числе их социального и эмоционального благополучия, коррекция и компенсация нарушенных сенсомоторных;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося;
- формирование у обучающихся знаний о месте адаптивной физической культуры и спорта российской федерации в мире, истории развития паралимпийского движения в российской федерации и мире, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений о адаптивной физической культуре в современной России, устремленной в будущее (в доступной для обучающихся с НОДА форме и объеме);
- освоение обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, объективной оценки и командных возможностей, своих возможностей и ограничений (в доступной для обучающихся с НОДА форме и объеме);
- расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний, использование различных форм организации образовательной деятельности обучающихся;
- формирование социокультурной и образовательной среды средствами адаптивной физической культуры с учетом общих и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

**Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

Содержание программы распределяется по модулям:

- модуль «знания о физической культуре»;
- модуль «гимнастика с элементами корригирующей гимнастики»;
- модуль «легкая атлетика»;
- модуль «подвижные игры»;
- модуль «лыжная подготовка».

Модуль «Знания об адаптивной физической культуре» распределяется по остальным модулям программы. Так же следует учитывать, что модули могут быть взаимозаменяемы и взаимодополняемы, некоторые модули могут быть исключены и заменены на другие. Так обучение по модулям «Лыжная подготовка» и «Плавание» регламентированы наличием материально-технической базы: наличие бассейна, специальных подъемников в нем, специальных лыж (например, горных (они короче и шире, особая форма ботинок позволяет лучше держать равновесие), боб с креплениями лыж, сани, специальных ходунков на лыжах), а так же тьютора у обучающихся со средней и тяжелой степенями двигательных нарушений. Данные модули могут быть заменены на модуль «Гимнастика с элементами корригирующей» или могут быть модифицированы, например катание на лыжах заменено на выполнение физических упражнений на свежем воздухе. Следует учитывать, что уроки АФК для обучающихся с НОДА – это возможность, прежде всего, физической активности. Подбор средств АФК на занятиях определяются индивидуально, исходя из особенностей двигательных и интеллектуальных нарушений обучающегося с НОДА и медицинских рекомендаций и противопоказаний к физическим упражнениям, степени двигательных нарушений, уточненные школьным психолого-медико-педагогическим консилиумом.

### Подготовительный класс

Тема, содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
<b>Основная гимнастика с элементами корригирующей гимнастики</b>			
<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понятие «адаптивная физическая культура», сравнивается с понятием «физическая культура» и анализируется положительное влияние компонентов АФК (регулярные занятия доступными физическими упражнениями, занятия физкультурой, соблюдение личной гигиены) на укрепление здоровья и развитие человека с нарушениями опорно-двигательного аппарата.</li> <li>– Правила поведения на уроках физической культуры.</li> <li>– Значение дыхания в жизни человека, роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья.</li> <li>– Роль зрительного анализатора в жизни и физической активности. Влияние упражнений для глаз на зрение.</li> <li>– Роль речи в жизни человека, влияние артикуляционной гимнастики на речь.</li> <li>– Влияние упражнений на эмоции и настроение. Простые упражнения нейрогенной гимнастики</li> <li>– Понятие о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни.</li> <li>– Понятие о динамических паузах, их роль в режиме дня.</li> <li>– Понятие об ортопедическом режиме, важность его соблюдения.</li> <li>– Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.</li> </ul>			
Понятие об адаптивной	Упражнения из исходного	Упражнения выполняются из	Упражнения выполняются из

<p>физической культуры, ее роль в жизни человека. Виды движений.</p> <p>Общеразвивающие упражнения, доступные для обучающегося с НОДА.</p>	<p>положения стоя: наклоны, повороты, Движения головой (медленные наклоны, повороты);</p> <p>Движения руками (сгибание разгибание, отведение прямых рук в сторону, круговые движения в плечевом суставе, рывки руками в сторону)</p> <p>Движения ногами: поочередное поднимание ног у опоры, согнутых/прямых, в стороны, вперед, назад, приседания.</p> <p>Упражнения из положения сидя, стоя в коленно-кистевом положении, лежа на животе, на боку, на спине: поднимание верхнего плечевого пояса, попеременное или одновременное нижних конечностей;</p> <p>Упражнения для спины и брюшного пресса.</p>	<p>доступных исходных положений, например, стоя у опоры или сидя, с доступной для обучающегося с нода амплитудой и рычагом, например, движения прямыми ногами заменяются на согнутыми, движения поднимание руки заменяется на поднимание плеч и т.д. В соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	<p>доступных исходных положений, например, сидя в инвалидной коляске, лежа на коврик, с доступной для обучающегося с нода амплитудой и рычагом; максимальная стимуляция самостоятельного выполнения движений, но при не возможности с самопомощью, с пассивные и пассивно-активные с помощью с тьютора в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>
<p><i>Дыхательная гимнастика</i> выполняется с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей</p>	<p>Упражнения выполняются самостоятельно, в игровой форме.</p> <p>Статические дыхательные упражнения: «сдуть</p>	<p>Статические дыхательные упражнения выполняются самостоятельно, динамические с ограничением амплитуды движений в суставах, общеразвивающие упражнения проводятся в модификации, описанной выше, в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	

	<p>перышко», «надуть пузырь».</p> <p>Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох с движениями в верхнем плечевом поясе.</p> <p>Сочетание дыхания и общеразвивающими упражнениями, описанными выше (например, выдох при опускании ноги, вдох при ее поднимании и т.д.)</p>	
<i>Глазодвигательная гимнастика</i>	<p>Зрительная гимнастика на укрепление глазодвигательных мышц: «горизонтали», «вертикали», «бег глазами», «филин», «рисование носом», «далеко — близко» (<i>упражнения выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся</i>)</p>	
<i>Артикуляционная гимнастика</i>	<p>Упражнения артикуляционной гимнастики: для нижней челюсти (свободное открывание и закрывание рта, жевательные движения), для щек (одновременное надувание щек, втягивание щек в ротовую полость между зубами), для губ и языка («улыбка», «заборчик», «трубочка», «бублик», «лопатка», «чашечка», «качели», «горка»).</p> <p>Проговаривание при выполнении разученных ранее общеразвивающих упражнений в соответствии с психофизическими особенностями обучающихся с НОДА, с учетом медицинских рекомендаций и рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.</p>	
<i>Пальчиковая гимнастика</i>	<p>Игры-манипуляции: «рыбки», «сорока — белобока», «пальчик-мальчик, где ты был?», «мы делили апельсин», «этот пальчик хочет спать», «семья», «раз, два, три, четыре, кто живёт в моей квартире?», «пальчики пошли гулять».</p>	

<p><i>Нейрогенная гимнастика</i></p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «ладушки», «клювики», «ухо-нос», «змейка», «ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения для нижних конечностей: «канатоходец» «перекрёстные шаги» «катание мячей стопами разноименно в различном направлении».</p> <p>Упражнения стоя и сидя в индивидуальной рассадке или в парах с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «ладушки», «клювики», «ухо-нос», «змейка», «ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения для нижних конечностей: «катание мячей стопами разноименно в различном направлении».</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя в парах или индивидуальной рассадке с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «ладушки», «клювики», «змейка», «ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики для нижних конечностей можно заменить на пассивные с помощью тьютора с проговариванием выполняемого движения</p>
<p><i>Здоровый образ жизни и двигательная активность.</i></p> <p><i>Режим дня и физические упражнения.</i></p>	<p>Комплексы упражнений, сочетающие в себе общеразвивающие, дыхательные и глагодвигательные упражнения</p>		
	<p>Из исходного положения стоя упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны, повороты, приседания, выпады вперед и в сторону, динамические дыхательные</p>	<p>Из исходного положения сидя активные упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны и повороты с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими</p>	<p>Из исходного положения сидя активно-пассивные и пассивные упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны и повороты с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с</p>

	<p>упражнения с акцентом на выдох;</p> <p>Упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами») выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей</p>	<p>противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p> <p>Разгибание ног поочередное и одновременное, поднятие ног поочередное и одновременное.</p> <p>Статические и динамические с малой и средней амплитудой дыхательные упражнения с акцентом на выдох;</p> <p>упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)</p>	<p>медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА. Поочередное разгибание и поднятие ног;</p> <p>Статические дыхательные упражнения с акцентом на выдох (выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей),</p> <p>Упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)</p>
<p>Физические упражнения как активный отдых.</p>	<p>Из исходного положения сидя и лежа, упражнения на расслабления изометрического характера для мышц шеи, верхних и нижних конечностей.</p> <p>Игры на расслабление «тишина», «нос-пол-потолок», «снежки».</p>		
<p>Основы ортопедического режима.</p>	<p>Упражнения для формирования навыка правильной осанки в исходном положении сидя: сведение плеч, руки в стороны, наклоны и повороты с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	<p>Упражнения выполняются с доступной амплитудой, возможно без движения с изометрическим напряжением мышц (попыткой выполнить движение). Положение правильной осанки, контроль головы в положениях сидя, а так же стоя с помощью технических средств, вертикализатора.</p> <p>Пассивная укладка конечности в правильное физиологическое положение</p>	

	Упражнения в исходном положении лежа на животе: «лодочка», «рыбка», «самолетик», «крылышки», диагональные подъемы рук и ног, поочередные подъемы прямых ног		
<p>Основы гимнастики.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p><i>Основы организующих команд.</i></p>	Строевые команды «становись!», «равняйся!», «мирно!», «вольно!».		
	<p>Построение в шеренгу, и передвижение в колонне без темпо-ритмических характеристик.</p> <p>Выполнение простых общеразвивающих упражнений в ходьбе: руки вверх, в стороны, круговые движения руками, выпады, полуприседе, повороты на каждый шаг.</p>	<p>Построение в шеренгу, и передвижение в колонне самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) С заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися</p> <p>Общеразвивающие упражнения не выполняются</p>	<p>Построение и передвижение в колонне с помощью тьютора.</p> <p>Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение лопаток, наклоны головы с малой амплитудой. Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.</p> <p>Упражнения подбираются в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>
<p><i>Передвижение.</i></p> <p><u>Лазание и ползание</u></p>	<p>Лазание по гимнастической стенке на 1-2 рейку, ползание на животе, в колено-кистевом положении.</p>	<p>Доступные виды ползания, при не возможности выполнить движения, выполняется пассивная отработка соответствующего двигательного действия (например, сгибание-разгибание ноги, вынос руки), постановка с помощью специальных ортопедических средств в колено-кистевое положение. Пассивно-активные упражнения с выносом руки/ноги при выполнении имитации ползания.</p>	

Ходьба и бег	Равномерная ходьба и бег по залу в своем темпе	Передвижение с помощью технических средств (в инвалидной коляске, ходунках, костылях и т.д.) По прямой, по кругу, по диагонали в своем темпе	Упражнения для обучения ползания.
Прыжки	Равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны	Равновесие на каждой ноге попеременно, приседания у опоры	Пассивные, пассивно-активные упражнения для ног: сгибания/разгибания в коленном суставе, сгибание/разгибание согнутых ног в тазобедренных суставах
Броски	Броски среднего мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения стоя	Броски среднего мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	Броски малого мяча одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.
<b>Подвижные игры</b>			
Знания			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила подвижных игр;</li> <li>– Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;</li> <li>– Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.</li> </ul>			
Подвижная игра как компонент	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подвижные игры из исходного положения сидя «спрячься», «ловишка в кругу», «рыбная ловля», «совушка», «светофор»</li> </ul>		



двигательной активности	Подвижные игры с передвижением с предметами и без них «кто быстрее», «мяч по кругу», «сбей кеглю», «запрещенное движение»,	Взаимодействие в подвижной игре осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА
-------------------------	--	---

### 1 класс

Содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
<b>Легкая атлетика</b>			
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Значение регулярной двигательной активности в укреплении здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития.</li> <li>– Доступные виды передвижения для обучающегося с НОДА: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).</li> <li>– Основные виды разминки.</li> <li>– Основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</li> <li>– Одежда для занятий физическими упражнениями на свежем воздухе.</li> <li>– Место для занятий физическими упражнениями.</li> <li>–</li> </ul> <p><i>Если погодные условия позволяют занятия проводятся на улице.</i></p>			
<p>Двигательная активность и ее влияние на здоровье.</p> <p>Техника безопасности при занятиях физическими упражнениями на стадионе и в спортивном зале.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения стоя и в ходьбе.</p> <p>Махи руками, повороты, наклоны, выпады, приседания.</p> <p>Ходьба и бег в своем темпе с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием</p>	<p>Общеразвивающие упражнения в доступном исходном положении: стоя у опоры, в коляске.</p> <p>Махи руками, повороты, наклоны, выпады с уменьшением амплитуды движений.</p> <p>Передвижение в доступном виде по стадиону, спортивному залу в</p>	<p>Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием</p>

	обучающегося с НОДА.	своем темпе с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	обучающегося с НОДА.  Передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.
<b>Основная гимнастика с элементами корригирующей гимнастики</b>			
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– влияние физических упражнений и двигательной активности на укрепление здоровья и развитие человека с нарушениями опорно-двигательного аппарата.</li> <li>– простейшие правила организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, их применение в повседневной жизни.</li> <li>– требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале</li> <li>– роль дыхательных упражнений в жизни человека, виды дыхания.</li> <li>– усталость во время занятий физическими упражнениями, ее оценка. упражнения на расслабление.</li> <li>– правила поведения на уроках физической культуры. правила выполнения гимнастических упражнений.</li> <li>– роль упражнений для глаз в жизни и физической активности.</li> <li>– роль речи в жизни человека, влияние артикуляционной гимнастики на речь. влияние упражнений на умственную работоспособность, эмоции и настроение. простые упражнения нейрогенной гимнастики</li> <li>– упражнения для утренней гигиенической гимнастики.</li> <li>– динамические паузы, их роль в повышении работоспособности.</li> <li>– понятие об ортопедическом режиме, важность его соблюдения. осанка - важный компонент здоровья.</li> <li>– техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.</li> <li>– основные строевые приемы, построение в шеренгу, передвижение в колонне.</li> <li>– гибкость и ее значение в жизни и физической активности.</li> <li>– понятие о партерной разминке.</li> <li>– понятие о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни.</li> <li>– общие принципы выполнения гимнастических упражнений.</li> </ul>			
Общеразвивающие упражнения, доступные для обучающегося с НОДА	Упражнения из исходного положения стоя: наклоны, повороты, движения головой (медленные наклоны, повороты); движения руками (сгибание, разгибание, отведение прямых	Упражнения выполняются из доступных исходных положений, например, стоя у опоры или сидя, с доступной для обучающегося с НОДА амплитудой и рычагом, например, движения прямыми ногами заменяются на согнутыми, движения	Упражнения выполняются из доступных исходных положений, например, сидя в инвалидной коляске, лежа на коврике, с доступной для обучающегося с НОДА амплитудой и рычагом; максимальная стимуляция

	<p>рук в сторону, круговые движения в плечевом суставе, рывки руками в сторону)</p> <p>движения ногами: поочередное поднятие ног у опоры, согнутых/прямых, в стороны, вперед, назад, приседания.</p> <p>Упражнения из положения сидя, стоя в коленно-кистевом положении, лежа на животе, на боку, на спине: поднятие верхнего плечевого пояса, попеременное или одновременное нижних конечностей;</p> <p>Упражнения для спины и брюшного пресса.</p>	<p>поднятие руки заменяется на поднятие плеч и т.д. в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося.</p>	<p>самостоятельного выполнения движений, но при не возможности с самопомощью, с пассивные и пассивно-активные с помощью с тьютора, в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА</p>
<p><i>Дыхательная гимнастика</i> выполняется с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся</p>	<p>Упражнения выполняются самостоятельно, в игровой форме.</p> <p>Статические дыхательные упражнения: сдуть перышко, надуть пузырь.</p> <p>Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох с движениями в плечевом поясе.</p> <p>Сочетание дыхания с общеразвивающими</p>	<p>Статические дыхательные упражнения выполняются самостоятельно, динамические с ограничением амплитуды движений в суставах, общеразвивающие упражнения проводятся в модификации, описанной выше.</p>	

	упражнениями, описанными выше (например, выдох при опускании ноги, вдох при ее поднимании и т.д.)	
<i>Глазодвигательная гимнастика</i>	<p>Зрительная гимнастика на укрепление глазодвигательных мышц: «Горизонтали», «Вертикали», «Пострелять глазами», «Жмурки».</p> <p>Упражнения на улучшение и укрепление аккомодации: «Метка на стекле», «Большой палец», «Слежение» (упражнения выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся)</p> <p>Разученные общеразвивающие упражнения в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА</p>	
<i>Артикуляционная гимнастика</i>	<p>Упражнения артикуляционной гимнастики: для нижней челюсти (свободное открывание и раскрывание рта, жевательные движения), для щек (одновременное надувание щек, втягивание щек в ротовую полость между зубами), для губ и языка («Улыбка», «Заборчик», «Трубочка», «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Качели», «Горка»).</p> <p>Проговаривание при выполнении разученных ранее общеразвивающих упражнений в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА</p>	
<i>Пальчиковые игры</i>	<p>игры-манипуляции: «сорока — белобока», «пальчик-мальчик, где ты был?», «мы делили апельсин», «этот пальчик хочет спать», «семья», «раз, два, три, четыре, кто живёт в моей квартире?», «пальчики пошли гулять».</p> <p>сюжетные пальчиковые упражнения: «пальчики здороваются», «цветы», «грабли», «ёлка» и др.</p>	

<p><i>Нейрогенная гимнастика</i></p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Ухо-нос», «Змейка», «Ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения для нижних конечностей: «Канатоходец» «Перекрёстные шаги» «катание мячей стопами разноименно в различном направлении».</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики могут выполняться из исходных положений стоя и сидя, а так же со сменой положений, в шеренге, в индивидуальной рассадке или в парах.</p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Ухо-нос», «Змейка», «Ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения для нижних конечностей: «Катание мячей стопами разноименно в различном направлении».</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя в парах или индивидуальной рассадке с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Змейка», «Ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики для нижних конечностей можно заменить на пассивные с помощью тьютора с проговариванием выполняемого движения</p>
<p><i>Режим дня и физические упражнения</i></p>	<p>Комплексы упражнений, сочетающие в себе общеразвивающие, дыхательные и глагодвигательные упражнения с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся</p>		
	<p>Из исходного положения стоя упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны, повороты, приседания, выпады вперед и в сторону,</p>	<p>Из исходного положения сидя активные упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны, повороты с допустимо комфортной амплитудой в</p>	<p>Из исходного положения сидя активно-пассивные и пассивные упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны, повороты,</p>

	<p>динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох;</p> <p>упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)</p>	<p>соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p> <p>Разгибание ног поочередное и одновременное, поднятие ног поочередное и одновременное.</p> <p>Статические и динамические с малой и средней амплитудой дыхательные упражнения с акцентом на выдох;</p> <p>упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)</p>	<p>поочередное разгибание и поднятие ног;</p> <p>статические дыхательные упражнения с акцентом на выдох. Упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)</p>
<p>Физические упражнения как активный отдых. Усталость и ее оценка.</p>	<p>Из исходного положения сидя и лежа, упражнения на расслабления изометрического характера для мышц шеи, верхних и нижних конечностей.</p> <p>Сочетание общеразвивающих упражнений с упражнениями на расслабление дыхательными упражнениями (подобранные в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА).</p> <p>Игры на расслабление на основе нервно-мышечной релаксации («Поймай бабочку», «Мороженое», «Холодно - жарко»)</p>		
<p>Формирование правильного положения тела Осанка - важный компонент здоровья.</p>	<p>Упражнения для формирования навыка правильной осанки в исходном положении сидя: сведение плеч, руки в стороны, наклоны, повороты.</p>	<p>Упражнения выполняются с доступной амплитудой, возможно без движения с изометрическим напряжением мышц (попыткой выполнить движение). Положение правильной осанки, контроль головы в положениях сидя, стоя с помощью технических средств, вертикализатора.</p> <p>Пассивная укладка конечности в правильное физиологическое положение</p>	

	<p>Упражнения в исходном положении лежа на животе: «Лодочка», «Рыбка», «Самолетик», «Крылышки», диагональные подъемы рук и ног, поочередные подъемы прямых ног</p> <p>Упражнения для стоп: сгибание /разгибание, катание массажного мяча стопами, удержание мяча стопами.</p> <p>Упражнение на статическое равновесие с удержанием правильного положения тела и головы.</p> <p>равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны</p>			
<p>Гимнастика - как компонент самоорганизации</p>	<p>Строевые команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить», «Разойтись».</p>			
	<p>Построение в шеренгу, и передвижение в колонне с заданным темпом, без ритмических характеристик.</p> <p>Выполнение простых общеразвивающих упражнений в ходьбе: руки вверх, в</p>	<p>Построение в шеренгу, и передвижение в колонне самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с</p>	<p>Построение и передвижение в колонне с помощью тьютора.</p> <p>Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение лопаток, наклоны головы с малой амплитудой с учетом медицинских</p>	

	<p>стороны, круговые движения руками, выпады, приседания, повороты и наклоны на каждый шаг.</p>	<p>увеличением дистанции между обучающимися с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p> <p>Общеразвивающие упражнения не выполняются</p>	<p>противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p> <p>Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.</p>
<p>Основные виды передвижения</p> <p>Лазание, ползание, перелезание</p>	<p>Лазание по гимнастической стенке, ползание на животе, по гимнастической скамейке, в коленно-кистевом положении, перелезание через мягкие модули</p>	<p>Доступные виды ползания, при невозможности выполнить движения, выполняется пассивная отработка соответствующего двигательного действия (например, сгибание-разгибание ноги, вынос руки), постановка с помощью специальных ортопедических средств в коленно-кистевое положение. Пассивно-активные упражнения с выносом руки/ноги при выполнении имитации ползания.</p>	
<p>Ходьба и бег</p>	<p>Ходьба и бег по прямой, по кругу, по диагонали в своем темпе</p>	<p>Передвижение с помощью технических средств (в инвалидной коляске, ходунках, костылях и т.д.) по прямой, по кругу, по диагонали в своем темпе</p>	<p>Упражнения для обучения ползания.</p>
<p>Прыжки</p>	<p>Равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны</p>	<p>Равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вверх все упражнения выполняются у опоры</p>	<p>Пассивные, пассивно-активные упражнения для ног: сгибания/разгибания в коленном суставе, сгибание/разгибание согнутых ног в тазобедренных суставах</p>



Броски	Броски среднего и малого мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения стоя	Броски среднего и малого мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске	Броски малого мяча одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске
Элементы базовых гимнастических упражнений	группировка, перевороты в обе стороны, с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	группировка, покачивание в позе эмбриона вперед-назад и вправо-влево, повороты в обе стороны	покачивание в позе эмбриона вперед-назад и вправо-влево с помощью тьютора, полуповороты в обе стороны
<b>Лыжная подготовка</b>			
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.</li> <li>– правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках.</li> <li>– правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней, дополнительных вспомогательных технических средств для передвижения по лыжне.</li> <li>– доставка лыж до места катания.</li> <li>– стойка лыжника, удержание лыжных палок, скольжение на лыжах.</li> </ul>			

<p>Знакомство с лыжной подготовкой. Физические упражнения на свежем воздухе зимой. Техника безопасности на лыжне</p>	<p>Простые общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: махи руками, наклоны, повороты, приседания.</p> <p>Надевание лыжной экипировки.</p> <p>Стойка лыжника.</p> <p>Подводящие упражнения к ступающему и скользящему шагам.</p> <p>Попеременное скольжение на месте.</p> <p>Скольжение по лыжне.</p>	<p>Доступные простые общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: махи руками, наклоны, повороты, приседания с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой.</p> <p>Надевание лыжной экипировки.</p> <p>Стойка на лыжах с помощью дополнительных, вспомогательных средств или тьютора.</p> <p>одновременное отталкивание руками с лыжными палками.</p> <p>Скольжение по лыжне с помощью вспомогательных средств или тьютора</p>	<p>Пассивные и пассивно-активные доступные простые физические упражнения на свежем воздухе в зимнее время, выполняются с помощью тьютора.</p> <p>Передвижение в специализированном оборудовании по лыжне (боб с креплениями лыж, сани) с помощью тьютора</p>
<p>Зимние подвижные игры</p>	<p>«Бег (передвижение) по следам» «Белые медведи» «Броски снежков» Взаимодействие со сверстниками организуется с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	<p>Взаимодействие в подвижной игре осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА</p>	
<p><b>Подвижные игры</b></p>			
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила подвижных игр; правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;</li> <li>– взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– подвижные игры из исходного положения сидя «совушка», «светофор»</li> </ul>			

Подвижная игра, ее влияние на укрепление здоровья	Подвижные игры с передвижением с предметами и без них «Мяч по кругу», «Запрещенное движение», «Ладушки»		Взаимодействие в подвижной игре и эстафетах осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА
Спортивные эстафеты	«Завяжи и развяжи», «Солнышко», «Продвинь дальше»	Обучающиеся выполняют перемещение в эстафетах в доступном виде (с помощью технических средств) в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА	
<b>Легкая атлетика</b>			
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Значение двигательных действий при передвижении в регулярной двигательной активности.</li> <li>– Доступные виды передвижения для обучающегося с НОДА: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).</li> <li>– Основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</li> <li>– Одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.</li> </ul>			
Физические упражнения и передвижение на свежем воздухе	Ходьба и бег в своем темпе.  Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе	Передвижение в доступном виде по стадиону, спортивному залу в своем темпе. Расстояние определяется индивидуально в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА	Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,  Передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.

		Доступные общеразвивающие упражнения на свежем воздухе	
--	--	---	--

## 2 класс

• содержание	• легкая степень двигательных нарушений	• средняя степень двигательных нарушений	• тяжелая степень двигательных нарушений
--------------	--	---	--

### Легкая атлетика

<ul style="list-style-type: none"> <li>• знания:</li> <li>• понятие «здоровый образ жизни», его компоненты.</li> <li>• передвижение для обучающегося с НОДА по стадиону как компонент физического самосовершенствования: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).</li> <li>• техника выполнения основных упражнений разминки.</li> <li>• основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</li> <li>• одежда для занятий физическими упражнениями в осеннее время.</li> <li>• гигиенические правила при выполнении физических упражнений на улице.</li> <li>• правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.</li> <li>• <i>если погодные условия позволяют, то занятия проводятся на улице.</i></li> </ul>			
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательные действия в легкой атлетике – жизненно важные навыки.</li> <li>• передвижные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общеразвивающие упражнения стоя и в ходьбе.</li> <li>• махи руками, повороты, наклоны, выпады, приседания.</li> <li>• равномерный ходьба и бег в своем темпе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общеразвивающие упражнения в доступном исходном положении: стоя у опоры, в коляске. махи руками, повороты, наклоны, выпады с уменьшением амплитуды движений.</li> <li>• доступный вид передвижения в зависимости от психофизических возможностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,</li> </ul>
--	---	--	--

		обучающегося с НОДА	• передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.
• броски малого мяча	• броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.	• броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения сидя и лёжа.	
• прыжки	• прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.	• прыжки на месте у опоры толчком одной ногой, подъемы ног у опоры или сидя	• доступные пассивно-активные упражнения на свежем воздухе и в зале.

### **Основная гимнастика с элементами корригирующей гимнастики**

Знания:

- техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.
- техника выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки;
- физические упражнения как средство коррекции двигательных действий. особенности их применения в зависимости от индивидуального психофизического состояния.
- техника выполнения общеразвивающих гимнастических упражнений (с мячом, палкой, скакалкой) как жизненно важных навыков человека;
- требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале
- комплекс ГТО – возможность проявить себя.
- применение дыхательных упражнений, упражнений нейрогенной, глазодвигательной артикуляционной гимнастик в повседневной жизни.
- усталость во время занятий физическими упражнениями, ее оценка. упражнения на расслабление.
- техника выполнения упражнений в динамических паузах.
- формирование правильного положения тела – один из видов коррекции осанки и порочных положений.
- развитие личных физических качеств (гибкости, силы, ловкости) как составляющая гармоничного развития.
- техника выполнения подводящих упражнений.

<p>Основы гимнастики. строевые команды и приемы</p>	<p>Строевые команды «становись!», «равняйся!», «смирно!», «вольно!», «отставить», «разойтись».</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение в шеренгу, в две шеренги. построение в одну, две колонну по 1 и передвижение в колонне с заданным темпом, без ритмических характеристик.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение, перестроение в шеренгу, и передвижение в колонне самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися</li> <li>• общеразвивающие упражнения не выполняются</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение и передвижение с помощью тьютора.</li> <li>• доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение лопаток, наклоны головы с малой амплитудой. движения руками вперед, в стороны в своем темпе.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование правильного положения тела</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные корректирующие упражнения для формирования осанки в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с нога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные корректирующие упражнения для формирования осанки из исходного положения лежа и сидя в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</li> <li>• принятие правильной осанки в сидя. контроль осанки при передвижении с помощью технических средств.</li> <li>• вертикализация с помощью вспомогательных средств и тренажеров.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принятие правильной осанки в ходьбе, стоя, сидя</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения с предметами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения с палкой из исходных положений стоя, сидя, лежа.</li> <li>• прыжки на скакалке на двух ногах, переступание через скакалку.</li> <li>• упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках из исходного положения стоя</li> </ul>	<p>упражнения с палкой из исходных положений сидя, лежа.</p> <p>упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках из исходного положения сидя с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения с палкой из исходных положений сидя, лежа.</li> <li>• упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, наклоны с мячом в руках из исходного положения сидя с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнение на снятие утомления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения на расслабление с потряхиванием конечностей.</li> <li>• упражнения на расслабление с постизометрической релаксацией для рук и плечевого пояса.</li> <li>• динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох. <ul style="list-style-type: none"> <li>• диафрагмальное дыхание.</li> </ul> </li> <li>• игры и упражнения для обучения ребенка расслаблению («водопад света», «рот на замок»)</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры на релаксацию путем чередования ритмичного дыхания и дыхания с задержкой («часики», «согреем бабочку») (выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся )</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержание учебного предмета «адаптивная физическая культура» содержание программы распределяется по модулям:</li> </ul>	<b>Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура»</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержание программы распределяется по модулям:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержание программы распределяется по модулям:</li> </ul>	
модуль «знания о физической культуре»;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «знания о физической культуре»;</li> </ul>		
модуль «гимнастика с элементами корригирующей гимнастики»;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «гимнастика с элементами корригирующей гимнастики»;</li> </ul>		
модуль «легкая атлетика»;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «легкая атлетика»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «легкая атлетика»;</li> </ul>	
модуль «подвижные игры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «подвижные игры»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «подвижные игры»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «подвижные игры»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «лыжная подготовка»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «лыжная подготовка»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модуль «лыжная подготовка»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ модуль «лыжная подготовка»;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• броски</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• броски среднего и малого мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения стоя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• броски среднего и малого мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• броски малого мяча одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>элементы базовых гимнастических упражнений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>группировка, кувырки, перевороты в обе стороны (в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>группировка, покачивание в позе эмбриона вперед-назад и вправо-влево, повороты в обе стороны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>покачивание в позе эмбриона вперед-назад и вправо-влево с помощью тьютора, полуповороты в обе стороны</li> </ul>
<p><b>Лыжная подготовка</b></p> <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правила поведения на занятиях лыжной подготовкой.</li> <li>правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.</li> <li>правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках.</li> <li>правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней, дополнительных вспомогательных технических средств для передвижения по лыжне.</li> <li>стойка лыжника, удержание лыжных палок, скольжение на лыжах.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>освоение передвижения на лыжах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стойка на лыжах с помощью дополнительных, вспомогательных средств или тьютора.</li> <li>одновременное отталкивание руками с лыжными палками.</li> <li>скольжение по лыжне с помощью вспомогательных средств или тьютора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>пассивные и пассивно-активные доступные простые физические упражнения на свежем воздухе в зимнее время, выполняются с помощью тьютора. передвижение в специализированном оборудовании по лыжне (боб с креплениями лыж, сани) с помощью тьютора</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>зимние подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«брось дальше», «быстрые и меткие», «веселые воробышки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>взаимодействие в подвижной игре осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА</li> </ul>
<b>Подвижные игры</b>		
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правила техники безопасности при выполнении игровых заданий; правила подвижных игр;</li> <li>взаимодействие со сверстниками в подвижной игре;</li> <li>техника преодоления небольших препятствий при передвижении.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>подвижная игра, ее влияние на укрепление здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>подвижные игры без перемещения («береги руки», «волшебное слово», «земля, вода, воздух»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>взаимодействие в подвижной игре и эстафетах</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>спортивные эстафеты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>с обходом фишек, преодоление препятствия в виде мягких модулей, переступания палки, каната и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обучающиеся выполняют перемещение в эстафетах и играх в доступном виде (с помощью технических средств)</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>		
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>значение двигательных действий при передвижении в регулярной двигательной активности.</li> <li>доступные виды передвижения для обучающегося с НОДА: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).</li> <li>основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими</li> </ul>		

<p>упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>физические упражнения и передвижение на свежем воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения сидя, сидя в инвалидной коляске и лёжа.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ходьба и бег в своем темпе.</li> <li>общеразвивающие упражнения на свежем воздухе в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с <b>НОДА</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>передвижение в доступном виде по стадиону, спортивному залу в своем темпе.</li> <li>доступные общеразвивающие упражнения на свежем воздухе в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с <b>НОДА</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с нода амплитудой,</li> <li>передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.</li> </ul>

### 3 класс

Содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
<b>Легкая атлетика</b>			
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимосвязь физического здоровья с двигательной активностью;</li> </ul>			

- Легкая атлетика как вид спорта. отличие от занятий физической культурой;
- Связь легкоатлетических упражнений с укреплением здоровья.
- Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, бег на колясках, метание, прыжки)
- Правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).
- Гигиенические правила при выполнении физических упражнений на улице.
- Правила использования дополнительных вспомогательных средств на занятиях лёгкой атлетикой.
- Противопоказания к выполнению легкоатлетических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями.

*Если погодные условия позволяют занятия проводятся на улице.*

<p>Легкая атлетика как вид спорта.</p>	<p>Равномерная ходьба и бег в своем темпе.</p> <p>Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе.</p> <p>Беговые упражнения: челночный бег, с не большим ускорением и торможением</p> <p>в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p> <p>Старт по команде. Финиширование. Дистанция передвижения 30 м.</p>	<p>Равномерное передвижение с помощью вспомогательных средств в своем темпе.</p> <p>Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе.</p> <p>Передвижение с обходом фишек в своем темпе доступным способом, не большое ускорение и торможение при передвижении по прямой по команде.</p> <p>Старт по команде. Финиширование. Длина дистанции в зависимости от психофизических возможностей обучающегося с НОДА.</p>	<p>Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,</p>
<p>Броски мяча.</p>	<p>Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя.</p>	<p>Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения сидя.</p> <p>Броски набивного мяча от груди сидя.</p>	

	Броски набивного мяча от груди стоя и сидя		
Прыжки	прыжки в длину и высоту с места	Прыжки на месте у опоры толчком одной ногой, подъемы ног у опоры или сидя	Доступные пассивно-активные упражнения на свежем воздухе и в зале.
Основная гимнастика с элементами корригирующей			
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимосвязь психического здоровья с двигательной активностью;</li> <li>– Связь физических упражнений для развития памяти, разговорной речи, мышления;</li> <li>– Значение адаптивной физической культуры для успешной учебы и социализации;</li> <li>– Общее строение человека, основные части костного скелета человека и основные группы мышц, упражнения для отдельных мышечных групп.</li> <li>– Техника корригирующих упражнений, подобранных индивидуально в зависимости от психофизических особенностей обучающихся с НОДА;</li> <li>– Основные правила безопасного поведения на занятиях физическими упражнениями с предметами и на снарядах.</li> <li>– Противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями</li> <li>– Нормативы комплекса ГТО</li> </ul>			
Строевые упражнения	Строевые упражнения в движении с противоходом, перестроение из колонны по одному в две, стоя на месте и в движении.  Повороты в разные стороны.  Упражнения в ходьбе.	Строевые упражнения в движении с противоходом, перестроение из колонны по одному в две, стоя на месте и в движении самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися  Повороты в разные стороны.	Построение и передвижение в колонне с помощью тьютора.  Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение лопаток, наклоны головы с малой амплитудой. Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.

Прикладные упражнения	Передвижение по гимнастической стенке правым и левым боком по нижней жерди, ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом правым и левым боком, перелезание через мягкие модули.	Доступные виды ползания, при не возможности выполнить движения, выполняется пассивная отработка соответствующего двигательного действия (например, сгибание-разгибание ноги, вынос руки), постановка с помощью специальных ортопедических средств в колено-кистевое положение. Пассивно-активные упражнения с выносом руки/ноги при выполнении имитации ползания.	
Упражнения с предметами	Прыжки на скакалке с изменяющейся скоростью вращения.  Упражнения с палкой, ленточным эспандером, мячом.	Упражнения с палкой, ленточным эспандером, мячом из исходного положения сидя	Упражнения с палкой, мячом из исходного положения сидя.
Корректирующие упражнения	<p>Упражнения подбираются в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА для формирования правильного положения тела, опороспособности культи, и т.д.</p> <p>Упражнения на расслабление с потряхиванием конечностей.</p> <p>Упражнения на расслабление с постизометрической релаксацией для рук и верхнего плечевого пояса.</p> <p>Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох.</p> <p>Диафрагмальное дыхание.</p> <p>Упражнения в медленном темпе с максимально возможной амплитудой изолированно в каждом суставе с помощью тьютора, самопомощью, с помощью подвесов и каталок, дополнительного реабилитационного оборудования.</p>		
Упражнения для разных частей тела на укрепление мышц	Упражнения для мышц спины («лодочка», «рыбка», «самолетик»).	Упражнения для мышц спины («лодочка», «рыбка», «самолетик»).	Укладки конечностей для устранения порочного положения, пассивно-активные, пассивные упражнения
		Упражнения для брюшного пресса без	

	<p>Упражнения для брюшного пресса «книжка»,</p> <p>Подъемы согнутых и прямых ног из положения лежа на спине, на боку.</p>	<p>подъема нижних конечностей.</p> <p>Пассивно-активные упражнения для нижних конечностей с использованием дополнительных вспомогательных средств.</p>	<p>для верхних и нижних конечностей.</p> <p>Сгибание головы лежа на животе, разгибание головы лежа на спине.</p>
Нейрогенная гимнастика	<p>Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Колечко», «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмёрка».</p>		
Глазодвигательная и артикуляционная гимнастика	<p>Упражнения для глаз «Круговые движения головой», «Слежение», «Двоение в глазах», «Круги в темноте», «Глаза закрыты», «Жмурки», «Часы», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Обведи контур фигуры».</p> <p>Игры, способствующие развитию фиксации взора и повышению остроты зрения. «Кольцеброс» «Попади указкой в колечко», «Мяч в корзину», «Подбрось мяч вверх и поймай его», Массажный тренинг «Третий глаз», «Пальминг».</p> <p>Упражнения для укрепления мышц языка и губ.</p> <p>Звуковая гимнастика</p>		
Элементы ритмической гимнастики	<p>Стилизованные наклоны и повороты с изменением положения рук стоя на месте.</p> <p>Упражнения в танцах галоп и полька</p>	<p>Стилизованные наклоны и повороты с изменением положения рук сидя</p>	<p>Стилизованные наклоны и повороты туловища/головы с изменением положения рук сидя с доступной амплитудой</p>
<b>Лыжная подготовка</b>			
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней, дополнительных вспомогательных технических средств для передвижения по лыжне.</li> <li>– Правила и техника безопасности на лыжне.</li> <li>– Техника лыжных ходов (одновременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом)</li> </ul>			

<p>Лыжный спорт. Отличие лыжного спорта от катания на лыжах</p>	<p>Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.</p>	<p>Скольжение по лыжне с помощью вспомогательных средств или тьютора.  Повороты на лыжах на месте. Торможение падением.</p>	<p>Пассивные и пассивно-активные доступные простые физические упражнения на свежем воздухе в зимнее время, выполняются с помощью тьютора. Передвижение в специализированном оборудовании по лыжне (боб с креплениями лыж, сани) с помощью тьютора</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p>			
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила подвижных игр;</li> <li>– Спортивные игры, их отличительные особенности от подвижных.</li> <li>– Особенности игры в баскетбол, пионербол, футбол.</li> <li>– Бочча. Цель игры. Инвентарь. Техника выкидывания шара в бочча.</li> </ul>			
<p>Отличительные характеристики подвижных и спортивных игр</p>	<p>– Элементы игры в бочча. Выкидывание шара с разных позиций.</p>		
	<p>Баскетбол: отбивание баскетбольного мяча (элементы дриблинга), прием и передача баскетбольного мяча снизу на месте. Пионербол: прием и передача мяча на месте и через сетку.  Футбол: ведение мяча по прямой, удар по неподвижному мячу.</p>	<p>Баскетбол: отбивание баскетбольного мяча (элементы дриблинга), прием и передача баскетбольного мяча снизу на месте. Пионербол: прием и передача мяча на месте и через сетку.  Элементы выполняются из исходного положения сидя на стуле или в коляске.</p>	<p>Элементы игры в бочча</p>
	<p>Подвижные игры с передвижением «Низко — высоко», «Почта», «Мы по Африке гуляли»</p>		<p>Взаимодействие в подвижной игре и эстафетах осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими</p>
<p>Спортивные эстафеты</p>	<p>С обходом фишек, преодоление препятствия в виде мягких модулей,</p>	<p>Обучающиеся выполняют перемещение в эстафетах и играх в доступном виде (с</p>	<p>поддержку оказывается в соответствии с психофизическими</p>



	переступания палки, каната и т.д.	помощью технических средств)	особенностями обучающегося с НОДА
<b>Легкая атлетика</b>			
Знания:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Значение двигательных действий при передвижении в регулярной двигательной активности.</li> <li>– Доступные виды передвижения для обучающегося с НОДА: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).</li> <li>– Основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</li> <li>– Одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.</li> <li>– Тестирование физических качеств в условиях ГТО.</li> </ul>			
Физические упражнения и передвижение на свежем воздухе	Броски набивного мяча из положения стоя, сидя.	Броски набивного мяча из положения сидя от груди.	
	Ходьба и бег в своем темпе.	Передвижение в доступном виде по стадиону, спортивному залу в своем темпе.	Передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.

#### 4 класс

Содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
<b>Легкая атлетика</b>			
Знания:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– История развития легкой атлетики;</li> <li>– Классификация легкоатлетических упражнений;</li> <li>– Двигательные действия легкой атлетики как основа универсальных навыков передвижения, необходимых для социализации и интеграции в обществе;</li> <li>– Развитие паралимпийского движения, отличие от олимпийского;</li> <li>– Основы профилактики травматизма.</li> <li>– Одежда для занятий на улице и в зале.</li> <li>– Упражнения на развитие быстроты, силы и выносливости.</li> <li>– Подбор дополнительных вспомогательных средств на занятиях лёгкой атлетикой в</li> </ul>			

зависимости от психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

- Противопоказания к выполнению легкоатлетических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;
- Контроль частоты сердечных сокращений и частоты дыхательных движений на занятиях физическими упражнениями.
- Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

*Если погодные условия позволяют занятия проводятся на улице.*

Легкая атлетика как вид спорта	Высокий старт с последующим ускорением.  Беговые упражнения: челночный бег, с небольшим ускорением и торможением.	Старт с последующим не большим ускорением (дифференцированно от психофизических особенностей и медицинский противопоказаний) Равномерное передвижение с помощью вспомогательных средств в своем темпе.  Ускорение и торможение при передвижении по прямой по команде.	Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,
Броски мяча	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя.  Броски набивного мяча от груди стоя и сидя	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения сидя.  Броски набивного мяча от груди сидя.	
Прыжки	Прыжки в длину и в высоту с места	Прыжки на месте у опоры толчком одной ногой, подъемы ног у опоры или сидя	Доступные пассивно-активные упражнения на свежем воздухе и в зале.
<p style="text-align: center;">Основная гимнастика с элементами корригирующей</p> <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Роль адаптивной физической культуры в развитии универсальных бытовых навыков, в общей культуре человека;</li> <li>– История развития адаптивной физической культуры;</li> <li>– Техника корригирующих упражнений, подобранных индивидуально в зависимости от</li> </ul>			

<p>психофизических особенностей обучающихся с НОДА;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Профилактика травматизма на занятиях физическими упражнениями с предметами и на снарядах;</li> <li>– Противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;</li> <li>– Основные строевые команды и приемы;</li> <li>– Назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;</li> <li>– Оказание первой помощи на занятиях гимнастикой.</li> </ul>			
Строевые упражнения	<p>Повороты в разные стороны стоя на месте и в ходьбе.</p> <p>Упражнения в ходьбе. Строевые упражнения в движении с противоходом, перестроение из колонны по одному в две, стоя на месте и в движении. Перестроение из одной шеренги в две.</p>	<p>Повороты в разные стороны.</p> <p>Строевые упражнения в движении с противоходом, перестроение из колонны по одному в две, стоя на месте и в движении самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися</p>	<p>Построение и передвижение в колонне с помощью тьютора.</p> <p>Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение лопаток, наклоны головы с малой амплитудой. Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.</p>
Упражнения на развитие силы отдельных мышечных групп	<p>Для развития силы паретичных конечностей: упражнения с дополнительным реабилитационным оборудованием (каталки, подвесы, тренажеры, механоаппараты).</p> <p>Для развития силы «здоровых» мышечных групп: упражнения с мешочками с песком, легкими гантелями, набивным мячом.</p>		
	<p>Удержание медицинбола 1 кг на вытянутых руках</p> <p>Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу</p> <p>Приседание на двух ногах</p>	<p>Сгибание и разгибание рук в упоре лежа с бедер (колен)</p> <p>Упражнения для мышц спины («лодочка», «рыбка», «самолетик»).</p>	<p>Сгибание головы лежа на животе, разгибание головы лежа на спине.</p> <p>Пассивно-активные упражнения с дополнительным</p>

	<p>Поднимание туловища из положения лежа на спине.</p> <p>Упражнения для верхних и нижних конечностей с ленточным эспандером.</p>	<p>Поднимание туловища из положения лежа на спине</p> <p>Удержание медицинбола 1 кг на вытянутых руках.</p> <p>Упражнения для верхних с ленточным эспандером.</p>	<p>реабилитационным оборудованием.</p>
Упражнения на развитие ловкости	Упражнения с палкой, ленточным эспандером, мячом, на гимнастической стенке.	Упражнения с палкой, ленточным эспандером, мячом из исходного положения сидя	Упражнения с палкой, мячом из исходного положения сидя.
Упражнения на гибкость	<p>Наклон вперед из положения сидя на полу с прямыми ногами.</p> <p>Наклоны в бок в медленном темпе с максимальной амплитудой, широкий сед.</p> <p>Выкрут в плечевых суставах</p>		
Корректирующие упражнения	<p>Подбираются индивидуально в зависимости от психофизических особенностей обучающегося с НОДА</p> <p>Упражнения на расслабление с потряхиванием конечностей.</p> <p>Упражнения на расслабление с постизометрической релаксацией для рук и плечевого пояса.</p> <p>Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох.</p> <p>Диафрагмальное дыхание.</p> <p>Упражнения в медленном темпе с максимально возможной амплитудой изолированно в каждом суставе с помощью тьютора, самопомощью, с помощью подвесов и каталок, дополнительного реабилитационного оборудования.</p>		
Нейрогенная гимнастика	<p>Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Колечко», «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмёрка».</p>		
Глазодвигательная и артикуляционная гимнастика	<p>Упражнения для глаз «Круговые движения головой», «Слежение», «Двоение в глазах», «Круги в темноте», «Глаза закрыты», «Жмурки», «Часы», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Обведи контур фигуры».</p> <p>Игры, способствующие развитию фиксации взора и повышению остроты зрения. «Кольцеброс» «Попади указкой в колечко», «Мяч в корзину», «Подбрось мяч вверх и поймай его», Массажный тренинг «Третий глаз», «Пальминг».</p>		

	<p>Упражнения для укрепления мышц языка и губ.</p> <p>Упражнений для различных групп звуков: р, л, шипящих</p> <p>(Все упражнения подбираются и выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся.)</p>		
Элементы ритмической гимнастики	<p>Стилизованные наклоны и повороты с изменением положения рук стоя на месте.</p> <p>Упражнения в танцах галоп и полька</p>	<p>Стилизованные наклоны и повороты с изменением положения рук сидя</p>	<p>Стилизованные наклоны и повороты туловища/головы с изменением положения рук сидя с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,</p>
<b>Лыжная подготовка</b>			
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказание первой помощи при занятиях на лыжах. Признаки охлаждения и обморожения.</li> <li>– Техника лыжных ходов (попеременный двухшажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом)</li> </ul>			
<p>Лыжный спорт.</p> <p>Отличие лыжного спорта от катания на лыжах</p>	<p>Передвижение попеременным двухшажным ходом.</p> <p>Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении.</p> <p>Торможение плугом.</p>	<p>Скольжение по лыжне с помощью вспомогательных средств или тьютора.</p> <p>Повороты на лыжах на месте. Торможение падением.</p>	<p>Пассивные и пассивно-активные доступные простые физические упражнения на свежем воздухе в зимнее время, выполняются с помощью тьютора.</p> <p>Передвижение в специализированном оборудовании по лыжне (боб с креплениями лыж, сани) с помощью тьютора</p>
<p>Плавание как вид спорта.</p> <p>Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас.</p>	<p>Учебные прыжки в воду.</p> <p>Проплывание любым способом техники (кроль, брасс на выбор)</p>		



Адаптированная рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по предмету «Труд (технология)» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

*Математика* — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство* — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир* — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

*Русский язык* — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

*Литературное чтение* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

Важнейшая особенность уроков «Технология» на уровне начального общего образования — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся с двигательными нарушениями.

Программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Труд (технология)». Её особенность состоит в формировании у обучающихся с НОДА социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального общего образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся с двигательными нарушениями.

Продуктивная предметная деятельность на уроках является основой формирования познавательных способностей, обучающихся с НОДА, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся с двигательными нарушениями социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности обучающихся в младшем школьном возрасте с учетом особенностей их развития.

Для реализации учебной дисциплины «Труд (технология)» обучающимися с НОДА необходимо также наличие специальных образовательных условий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной категории.

При реализации учебного предмета «Труд (технология)» следует учитывать следующие особые образовательные потребности обучающихся НОДА:

– регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями;

– непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого через содержание образовательных областей;

- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения в связи с нарушениями двигательных функций;
- индивидуализация обучения с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений;
- предоставление услуг ассистента-помощника, тьютора;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощения системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных трудовых навыков и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- организация особой пространственной и временной образовательной среды;
- обеспечение специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным учебным местом с учетом структуры нарушения.

В ходе реализации данного учебного предмета обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима, для каждого обучающегося с двигательной патологией. Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса, обучающегося с НОДА. На каждом уроке после 20 минут занятий необходимо проводить 5-минутную физкультпаузу с включением лечебно-коррекционных мероприятий.

Реализация учебной дисциплины «Технология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА при создании специальных образовательных условий позволит обучающимся при наличии двигательных возможностей овладеть приёмами труда с использованием доступных инструментов; овладеть общими трудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, осуществить в будущем правильный профессиональный выбор с учетом двигательных, речевых, сенсорных и других нарушений; научиться правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых заданий. Также на уроках по предмету «Технология» решаются задачи по развитию пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации.

Коррекционно-развивающая направленность содержания является также действенным средством при коррекции нарушений: развивается мотивационно-ценностная сфера обучающихся с НОДА, совершенствуются навыки контроля и самоконтроля, формируется ориентировочная основа действий, развивается коммуникативная сфера личности обучающегося с двигательными нарушениями, поскольку в процессе коллективного труда обучающиеся вступают в деловые контакты, обусловленные ходом работы.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

**Основной целью** предмета является успешная социализация обучающихся с НОДА, освоение культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета с учетом психофизических возможностей обучающихся с двигательными нарушениями.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих воспитательных и коррекционных.

### **Образовательные задачи курса:**

- 1) Формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- 2) Становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном



(рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

3) Формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема) с учетом двигательных возможностей;

4) Формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений с учетом психофизических возможностей;

5) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

6) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

*Развивающие задачи курса:*

1) Развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений с учетом психофизических возможностей обучающихся с НОДА;

2) Расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности с учетом двигательных возможностей;

3) Развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

4) Развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

5) Развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

*Воспитательные задачи курса:*

1) Воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

2) Воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

3) Становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

4) Воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

*Коррекционные задачи курса:*

1) Обучение правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых заданий с учетом двигательных возможностей и ограничений, способам захвата и удержания различных предметов и инструментов, движения руки при выполнении различных трудовых действий и др.;

2) Поэтапное усложнение двигательных умений и навыков, необходимых для успешного выполнения учебных и трудовых заданий обучающимися с НОДА;

3) Развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, мышления, развитие речи, усвоение элементарного технического словаря;

4) Овладение безопасными приёмами труда (при наличии такой возможности с использованием доступных инструментов, механизмов и машин), отдельными видами

бытовой техники с учетом двигательных возможностей и ограничений, обучающихся с НОДА.

### **К основным принципам и подходам к реализации учебного предмета «Труд (Технология)» относятся:**

В основу разработки рабочей программы для обучающихся с НОДА заложены деятельности и дифференцированный подходы.

*Деятельностный подход* строится на признании того, что развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности

*Дифференцированный подход* предполагает учет особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА, проявляющийся в неоднородности возможностей освоения содержания учебного предмета «Технология». Применение дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с НОДА, возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

В основу разработки программы положены следующие принципы:

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип вариативности (возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА);
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей лиц указанной категории;
- принцип учета типологических индивидуальных психофизических особенностей развития, обучающегося с НОДА;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;
- принцип сотрудничества с семьей.

### **Содержание обучения**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «технология», которые соответствуют ФГОС НОО ОВЗ и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

#### **Основные модули курса «технология»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - Технологии работы с бумагой и картоном;
  - Технологии работы с пластичными материалами;
  - Технологии работы с природным материалом;
  - Технологии работы с текстильными материалами;
  - Технологии работы с другими доступными материалами.
3. Конструирование и моделирование:

— Работа с конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

— Конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

— Робототехника. (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

— Информационно-коммуникативные технологии (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Ниже по классам представлено содержание основных модулей курса.

Для изучения модуля «Работа с конструктором», «Конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов» необходимо введение подготовительного этапа по формированию базовых составляющих конструктивной деятельности (пространственных представлений, зрительно-моторной координации и т.д.); введение в систему занятий специальных упражнений для нормализации мышечного тонуса, дыхания, расширения функциональных возможностей кистей рук; использования специального оборудования с учетом степени тяжести двигательных нарушений. При обучении конструированию обучающихся НОДА за основу следует брать следующие приемы: конструирование по образцу, по модели, по условиям, по схеме, по заданной теме и по замыслу (свободное). Особое внимание следует уделить ознакомлению обучающихся с материалом для конструирования, санитарно-гигиеническими требованиями и правилами безопасности в работе с ним, с условиями его использования на уроках.

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ч)

### 1. Технологии, профессии и производства (6 ч)<sup>1</sup>

Природное и техническое окружение человека. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Традиции и праздники народов России.

### 2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. Общее представление.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке с опорой на рисунки, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.

Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).

Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции.

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.

---

<sup>1</sup> Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможных небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.). Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, изготовление изделий по образцу.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

- 1) Ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) Воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную);
- 3) Анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку;
- 4) Сравнить отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

- 1) Воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- 2) Понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок).

*Коммуникативные УУД:*

- 1) Участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, уважительное отношение к одноклассникам;
- 2) Строить несложные высказывания.

*Регулятивные УУД:*

- 1) Принимать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- 2) Действовать по плану, предложенному учителем;
- 3) Организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока;

*Совместная деятельность:*

- 1) Проявлять положительное отношение к включению в совместную работу;
- 2) Принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **1 класс (34 ч)**

### **1. Технологии, профессии и производства (6 ч)**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие о происхождении, разнообразии материалов. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **2. Технологии ручной обработки материалов (16 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от требуемого результата/ замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.  
информация. виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*познавательные УУД:*

- 5) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 6) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (графическую);
- 7) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку;
- 8) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*работа с информацией:*

- 3) воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- 4) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию

(схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*коммуникативные УУД:*

3) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

4) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*регулятивные УУД:*

4) удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

5) работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

6) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

7) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

8) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*совместная деятельность:*

1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс (34 ч)**

### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей

изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строеие ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>2</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.  
Поиск информации. Интернет как источник информации.

#### **Универсальные учебные действия:**

*познавательные УУД:*

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- 3) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- 4) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- 5) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- 6) осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

---

<sup>2</sup> Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

2) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*коммуникативные УУД:*

1) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*регулятивные УУД:*

1) понимать и принимать учебную задачу;

2) организовывать свою деятельность;

3) понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

5) выполнять действия контроля и оценки;

6) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*совместная деятельность:*

1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 класс (34 ч)**

#### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#### **2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-



художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Изготовление объёмных изделий из развёрток с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития, обучающихся с НОДА.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рифления на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет<sup>3</sup>, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **Универсальные учебные действия**

*познавательные УУД:*

---

<sup>3</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 4) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- 5) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 6) читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- 7) восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

- 1) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- 4) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе интернет под руководством учителя.

*коммуникативные УУД:*

- 1) строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- 2) строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 3) описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- 4) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*регулятивные УУД:*

- 1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- 2) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- 3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- 4) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*совместная деятельность:*

- 1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- 2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- 3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- 4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 класс (34 ч)**

##### **1. Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как

универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий при наличии двигательных возможностей.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление

алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете<sup>4</sup> и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

#### **Универсальные учебные действия:**

##### *познавательные УУД:*

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- 3) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- 4) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- 5) решать простые задачи на преобразование конструкции;
- 6) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- 7) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- 8) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 9) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- 10) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

##### *работа с информацией:*

- 1) Находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- 2) На основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) Использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- 4) Осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- 5) Использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- 6) Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе интернет под руководством учителя.

##### *Коммуникативные УУД:*

- 1) Соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- 2) Описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- 3) Создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при

---

<sup>4</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

работе с разными материалами;

4) Осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД:*

1) Понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

2) Планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

3) На основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

4) Выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

5) Проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

1) Организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

2) Проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

3) В процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### **2.2.3. Направление и содержание программы коррекционной работы**

Структура АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата предполагает включение программы коррекционной работы.

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения, обучающегося с НОДА. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

**Целью программы коррекционной работы** выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с НОДА в освоении ФАОП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Реализация программы коррекционной работы осуществляются в рамках внеурочной деятельности в объеме не менее 5 часов в неделю (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Программа коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

1. Мониторинг имеющихся в образовательной организации условий для удовлетворения особых образовательных потребностей и условий обучения обучающихся с НОДА.

2. Перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий,

обеспечивающих обучающимся с НОДА удовлетворение особых образовательных потребностей, их интеграцию и (или) инклюзию в образовательной организации и освоение АООП НОО.

Устанавливаются следующие обязательные направления коррекционной помощи для всех категорий обучающихся с НОДА, осваивающих вариант 6.1 АООП НОО:

- 1) медицинская коррекция и абилитация (лечебно-воспитательные мероприятия, медикаментозное лечение, психотерапевтическое лечение);
- 2) психологическая коррекция познавательных процессов;
- 3) психологическая коррекция эмоциональных нарушений;
- 4) психологическая коррекция социально-психологических проявлений;
- 5) коррекция нарушений речи;
- 6) коррекция нарушений чтения и письма.

### **Принципы программы коррекционной работы.**

Принципами программы коррекционной работы являются:

- соблюдение интересов обучающихся с НОДА ;
- создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и удовлетворения особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;
- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося;
- содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;
- обеспечение развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии с другими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

### ***Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся.***

Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с НОДА включает:- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня развития, индивидуальных особенностей;- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся;

- проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося с НОДА, его индивидуальных особенностей;
- мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы. психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с НОДА осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. при необходимости программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (центре психолого-педагогической коррекции и реабилитации, ТПМПК).при возникновении трудностей в освоении обучающимся с НОДА содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. в случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с НОДА направляется на комплексное обследование в ТПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

### **Направления и содержание коррекционной работы**

Направлениями коррекционной работы являются:

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа;
- психолого-педагогическая работа.

#### ***Диагностическая работа***

**Цель:** своевременное выявление у обучающегося с НОДА особых образовательных потребностей, позволяющих разработать рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

#### **Содержание деятельности:**

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
- систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы;
- психолого-педагогическая диагностика для оптимизации коррекционной помощи обучающимся с НОДА ;
- изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
- другое.

#### ***Коррекционно-развивающая работа***

**Цель:** оказание своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся с НОДА .

#### **Содержание деятельности:**

-коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований);

- курсы внеурочной деятельности;
- занятия по дополнительным образовательным программам, кружковая работа);
- участие в различного уровня мероприятиях;
- другое.

Содержание КРР может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, в т.ч. со школьным педагогом-психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (законными представителями).

### ***Консультативная работа***

**Цель:** обеспечение возможности своевременного решения вопросов, возникающих у участников образовательных отношений в процессе освоения обучающимися с НОДА АООП НОО.

### **Содержание деятельности:**

- выработка совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время;
- другое.

### ***Информационно-просветительская работа***

**Цель:** обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации образовательного процесса и удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА .  
содержание деятельности:

- организация разъяснительной деятельности по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА , в т.ч., с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с НОДА ;
- другое.

Информационно-просветительская работа проводится как в данной образовательной организации (среди обучающихся, их родителей и др.), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы (здравоохранения, правопорядка и др.).



## **Механизмы реализации программы коррекционной работы**

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

1) оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с НОДА специалистами различного профиля;

2) социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение глухих обучающихся, предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с НОДА и способствует эффективному решению его проблем. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов - консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с НОДА

Социальное партнёрство предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с образовательными организациями и другими организациями и учреждениями по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с НОДА;
- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с НОДА;
- на сотрудничество с родительской общественностью.

### **2.2.4. Программа внеурочной деятельности**

На основании письма министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» организует внеурочную деятельность через оптимизационную модель внутренних ресурсов образовательного учреждения, в реализации которой принимают участие педагогические работники данного учреждения, и привлечение работников дополнительного образования.

Координирующая роль отводится классному руководителю, который в соответствии со своими функциями и задачами взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения и осуществляет

контроль недельной нагрузки на каждого обучающегося. При многообразии форм внеурочной деятельности количество часов для каждого обучающегося не должно превышать 10 ч неделю (не более 1350 за 4 года обучения).

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность разных обучающихся (с НОДА и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с НОДА, так и их сверстников, не имеющих нарушений опорно-двигательного аппарата.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организации отдыха обучающихся и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Внеурочная деятельность призвана объединить в единый процесс воспитание, образование, развитие и здоровьесбережение, а также обеспечить структурную и содержательную преемственность учебных предметов, должна отражать специфику целей и задач образовательной организации, служить созданию гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности. Кроме того, внеурочная деятельность решает еще одну важную задачу - расширить культурное пространство образовательной организации. В этой сфере знакомство обучающихся с ценностями культуры происходит с учетом его личных интересов и микросоциума.

Программа внеурочной деятельности направлена на удовлетворение потребностей обучающихся, общества и государства, региональной системы общего начального образования.

**Целью** программы является создание условий для проявления у обучающихся своих интересов на основе свободного выбора.

**Задачи** программы:

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучающихся;
- педагогическое сопровождение индивидуального развития обучающихся;
- организация среды для реализации приобретенных знаний, умений, навыков;
- развитие опыта творческой деятельности;
- развитие опыта неформального общения;
- расширение рамок общения с социумом.

В образовательной организации формируется модель внеурочной деятельности, обеспечивающая возможность обучающимся с НОДА проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов деятельности.

Программой внеурочной деятельности определяются задачи работы по всем направлениям развития личности обучающихся с НОДА:

- духовно-нравственное - приобщение к базовым общечеловеческим ценностям, ценностям семьи;
- общеинтеллектуальное - обогащение запаса обучающихся научными понятиями, формирование мировоззрения, умений самостоятельно добывать новые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения;

-общекультурное - развитие творческих возможностей обучающихся с учетом возрастных и внутренних психологических наклонностей, формирование эстетического вкуса;

-спортивно-оздоровительное - организация оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни;

-социальное - развитие положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива.

Реализация программы внеурочной деятельности обеспечивает рост социальной активности обучающихся, их мотивации к активной познавательной деятельности, повышение коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков, качественное изменение в личностном развитии; удовлетворенность обучающихся и родителей (законных представителей) жизнедеятельностью образовательной организации.

## **2.2.5. Рабочая программа воспитания АООП НОО для обучающихся с нарушением опорно- двигательного аппарата**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания, реализующая адаптированные образовательные программы начального общего образования (далее - Программа) послужила основой для разработки рабочей программы воспитания основной образовательной программы МАОУ «СОШ №10». Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями

образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в образовательной организации.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

## **Цель и задачи воспитания обучающихся с ОВЗ**

*Цели воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:*

- создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:*

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

## **Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

- 1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- 2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- 3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- 4) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- 6) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- 7) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- 8) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания.**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, образования установлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

#### **1. Гражданско-патриотическое воспитание.**

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

#### **2. Духовно-нравственное воспитание.**

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### **3. Эстетическое воспитание.**

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

5. Трудовое воспитание.

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание.

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания.

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

## **Уклад общеобразовательной организации**

Уклад МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10», его репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

### **Основные характеристики**

– основные вехи истории общеобразовательной организации, выдающиеся события, деятели в её истории;

– «миссия» общеобразовательной организации в самосознании её педагогического коллектива;

– наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в общеобразовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;

- традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в общеобразовательной организации;
- социальные партнёры общеобразовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;
- значимые для воспитания проекты и программы, в которых общеобразовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и др.), включённые в систему воспитательной деятельности;
- реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие «уникальность» общеобразовательной организации; результаты их реализации, трансляции в системе образования;
- наличие проблемных зон, дефицитов, препятствий достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

Дополнительные характеристики:

- особенности местоположения и социокультурного окружения общеобразовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика населения местности, включённость в историкокультурный контекст территории;
- контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и др.;
- организационно-правовая форма общеобразовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;
- режим деятельности общеобразовательной организации, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и т. п.);
- наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовнонравственной, социокультурной, экологической и т. д. воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению участников образовательных отношений, авторских курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогами общеобразовательной организации.

Процесс воспитания основывается на следующих **принципах взаимодействия педагогов и школьников:**

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов содержательными событиями, позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;



–системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

В течение года реализуются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников. Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов.

Большое внимание со стороны педагогического коллектива отводится созданию ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность РДДМ.

В школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора).

В проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность.

Педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Важное место в воспитательной работе отводится педагогическому сопровождению одарённых детей.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Школьные традиции – это, прежде всего, такие обычаи, которые поддерживаются коллективом. Каждая традиция имеет свое прошлое, свою историю. Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- сентябрь-октябрь – праздник «день знаний», ««день учителя», «день пожилого человека» и др.;
- ноябрь – декабрь – «день народного единства», акция «день добровольца», новогодние праздники и др.;
- январь-февраль – «татьянин день», «день защитника отечества», акция «помоги птицам» и др.;
- март-апрель – 8 марта, праздник смеха, «день космонавтики» и др.;
- май-июнь – первое мая «праздник весны и труда», день победы, «день семьи», конкурс «класс года», последний звонок, «день защиты детей», «летние оздоровление», акция «свеча памяти»;
- еженедельно в течение года в школе проводится организационная линейка с поднятием государственного флага рф и выноса школьного знамени; посвящение в первоклассники, участие в социально значимых акциях и проектах.

Школа имеет свою символику. Разработаны и выполняются нормы этикета обучающихся (правила поведения в школе).

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» принимает участие:

- РДДМ «Движение первых»;
- проекты, организованные российским обществом «Знание»;
- федеральный проект «Орлята России».

Настоящая программа содержит теоретические положения и план работы, основанные на практических наработках ОО по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в школе, являются педагоги:

– высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;

– специалисты социально-психологической службы школы, обеспечивающие педагогическую поддержку особым категориям обучающихся;

– педагоги дополнительного образования, организующие взаимодействие с обучающимися во внеурочное время, оказывающих педагогическую поддержку в самореализации и саморазвитии школьников.

– советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими объединениями, грамотно координирующий работу с обучающимися различных школьных объединений, собственным примером демонстрирующий активную гражданскую позицию.

В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе.

Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.

## **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» представлена в рамках **Основных (инвариантных)** модулей:

«Урочная деятельность»

«Внеурочная деятельность»

«Классное руководство»

«Основные школьные дела»

«Внешкольные мероприятия»

«Организация предметно-пространственной среды»

«Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

«Самоуправление»

«Профилактика и безопасность»

«Социальное партнерство»

«Профориентация».

*Дополнительных (вариативных) модулей:*

«Школьные и социальные медиа»

«Школьный музей»

### Основные (инвариантные) модули

#### Модуль «Урочная деятельность»

Основные направления и темы воспитательной работы, формы, средства, методы воспитания реализуются через использование воспитательного потенциала учебных предметов, курсов и дисциплин (модулей) и отражаются в рабочих программах педагогов.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность:

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими(учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией– инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивныхформ работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

–установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;

– организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока – активная познавательная деятельность детей);

– использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

**Реализация воспитательного потенциала урока педагогами-предметниками** предполагает создание атмосферы доверия к учителю, интереса к предмету; отбор воспитывающего содержания урока; использование активных форм организации учебной деятельности на уроке.

– максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

– включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;

– включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

– выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность, в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации; установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающими обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской и проектной деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов; применение активных форм организации учебной деятельности на уроке: учебные дискуссии, викторины, ролевые, деловые и настольные игры и т. п.;

### **Формы реализации воспитательного потенциала модуля «Урочная деятельность»**

- Создание атмосферы доверия ученика к учителю
- неформальное общение учителя и ученика вне урока;
- использование на уроках знакомых детям актуальных примеров из книг, мульт, игр;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию игровых методик, дискуссий;
- использование на уроке групповой работы;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками
- использование потенциала юмора;
- обращение к личному опыту учеников;
- внимание к интересам, увлечениям, позитивным особенностям, успехам учеников;
- проявление участия, заботы к ученику;
- создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке;
- создание привлекательных традиций класса/кабинета/урока;
- признание ошибок учителем;
- исследовательская и проектная деятельность обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов
- тщательная подготовка к уроку.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Внеурочная деятельность в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» является неотъемлемой и обязательной частью образовательного процесса. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

–вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

–формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

–создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

–поддержку обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

–поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

–реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

–курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.;

–курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и

жанров, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения к культуре и их общее духовно- нравственное развитие, на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде;

–курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности. направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

По одному часу в неделю – в обязательном порядке отводятся на следующие занятия:

–«Разговоры о важном». Темы и содержание занятий определяются с разбивкой по классам на федеральном уровне;

–направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства);

–по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности).

### **Модуль «Классное руководство»**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

– планирование и проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

– планирование и проведение курса внеурочной деятельности, в рамках федерального проекта «разговоры о важном»;

–инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

–организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел (познавательной, трудовой, спортивно- оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

–сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование (с возможным привлечением педагога-психолога), внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

–выработку совместно с обучающимися правил поведения класса (кодекс класса), участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации.

### ***индивидуальная работа с обучающимися:***

–изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

–доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

–индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения (по желанию);

### ***работа с учителями предметниками, преподающими в классе:***

–регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

–инициирование/проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

### ***работа с родителями обучающихся или их законными представителями:***

–организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией школы;

–создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;

–привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;

–проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

### **Модуль «Основные школьные дела»**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

–общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятливыми датами, в которых участвуют все классы;

– еженедельную церемонию поднятия (спуска) государственного флага российской федерации;

–участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в россии, мире: акции «письмо участнику сво», «диктант победы», «свеча памяти», «блокадный хлеб», «георгиевская ленточка», «сад памяти», «новогодние окна», «окна победы» и др.

–торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных

статусов в образовательной организации, обществе: «последний звонок», «посвящение в первоклассники»;

–церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, (еженедельные линейки с чествованием победителей и призёров конкурсов, олимпиад, соревнований);

–социальные проекты в школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности (проект «безопасность на дороге» и др.);

–разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

– проводимые для жителей города и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей города;

–вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

–наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Общешкольные дела – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это, комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Ключевые общешкольные дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в Школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Для этого в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» используются следующие формы работы:

#### ***На внешкольном уровне:***

–социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

–открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие,



нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

–проводимые для жителей города и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих.

***на школьном уровне:***

–общешкольные праздники, концерты, торжественные линейки, ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные ит.п.) мероприятия, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы «масленица», «театральная неделя», «театрализованные постановки к 9 мая»;

–мероприятия предметных и межпредметных недель, связанные с решением задач конвергентного образования, преодоления междисциплинарных границ и тесного взаимодействия общего и дополнительного образования;

–торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей;

–церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

***на уровне классов:***

–участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

–проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел.

***на индивидуальном уровне:***

–вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей;

–индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

–наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

–при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

***Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации***

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации является одним из важнейших воспитательных событий, направленных на формирование чувства патриотизма и гражданственности у школьников.

Поднятие флага осуществляется в первый учебный день каждой учебной недели перед первым учебным занятием (уроком). Спуск Государственного флага осуществляется в конце каждой учебной недели по окончании последнего учебного урока. Церемония Поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации реализуется в одном из

двух форматов: на пришкольной территории у флагштока; в учебных аудиториях (трансляция ролика, рекомендованного Департаментом образования).

### Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям: предметные недели, мероприятие «прощание с азбукой»;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, городскую библиотеку, кинотеатр, цирк др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта: акция «георгиевская ленточка», акция «бессмертный полк», возложение цветов к мемориалу победы и мемориалу воинам, погибшим в годы ВОВ, в ходе СВО.

<b>Формы реализации воспитательного потенциала модуля «Внешкольные мероприятия»</b>	
<b>Внешкольный уровень</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Георгиевская ленточка»,</li> <li>- акция «Бессмертный полк»,</li> <li>- возложение цветов к мемориалу Победы и мемориалу воинам, погибшим в годы ВОВ, в ходе СВО;</li> <li>- походы и поездки по интересным местам Республики Мордовия;</li> <li>- акции, проекты, фестивали, форумы;</li> <li>- экскурсии по музеям и библиотекам;</li> <li>- Всероссийская акция «Урок Цифры»;</li> <li>- Всероссийский проект «ВМЕСТЕ ЯРЧЕ»</li> </ul>
<b>Школьный уровень</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивная игра «Веселые старты»</li> <li>- школьный этап конкурса «Золотые краски осени»,</li> <li>- школьный этап конкурса «Новогодние фантазии»,</li> <li>- школьный конкурс «Кормушка»;</li> </ul>
<b>На уровне классов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в конкурсах, различных уровней с целью сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- участие в общешкольных акциях и отборочных этапах конкурсов</li> </ul>

<b>На индивидуальном уровне</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- включение ребенка в совместную работу с другими детьми, при подготовке конкурсных материалов различных уровней;</li> <li>- помощь в подготовке конкурсных материалов, проектов;</li> <li>- индивидуальная помощь в коррекции поведения ребенка при подготовке к участию в фестивалях и конкурсах творческой направленности;</li> <li>- индивидуальное консультирование по конкурсным материалам;</li> <li>- индивидуальное участия детей в конкурсах различного уровня</li> </ul>
---------------------------------	--

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Предметно-пространственная среда в школе основывается на системе ценностей программы воспитания, является частью уклада и способом организации воспитательной среды, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающегося школьной атмосферы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- Организацию места проведения церемоний поднятия (спуска) государственного флага российской федерации;

- В школе имеется регулярно сменяемая экспозиция творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- Организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна российской федерации;

- Разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещении школы (стенд, посвящённый участникам сво) и на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц

- Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;

- Разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

–Разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

–Создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

–Деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

–Разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

–Разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности (стенды по пдд, и пожарной безопасности);

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями (законными представителями обучающихся)осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания,которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

–Создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (общешкольный родительский совет, родительского комитета классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете школы;

–Проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, а также получать консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;

–Участие в дне открытых дверей, на которых родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

–Организацию интернет-сообщества, группы с участием педагогов с целью обсуждения интересующих родителей вопросы, согласование совместной деятельности;

–Организацию участия родителей в вебинарах, всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные темы воспитания и образования детей;

–Привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

–Участие родителей в деятельности родительского патруля (профилактика ДТП), комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся;

–Целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

***На индивидуальном уровне:***

–Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

–Участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

–Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Модуль «Самоуправление»**

Обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в установленном порядке. Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления. Поддержка детского самоуправления в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, подготавливая к взрослой жизни.

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

#### На уровне НОО:

– через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

– через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Профилактика – это комплекс мер социально-психологического, медицинского и педагогического характера, направленных на нейтрализацию воздействия отрицательных факторов социальной среды на личность, предупреждение противоправных или других отклонений в поведении обучающихся.

Основным механизмом профилактики негативных проявлений и социальных рисков среди обучающихся является воспитательная система образовательной организации – упорядоченная совокупность компонентов воспитательного процесса (целей, субъектов воспитания, их деятельности, отношений, освоения среды), взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у образовательной организации (и всех её структурных подразделений) способности обеспечивать безопасную и комфортную образовательную среду, целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности ребёнка.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

–обеспечение безопасности жизнедеятельности обучающихся;

–организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как

условия успешной воспитательной деятельности (всероссийские недели и акции безопасности; декада безопасности дорожного движения; социально-психологическое тестирование; школьная служба медиации и т.д.);

– проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.): мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, а также мониторинг страниц обучающихся в социальных сетях с целью выявления несовершеннолетних, вовлечённых в активные деструктивные сообщества;

– разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, обучающиеся с овз и др.).

### **Модуль «социальное партнерство»**

реализация воспитательного потенциала социального партнерства школы при соблюдении требований законодательства российской федерации предусматривает:

– участие представителей организаций-партнеров, представителей комитета ветеранов великой отечественной войны, детский дом творчества, городские и центральные библиотеки г.о. саранск, а также мадоу «црр – детский сад №6» в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни

открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);

– участие представителей организаций-партнёров, а также известных деятелей культуры и представителей власти в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности.

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

– реализацию социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагога и обучающегося – подготовить к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

– проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

– профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

– экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

– посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

– совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

– индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей

(законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

– освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования;

– оформление тематических стендов профориентационной направленности.

### **Дополнительные (вариативные) модули**

#### **Модуль «Школьные и социальные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

– школьная газета «школьная переменка», «школьная планета». темы газет могут быть: «лучшие дети школы», «нескучно живем!», «наши малыши», «очень классные дела», «а вам слабо?», «поспорим», «арт-школа» «учительская», «декада науки», «литературная страница» и другие.

– школьное радио, целью которого является организация, популяризация и информационная поддержка общешкольных ключевых дел, работы кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. редакционный совет проводит тематические радиопередачи: «день учителя», «день конституции», «день воссоединения крымa с россияй», «день космонавтики», «9 мая». работа школьников в редакционном совете радио обеспечивает получение опыта организаторской деятельности, публичного выступления, реализации своего творческого потенциала; дает возможность проявить себя в одной из возможных ролей (организатора школьного дела, автора передачи, диктора, ответственного за музыкальное сопровождение и т.д.);

– группа обучающихся по созданию фотомонтажей, фоторепортажей, видеороликов школьных мероприятий, самых интересных моментов, деятельности органов ученического самоуправления;

– участие школьников во всероссийских конкурсах школьных медиа;

– социальные сети: группы «вконтакте». цель – информирование деятельности школы в сети интернет, привлечения внимания общественности к школе. создание интернет опросов и обсуждений в онлайн режиме;

– сайт школы. цель – активное продвижение информационных и коммуникативных технологий в практику работы школы, донесение до общественности результатов деятельности. сайт школы является одним из инструментов обеспечения учебной и внеурочной деятельности, воспитательного потенциала.

#### **Модуль «Школьный музей»**



На базе МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» действует школьный музей. Программа вариативного модуля «Школьный музей» предполагает создание в школе системы этнокультурного воспитания, главной ценностью которого является воспитание нравственно, гармонично развитой, культурной личности, гражданина и патриота.

Модуль реализуется через духовно-нравственное и патриотическое воспитание, направленное на формирование общечеловеческих ценностей, а также на возрождение исторической памяти и преемственности.

*Цели:*

–Вовлечение детей в общественно полезную научно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.

–Развитие творческих способностей детей, формирование их гражданского сознания и патриотизма на основе краеведения и музееведения.

–Личностное развитие каждого ребенка.

*Задачи:*

1. Сформировать на основе исторических и культурных традиций семьи, школы, родного края образовательную среду, способствующую формированию гармоничной личности.

2. Стимулировать интеллектуальное развитие и формирование познавательного интереса школьников.

3. Содействовать воспитанию культуры взаимоотношений школьников с людьми разных поколений, уважительного отношения друг к другу у членов группы.

**Реализация модуля:**

Реализация вариативного модуля «Школьный музей» возможна на разных уровнях взаимодействия.

**Внешкольный уровень:**

<b>Формы / виды организации деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Конкурсы	Участие в конкурсах различных уровней
Праздники / фестивали	Организация и проведение мероприятий, посвященных Памятным датам в истории

**Школьный уровень:**

<b>Формы / виды организации деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Общешкольные мероприятия	Организация и проведение мероприятий, посвященных Памятным датам в истории школы, села
Уроки Мужества	Организация и проведение Уроков Мужества

**Классный уровень:**

<b>Формы / виды организации деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Музейные уроки	Организация и проведение Музейных уроков

Школьный урок	Подготовка и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном пространстве.
Классные часы	Подготовка и проведение классных часов на базе музея, либо с использованием материалов музея

#### **Индивидуальный уровень:**

<b>Формы / виды организации деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Занятия по интересам	Научно-исследовательская деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела

## **2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.3.1. Календарный учебный план**

Обязательные предметные области учебного плана и учебные предметы соответствуют ФГОС НОО.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ на коррекционную работу отводится не менее 5 часов в неделю на одного обучающегося в зависимости от его потребностей.

Календарный учебный план и календарный учебный график соответствуют данным разделам ООП НОО.

Учебный план разработан с учётом следующих нормативно-правовых документов и законодательных актов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598;
- Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья »
- Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 г. №858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 N 70799);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.05.2024 № 347 "О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего

образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрирован 21.06.2024 № 78626);

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2018-2025 гг.» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 16-42);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.08.2020 г. №28);
- Методические рекомендации по обеспечению санитарно- эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи «Гигиена детей и подростков», утверждённые Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации от 17.05.2021 № МР 2.4.0242-21.

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) и других видов деятельности, максимальный объём аудиторной нагрузки учащихся и формы промежуточной аттестации. В учебном плане определено годовое распределение часов и количество часов на учебные предметы в неделю с учётом продолжительности учебного года для 1 класса –33 учебных недели (5-дневная рабочая неделя), для 2 -4 классов –34 учебных недели (5-дневная рабочая неделя).

Нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования составляет четыре года.

Структура учебного плана начального общего образования содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть включает следующие предметные области и учебные предметы:

«**Русский язык и литературное чтение**». Учебные предметы: «Русский язык» и «Литературное чтение».

«**Иностранный язык**». Учебный предмет: «Иностранный язык».

«**Математика и информатика**». Учебный предмет: «Математика».

«**Обществознание и естествознание**». Учебный предмет: «Окружающий мир».

«**Искусство**». Учебные предметы: «Музыка», «Изобразительное искусство».

«**Технология**». Учебный предмет: «Труд (технология)».

«**Физическая культура**». Учебный предмет: «Адаптивная физическая культура» (АФК).

В учебный план IV класса включен 1 час в неделю (34 часа в год) на изучение учебного предмета «**Основы религиозных культур и светской этики**» (далее – ОРКСЭ).

Курс ОРКСЭ состоит из 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». Выбор модуля, изучаемого в рамках курса ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся.

Преподавание учебного предмета «**Мордовский (мокшанский / эрзянский) язык**» как государственного языка Республики Мордовия осуществляется только в части, формируемой участниками образовательных отношений, изучается со 2-го класса в объёме 1 час в неделю. Выбор языка носит добровольный характер, осуществляется по выбору родителей (законных представителей) по заявлению с указанием языка, являющегося родным для обучающегося (в соответствии с частью 3 статьи 44 Федерального закона об образовании «Об образовании в Российской Федерации»).

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности школьников;
- их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- готовность к продолжению образования в основной школе;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается со 2-го класса в объёме 2 часов в неделю. Учебный предмет «Окружающий мир» изучается по 2 часа в неделю и является интегрированным.

**Количество часов на физическую культуру составляет в 1,2,3 классах – 3 часа, в 4 классах – 2 часа, третий час реализуется в МАОУ «СОШ №10» за счет части, формируемой участниками образовательных отношений - модуль «Лапта».**

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и **внеурочная деятельность**. В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Максимально допустимая недельная аудиторная нагрузка составляет в 1 классе 21 час, во 2-4 классах 23 часа.

Со 2-4 классах система аттестации достижений обучающихся – промежуточная, которая осуществляется в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом, Уставом школы, Положением о системе оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. В МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» промежуточная аттестация во 2-4 классе представляет собой диктант по русскому языку, контрольная работа по математике и проверочная работа по окружающему миру. По всем остальным предметам учебного плана (за исключением предмета «Основы религиозных культур и светской этики» по которому оценивание не предусмотрено) - выставление усреднённого балла отметок за триместр.

Дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы начального общего образования школы определяется федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Педагоги школы при разработке программ учебных предметов (курсов), учитывают этнокультурные образовательные потребности обучающихся и их родителей при изучении отдельных предметов (окружающего мира, литературного чтения, музыки, изобразительного искусства, труда (технологии) и т.д.), дополняют содержание образования региональными материалами, отражающими культурные, исторические, национальные особенности республики.

Предметные области	Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю/год	Всего	Формы промежуточной аттестации во 2-4 классах (промежуточная аттестация в
--------------------	--------------------------	-------------------------------	-------	---

								<i>I классе не проводится)</i>
		I	II	III	IV			
<b>Обязательная часть</b>								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675	Контрольная работа	
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540	Проверка техники чтения	
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2/68	2/68	2/68	6/204	Контрольная работа	
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540	Контрольная работа	
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270	Проверочная работа	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1/34	1/34	-	
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	Контрольное изготовление изделия	
	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	Контрольное исполнение музыкального произведения	
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	Контрольное изготовление изделия	
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270	Выполнение контрольных упражнений (нормативов)	
Итого:		20	22	22	23	87		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								
Физическая культура	Адаптивная физическая культура (модуль «Лапта»)	1/33	1/34	1/34	0	3/101	-	
Учебные недели		33	34	34	34	135		
Всего часов		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>		

Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами	21	23	23	23	90	
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую работу)</b>						
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия)	6/198	6/204	6/204	6/204	28/810	
Другие направления внеурочной деятельности	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540	
Всего часов	<b>330</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>1350</b>	

### 2.3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график МАОУ «СОШ №10» составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный учебный график является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

Календарный учебный график, а также изменения к нему разрабатываются и принимаются Педагогическим советом МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» с учётом мотивированного мнения участников образовательного процесса, утверждаются приказом по образовательной организации.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным триместрам. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных триместров составляет: 1 триместр - 12 учебных недель (для 1 - 4 классов); 2 триместр - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов и 1 дополнительных классов); 3 триместр - 11 учебных недель (для 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании октября (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 -4 классов);

по окончании декабря (зимние каникулы) - 12 календарных дней (для 1 -4 классов);

дополнительные каникулы - 7 календарных дней (для 1 классов и 1 дополнительных классов);

по окончании марта (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 -4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Занятия начинаются в 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Продолжительность урока составляет 40 минут.

Продолжительность каждой перемены между уроками составляет 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 40 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов и 1-х дополнительных - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре-октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый, в январе-мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в конце февраля в 1 классе.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью 40 минут.

### 2.3.3. Календарный план воспитательной работы АООП НОО для обучающихся с НОДА

Календарный план воспитательной работы (далее - план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в образовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или педагога-психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

Модуль «Урочная деятельность»			
Название курса внеурочной деятельности	Классы	Сроки проведения	Ответственные
Определение воспитательного потенциала урока педагогом и школьником	1-4	сентябрь	учителя - предметники, классный руководитель
Инициирование и поддержка исследовательской	1-4	в течение года	учитель,

деятельности школьников в рамках реализации индивидуальных и групповых проектов			классный руководитель
Поддержка позитивного учебного климата	1-4	постоянно	учитель, классный руководитель
Распорядок и организация времени на уроке	1-4	постоянно	учитель, классный руководитель
Эффективное использование времени урока	1-4	постоянно	учитель, классный руководитель
Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», принятие правил работы в группе, взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся	1-4	постоянно	классный руководитель
Включение в урок интерактивных форм работы: групповой, парной, игровой	1-4	регулярно	учитель, классный руководитель
Использование технологии развивающего обучения	1-4	регулярно	учитель, классный руководитель
Планирование учебной деятельности в рамках воспитательного потенциала урока (по отдельному плану учителя, педагога – предметника)	1-4	постоянно	учитель, классный руководитель

### Модуль «Внеурочная деятельность»

<i>Название курса внеурочной деятельности</i>	<i>Классы</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Ответственные</i>
«Разговоры о важном»	1-4	в течение года	Классные руководители
«Орлята России»	1-4	в течение года	Советник по воспитанию, классные руководители
Функциональная грамотность	1-4	в течение года	Классные руководители
Кем быть?	1-4	в течение года	Классные руководители
Юным умникам и умницам	1-4	в течение года	Классные руководители
Занимательный русский язык	3-4	в течение года	Классные руководители
Хореография	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, хореограф
Герои мордовских сказок	2	в течение года	Учитель мордовского языка
Орнамент мордовского народа	3	в течение года	Учитель мордовского языка
Фольклор мордовского народа	4	в течение года	Учитель мордовского языка
Юный экскурсовод	2, 4	в течение года	Педагог МДЦТ
Разговоры о правильном питании	2	в течение года	Классные руководители
Футбол	4	в течение года	Учитель физической культуры
Подвижные игры	4	в течение года	Учитель физической культуры
Лёгкая атлетика	4	в течение года	Учитель физической культуры
Самбо/ дзюдо	3	в течение года	Учитель физической культуры

### Модуль «Классное руководство»

(согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)

<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Ориентиро-</i>	<i>Ответственные</i>
-----------------------------------	---------------	-------------------	----------------------



		<i>вочное время проведения</i>	
Заседание МО классных руководителей	1-4	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, руководитель МО
Знакомство с классами	1	Август-сентябрь	Классные руководители
Родительское собрание с родителями первоклассников. Знакомство с Уставом школы, правилами распорядка школьной жизни.	1	Сентябрь	Администрация школы, классные руководители
<b>Месячник безопасности</b>	1-4	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, руководители ЮИД, ДЮП, классные руководители
Распределение обязанностей в классе	1-4	1 неделя	Классные руководители
Планирование воспитательной работы с классом на 2023-2024 учебный год	1-4	2-3 неделя	Классные руководители
Проведение классных часов.	1-4	1 раз в неделю	Классные руководители
Планирование индивидуальной работы с обучающимися: активом, «Группой риска», «ВШУ», «ОВЗ»	1-4	2-3 неделя	Классные руководители
Организация занятости обучающихся во внеурочное время в кружках, секциях, клубах и ДОП	1-4	2 неделя	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Проведение социометрии в классе	1-4	2 неделя	Классные руководители
Оформление классных уголков	1-4	3 неделя	Классные руководители
Проверка планов воспитательной работы с классами на учебный год	1-4	4 неделя	Заместитель директора по ВР
<b>Месячник пожилых людей</b>	1-4	Октябрь	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Отчет по ВР за 1 триместр	1-4	Ноябрь	Классные руководители
<b>Месячник любви и гражданственности</b>	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Заседание МО классных руководителей	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, руководитель МО
<b>Месячник досуга</b>	1-4	Декабрь	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
<b>Месячник оборонно-спортивной работы</b>	1-4	Январь	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители, учителя физической культуры
<b>Месячник военно-спортивного воспитания</b>	1-4	Февраль	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию,

			педагог-организатор, классные руководители, учителя физической культуры
Отчет по ВР за 2 триместр	1-4	Февраль	Классные руководители
Заседание МО классных руководителей	1-4	Март	Заместитель директора по ВР, руководитель МО
Прогноз летней занятости обучающихся	1-4	Март	Классные руководители
<i>Месячник здоровья</i>	1-4	Апрель	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
<i>Месячник благодарной памяти</i>	1-4	Май	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Сбор информации о кандидатах на стенд «Гордость школы»	2-4	Май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Отчет по ВР за 3 триместр	1-4	Май	Классные руководители
Анализ ВР с классом за уч. год	1-4	Май	Классные руководители
Организация летней занятости обучающихся	1-4	Май- июнь	Классные руководители
Организация работы школьного летнего лагеря	1-4	Май- июнь	Классные руководители
<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Ориентирово чное время</i>	<i>Ответственные</i>
Общешкольная линейка, посвященная «Первому звонку – 2023 года»	1-4	1 сентября	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог- организатор, классные руководители
Всероссийский урок безопасности	1-4	1 сентября	Классные руководители
Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ	1-4	Каждый понедельник	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию
Республиканская акция «Сердце Беслана»	1-4	4 сентября	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог- организатор
Фотоконкурс «Лето в объективе»	1-4	1-3 неделя	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог- организатор, классные руководители
Благотворительная акция «Доброе Дело»	1-4	1 -2 неделя	Советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Посвящение в «Орлята России»	2	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, руководитель

			отряда «Орлята России»
Конкурс поделок и рисунков «Золотые краски осени»	1-4	Сентябрь	Педагог-организатор, классные руководители
Акция по сбору макулатуры	1-4	Сентябрь-октябрь	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Концерт ко Дню Учителя	1-4	5 октября	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор
День пожилых людей: Изготовление открыток бабушкам и дедушкам	1-4	2 октября	Классные руководители
Благотворительная акция «Полная миска»	1-4	Октябрь	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Неделя космонавтики	1-4	4-11 октября	Советник по воспитанию, педагог-организатор
Праздник для 1-х классов «Посвящение в первоклассники»	1	Октябрь	Советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Школьный этап сдачи норм ГТО	2-4	Сентябрь-декабрь	Учителя физической культуры
День школьных библиотек	1-4	25 октября	Заведующий библиотекой
День учителя -Выставка рисунков «Мой любимый учитель!»; - Подготовка к концертной программе; - День самоуправления.	1-4	1 неделя октября	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор
День отца: -конкурс фотографий «Отцово древо» -акция «Посади с отцом дерево»	1-4	Последняя неделя октября	Советник по воспитанию, классные руководители
Видео-флешмоб «Веселая перемена»	1-4	1 неделя ноября	Классные руководители, советник по воспитанию
Беседа ко Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-4	1 неделя ноября	Классные руководители
Мастер-класс «Открытки добра»	1-4	2 неделя ноября	Советник по воспитанию
Конкурс творческих работ «Мама – первое слово»	1-4	Последняя неделя ноября	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор
Мастер-класс «Создай герб своими руками»	1-4	Последняя неделя ноября	Советник по воспитанию, педагог-организатор

Мастер-класс «Изготовление обнимашек»	1-4	1 неделя декабря	Советник по воспитанию, педагог-организатор
К Дню Героев Отечества: - «Час чтения былин о русских богатырях»; - Просмотр мультфильма о богатырях.	1-2	2 неделя декабря	Классные руководители
Конкурс рисунков «Мы дети твои, Россия» ко Дню конституции России	3-4	2 неделя декабря	Советник по воспитанию, педагог организатор, классные руководители
Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе: - Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон; -Конкурс поделок и рисунков «Наш любимый новый год»; - Семейный онлайн-флешмоб «Новогоднее настроение»»	1-4	Декабрь	Заместитель директора по ВР , советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Новогодние Ёлки	1-4	Последняя неделя декабря	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Неделя школьных наук», посвященная М.В. Ломоносову	1-4	3 неделя декабря	Классные руководители
-Час памяти «Блокада Ленинграда» -Акция блокадный хлеб	1-4	последняя неделя января	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Акция «Подари книгу школьной библиотеке»	1-4	2 неделя февраля	Заведующий библиотекой
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	2 неделя февраля	Советник по воспитанию
Конкурс юных чтецов к международному дню родного языка	1-4	3 неделя февраля	Педагог-библиотекарь
Торжественное награждение победителей НПК, олимпиад, конкурсов	2-4	Февраль	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор
Мероприятия к 23 февраля -Акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков; -Конкурс рисунков и поделок «Защитники Отечества» -Конкурс «Смотр строя и песни»	2-4	Февраль	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители, учителя физкультуры, педагог-организатор
8 Марта в школе: -Конкурс рисунков ««Подари улыбку маме»»; - Акция по поздравлению мам, бабушек, девочек; -Концертная программа	1-4	Март	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор
Конкурс талантов «Синяя птица»	1-4	Март	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители

Акция «Крым наш» - выставка рисунков ко Дню воссоединения Крыма с Россией	1-4	18 марта	Советник по воспитанию
Показ мюзикла	3	Март	Руководитель школьного театра
Квест «Прощание с Азбукой»	1	Март	Советник по воспитанию, педагог организатор, классные руководители
Игра «С нами смех»	2-4	1 неделя апреля	Советник по воспитанию, педагог организатор, классные руководители
Игровая программа «Полет в космос»	3-4	2 неделя апреля	Советник по воспитанию, педагог организатор, классные руководители
День космонавтики: конкурс рисунков и поделок	1-4	2 неделя апреля	Советник по воспитанию, педагог организатор, классные руководители
КВЕСТ-Игра «Экологическая тропа»	2-3	последняя неделя апреля	Руководитель отряда «Эколята», советник по воспитанию, педагог организатор
Акция «Письмо водителю»	3-4	1 неделя мая	Классные руководители педагог-организатор
Мероприятие «По страницам Великой Отечественной войны»	1-4	1 неделя мая	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор
День Победы: -Акции «Бессмертный полк», -«С праздником, ветеран!», -Проект «Окна Победы» -Свеча памяти -Акция «Георгиевская ленточка» -Изготовление открыток	1-4	Май	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Торжественная линейка «Последний звонок 2024»	1-4	Май	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор
Конкурс рисунков на асфальте: «Соблюдая ПДД –не окажешься в беде»	2-4	15 мая	Педагог-организатор
Итоговые классные часы	1-4	20 мая	Классные руководители
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>			
<b><i>Дела, события, мероприятия</i></b>	<b><i>Классы</i></b>	<b><i>Ориентировочное время проведения</i></b>	<b><i>Ответственные</i></b>
Посещение краеведческого музея им. И.Д. Воронина, Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945, Музей имени С.Д. Эрзи	1-4	В течение года	Классные руководители, родители
Посещение Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия, детской библиотеки им. С.Я. Маршак, библиотеки им.	1-4	В течение года	Классные руководители, родители

М.Е. Евсевьева			
Посещение кинотеатров «Мадагаскар», «Синема-стар»	1-4	В течение года	Классные руководители, родители
Посещение выездных мероприятий театральных представлений и цирковых представлений	1-4	По мере поступления заявок	Классные руководители, родители
Участие в фестивалях и конкурсах различного уровня	1-4	В течение года	Классные руководители,
Мероприятия, организуемые социальными партнерами	1-4	В течение года	Классные руководители, родители
Организация акций «Георгиевская ленточка» и «Бессмертный полк»	1-4	Май	Классные руководители, родители
Участие в городском конкурсе «Безопасное колесо»	4	В течение года	Классные руководители, руководитель ЮИД
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Обновление стендов «Гордость школы» и «Государственной символики РФ, субъекта РФ, муниципального образования» (флаг, герб), стенда «Новости МАОУ «СОШ №10»	2-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор

#### **2.4. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с нарушениями опорно- двигательного аппарата (НОДА)**

##### **Кадровые условия**

Воспитательный процесс в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» обеспечивают специалисты:

<b>Должность</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Функционал</b>
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба.

		Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, советника по воспитанию, классных руководителей.
Советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными объединениями	1	Организация современного воспитательного процесса в школе, помощи реализации идей и инициатив обучающихся, а также увеличении количества школьников, принимающих участие в просветительских, культурных и спортивных событиях. Курирует деятельность Школьного парламента, волонтерского объединения, Родительского и Управляющего советов.
Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями). Является куратором случая: организует разработку КИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.
Педагог-психолог	1	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.
Учитель- логопед	1	Организует логопедическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с обучающимися
Педагог-организатор	1	Организует проведение всех школьных мероприятий,
Классный руководитель		Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник		Реализует воспитательный потенциал урока.

Ежегодно пед.работники проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с НОДА общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных

и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Финансовые условия реализации АООП НОО:

1) обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к условиям реализации и структуре АООП НОО;

2) обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;

3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти Республики Мордовия нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

-специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

-расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

-расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

-иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО.

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для АООП НОО обучающихся с НОДА.

### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Вариант 6.1 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование находясь в среде сверстников, имеющих ограничений по возможностям здоровья, и в те же сроки обучения. Обучающемуся с НОДА предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП начального общего образования для обучающегося с НОДА программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств).

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП (специальные учебники, специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС для обучающихся с НОДА.



При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ОВЗ на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с НОДА.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Таким образом, финансирование АООП НОО для каждого обучающегося с ОВЗ производится в большем объеме, чем финансирование ООП НОО обучающихся, не имеющих ограниченных возможностей здоровья.

Нормативные затраты на оказание этой государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$Z_{zy}^i = NZ_{очр}^i * k_i, \text{ где}$$

$Z_{zy}^i$  - нормативные затраты на оказание этой государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$NZ_{очр}^i$  - нормативные затраты на оказание единицы этой государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$  - объем этой государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы этой государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$NZ_{очр}^i = NZ_{zy} + NZ_{он}^i, \text{ где}$$

$NZ_{очр}^i$  - нормативные затраты на оказание единицы этой государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$NZ_{zy}$  - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$NZ_{он}^i$  - нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год, определяются по формуле:

$$NZ_{zy} = NZ_{от.г} + NZ_{мр}^j + NZ_{пп}^j, \text{ где}$$

$NZ_{zy}$  - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$NZ_{от.г}$  - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$NZ_{мр}^j$  - нормативные затраты на приобретение материальных ресурсов, непосредственно потребляемых в процессе оказания государственной услуги, в том числе затраты на учебники, учебные пособия, учебно-методические материалы, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и другие средства обучения и воспитания по АООП типа  $j$  (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

$NZ_{пп}^j$  - нормативные прочие прямые затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги, в том числе затраты на приобретение расходных материалов, моющих средств, медикаментов и перевязочных средств (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа  $j$ ).

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени

персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом Республики Мордовия и г. о. Саранска.

### **Материально-технические условия**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с НОДА для обеспечения всех предметных областей, включая коррекционно-развивающую область и внеурочную деятельность, МАОУ «СОШ №10» соответствует строительным нормам и правилам, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности и оборудована:

- учебными помещениями, размещение, площадь, освещенность, расположение, размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, для активной деятельности и отдыха которых обеспечивают возможность успешной реализации обучающимися с НОДА урочной и внеурочной деятельности;

- специальными кабинетами для осуществления образовательного процесса: развития социально-бытовой ориентировки, коррекции речевых нарушений, ритмики и/или адаптивной физической культуры, психологической коррекции;

- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий изобразительным искусством и др.;

- помещением библиотеки с книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой, фонотекой;

- актовым залом;

- спортивными сооружениями (залами, спортивной площадкой), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём, соответствующим особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся;

- помещением для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

- помещением медицинского назначения;

- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием для организации учебного процесса;

- санузлами, местами личной гигиены.

Информационно-образовательная среда МАОУ «СОШ №10» включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие службы поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда МАОУ «СОШ №10» обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности: планирование образовательного процесса; размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, информационных ресурсов; фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет; возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью; контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение

доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся); взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Материально-технические условия реализации АООП НОО для обучающихся с НОДА отвечают особым образовательным потребностям данной категории обучающихся, что обуславливает необходимость предъявления специфических требований к: организации процесса обучения; организации пространства; организации временного режима обучения; организации рабочего места обучающегося; техническим средствам обучения; учебникам, учебным принадлежностям, дидактическим материалам и средствам наглядности.

## **Нормативно-методическое обеспечение**

Локальные акты:

- устав школы
- положение о методическом объединении классных руководителей
- положение о совете отцов
- положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся
- положение о постановке несовершеннолетних обучающихся и их семей на внутришкольный учет или снятия с учета
- положение о каникулах
- положение о спортивном клубе
- положение о лучшем классе
- положение о классном руководстве
- положение о школьной службе примирения (медиации)
- положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- положение об ученическом самоуправлении
- положение о родительском комитете
- положение о совете по профилактике правонарушений среди обучающихся
- положение о школьной форме.

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы по адресу: <https://sc10sar.gosuslugi.ru/>

## **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

На уровне начального общего образования в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» обучается 8 обучающихся с ОВЗ. Для данной категории обучающихся в школе созданы особые условия.

*На уровне общностей:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов, приобретает опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными

представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

при организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется:

– на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.